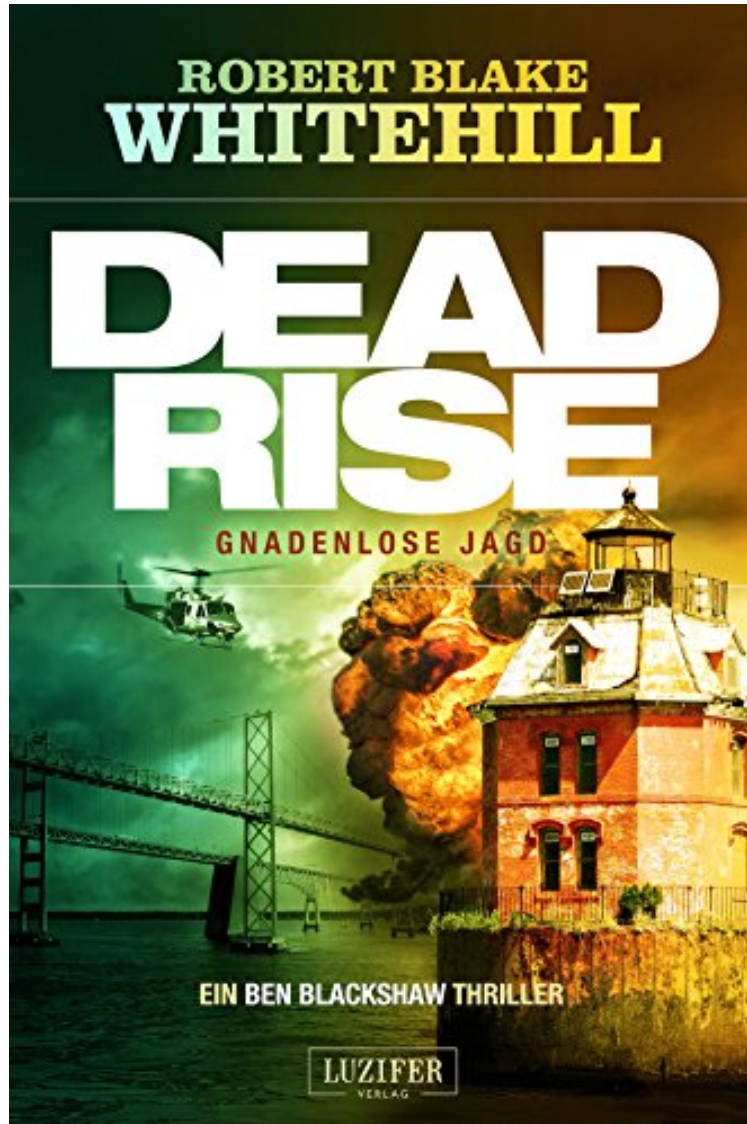


[Free and download] Deadrise - Gnadenlose Jagd: Thriller (Blackshaw 1)

## Deadrise - Gnadenlose Jagd: Thriller (Blackshaw 1)

Von Robert Blake Whitehill

ebooks | Download PDF | \*ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #7749 in eBooksVerffentlicht am: 2017-05-15Erscheinungsdatum: 2017-05-15File Name: B01ALT1ESG | File size: 24.Mb

**Von Robert Blake Whitehill : Deadrise - Gnadenlose Jagd: Thriller (Blackshaw 1)** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Deadrise - Gnadenlose Jagd: Thriller (Blackshaw 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr spannender klassischer Thriller - von Atombombe bis Vietnamkriegsveteranen alles dabeiVon Sandra W.Deadrise ist ein klassischer Thriller und obwohl das nicht unbedingt mein bevorzugtes Genre ist, muss ich zugeben, dass ich Deadrise in krzester Zeit verschlungen habe, was mal wieder beweist, dass es bei einem brilliant geschriebenen Buch

fast schon egal ist, worum es letztendlich geht ;-). Hier haben wir eine begleitende Liebesgeschichte (sehr realistisch, nicht zu schnulzig) als Nebenschauplatz, eine verschworene Gemeinschaft von Kriegsveteranen, eine Bombe, Gold, Spione, Geheimdienste, politische Ränkespiele, Terrororganisationen hier wird dem Spannungsfan richtig was geboten. Ben Blackshaw, der Sohn von Richard Blackshaw, lebt auf einer kleinen Insel in Maryland Smith Island. Er und sein Kollege Knocker Ellis gehen auf althergebrachte Art Austern fischen, um sich ihren Lebensunterhalt zu verdienen genauso wie alle anderen der alteingesessenen, verschworenen Insulanergemeinschaft. Doch ein Tag verändert alles beim Tauchen findet er nicht nur eine anonyme Leiche, sondern auch noch 20 Kisten voll mit Gold und einer tödlichen, strahlenverseuchten Bombe, die er versehentlich aktiviert. Leider ist Ben nicht der Einzige, der das Gold gerne für sich hätte: Maynard Chalk, ein skrupelloser und psychisch kranker Politiker sowie seine Chefin, eine Senatorin, spielen hier auch noch ein krankes Spiel, in dem sie gewinnbringend weltweit Terrororganisationen gegeneinander ausspielen und dabei vor nichts zurückschrecken. Eine gnadenlose Jagd und ein Psychospiel um das Gold und um das Leben von Ben Blackshaw und seinem Vater beginnt. Ohne langatmige Prologe strzt sich der Autor direkt auf die Story und entwickelt die Hauptfiguren Ben Blackshaw, Knocker Ellis, Maynard Chalk sowie ihre Nebenrollen sehr sorgsam und detailgetreu. Trotz aller Gewalt und Skrupellosigkeit, um die es sich im Roman dreht, ist das Buch nicht brutal oder grobschlichtig. Stellenweise habe ich als absoluter Nicht-Boot-Kenner und Nicht-Waffen-Kenner etwas den Faden verloren, wenn in einem Absatz die technischen Details zu Booten, Antrieben oder Waffen erklärt wurden und ich jedes 3. Wort nicht verstanden habe. Diese Abschnitte sind aber sehr kurz und spielen für die Handlungsabfolge keine wirkliche Rolle. Weglassen würde aber auch den Plot weniger glaubwürdig machen, von daher passt es schon ganz richtig rein. Absolut gut geschrieben und am Ende irgendwie richtig abgehoben und ein bisschen gruselig ein sehr gutes Buch! 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Actionfilm zum selber lesen. Von DngrBei Bchern ist es wie bei Wein. Es gibt Leute die denken ein Wein kann nur gut sein, wenn er von einem Namenhaften Weingut stammt und/oder teuer war, und andere trinken auch einen günstigen Wein, weil er ihnen ganz unvoreingenommen einfach schmeckt. So geht es mir bei Bchern. Meist möchte ich unterhalten werden, eine kurze Zeit aus dem Alltag entführt werden, in eine interessante, spannende Welt. Als ich auf Grund meiner bisher gelesenen Bücher diesen Roman vorgeschlagen bekam, war ich erst einmal interessiert, denn bis jetzt lag ich mit keinem der Bücher hier falsch. Als ich die Zusammenfassung gelesen hatte, dachte ich erstmal: Was gibt das? Ich war angefixt und freute mich auf das Buch. Meine Erwartung des Polit-Action-Thrillers wurde dann plötzlich erst einmal aus der "Die Welt ist nicht genug" Perspektive in die amerikanische Fischerdorf-Einde zurückgeholt. Was sich dann aber in der Story entwickelte, hatte ich nicht erwartet, und mit jeder Seite bin ich tiefer in den Bann gezogen worden. Als ich das Buch begann, wirkte der Protagonist recht oberflächlich skizziert und wenig nahbar und mir fehlte die Sympathie mit dem Charakter. Aber wie das Buch im Verlauf dies entwickelt und man als Leser sich immer mehr in die kauzigen Einwohner reindenkt, hat mir wirklich gefallen. Als Urlaubslektüre hat es mir viel Spaß gemacht. 4 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leg dich nicht mit Einheimischen an! Von McDuncan Zur Story dieses Romans verweise ich auf die umfassende Zusammenfassung von - mehr kann (und darf) man da nicht schreiben. Robert Blake Whitehill kombiniert in diesem Thriller bewährte Elemente und macht daraus eine spannende und unterhaltsame Geschichte: geheime Regierungsgeschäfte, Rache, ein verschlagener und brutaler Gegner, eine Hauptfigur mit bester militärischer Ausbildung, eine interessante Persönlichkeit, jede Menge Action und noch mehr Schießereien... Das passt gut zusammen, wobei der Autor durch das Stilmittel des ständigen Wechsels zwischen den Personen einen gelungenen Spannungsbogen aufbaut. Besonders haben mir die Bewohner von Smiths Island, dem Ort des Geschehens, gefallen, die dem Ganzen mit ihrer eigentümlichen und urigen Art eine besondere Note verleihen (brigens, ein Blick in Google offenbart zu dieser Insel ein paar interessante Informationen). Insgesamt muss man aber feststellen, dass die Charaktere doch eher oberflächlich bleiben - was bei einem solchen Roman in meinen Augen durchaus zu verschmerzen ist. Der Schreibstil ist klar, die Handlung gut strukturiert und nachvollziehbar erzählt. Fazit: Unterhaltsamer Thriller, der gerade durch die Besonderheit der Smith Islander spannenden und kurzweiligen Lesespaß bietet.

**Kurzbeschreibung** Zehntausende begeisterte Leser in den USA! Der ehemalige Navy SEAL Ben Blackshaw entdeckt beim Austerntauchen in der eisigen Chesapeake Bay das gesunkene Wrack eines Rennbootes, millionenschwer beladen mit Kisten voller Goldbarren. Eine der Kisten, die er öffnet, enthält jedoch eine schmutzige Nuklearbombe. Und mit Öffnung der Kiste hat er versehentlich einen vierundzwanzigstündigen Countdown bis zu ihrer Detonation ausgelöst. Als wäre das noch nicht genug, erkennt er in der Leiche am Steuer des Wracks einen Mann, der seit fünfzehn Jahren als vermisst gilt: seinen Vater. Blackshaw reimt sich zusammen, dass sowohl das Gold als auch die Bombe Teil eines geheimen Regierungsgeschäfts waren, ausgehandelt von korrupten Intriganten der US-Regierung, und dass sein alter Herr den Deal platzen ließ und sich beides aneignete. Maynard Chalk ist der Agent, der in einem Moment unverzeihlicher Ablenkung zuließ, dass die Transaktion nach hinten losging. Er muss die Ware so schnell wie möglich zurückbekommen, auch wenn er gezwungen ist, auf der Suche nach dem gestohlenen Gut mit einer Gruppe Terroristen

gemeinsame Sache zu machen. Chalk und seine Schergen fallen auf Smith Island ein, der abgeschiedenen Heimat von Blackshaw, um Gold und Bombe zurückzuholen - koste es, was es wolle. Keine siebenzig Meilen von Washington D.C. entfernt stehen sich die Inselbewohner auf der einen Seite und Chalk und seine blutrünstigen Schergen auf der anderen Seite gegenüber. Wenn Blackshaw scheitert, könnte sein wagemutiges Unterfangen als Auslöser des Dritten Weltkriegs in die Geschichte eingehen ...-----"Schnell, tödlich, charmant. Die Story entwickelt sich schnell. Die makabere Art des Autors lässt einen schmunzeln. Ich kann das Buch nur weiterempfehlen."

[Lesermeinung] Kurzbeschreibung Zehntausende begeisterte Leser in den USA! Der ehemalige Navy SEAL Ben Blackshaw entdeckt beim Austerntauchen in der eisigen Chesapeake Bay das gesunkene Wrack eines Rennbootes, millionenschwer beladen mit Kisten voller Goldbarren. Eine der Kisten, die er öffnet, enthält jedoch eine schmutzige Nuklearbombe. Und mit Öffnung der Kiste hat er versehentlich einen vierundzwanzigstündigen Countdown bis zu ihrer Detonation ausgelöst. Als wäre das noch nicht genug, erkennt er in der Leiche am Steuer des Wracks einen Mann, der seit fünfzehn Jahren als vermisst gilt: seinen Vater. Blackshaw reimt sich zusammen, dass sowohl das Gold als auch die Bombe Teil eines geheimen Regierungsgeschäfts waren, ausgehandelt von korrupten Intriganten der US-Regierung, und dass sein alter Herr den Deal platzen ließ und sich beides aneignete. Maynard Chalk ist der Agent, der in einem Moment unverzeihlicher Ablenkung zulie, dass die Transaktion nach hinten losging. Er muss die Ware so schnell wie möglich zurückbekommen, auch wenn er gezwungen ist, auf der Suche nach dem gestohlenen Gut mit einer Gruppe Terroristen gemeinsame Sache zu machen. Chalk und seine Schergen fallen auf Smith Island ein, der abgeschiedenen Heimat von Blackshaw, um Gold und Bombe zurückzuholen - koste es, was es wolle. Keine siebenzig Meilen von Washington D.C. entfernt stehen sich die Inselbewohner auf der einen Seite und Chalk und seine blutrünstigen Schergen auf der anderen Seite gegenüber. Wenn Blackshaw scheitert, könnte sein wagemutiges Unterfangen als Auslöser des Dritten Weltkriegs in die Geschichte eingehen ...-----"Schnell, tödlich, charmant. Die Story entwickelt sich schnell. Die makabere Art des Autors lässt einen schmunzeln. Ich kann das Buch nur weiterempfehlen."

[Lesermeinung] über den Autor und weitere Mitwirkende Robert Blake Whitehill ist ein Einheimischer der Ostküste Marylands und ein preisgekrönter Drehbuchautor des Hamptons International Film Festivals und des Hudson Valley Film Festivals. Darüber hinaus ist er Gewinner des Alfred-P.-Sloan-Foundation-Preises für sein Filmdrehbuch U.X.O. (UNEXPLODED ORDNANCE). Er ist außerdem mitwirkender Autor für Chesapeake Bay Magazine und The Audiophile Voice. Mehr Informationen zu diesem Autor, seinem Blog, bevorstehenden Veröffentlichungen und der Chesapeake Bay finden Sie unter: [www.robertblakewhitehill.com](http://www.robertblakewhitehill.com)