

[Library ebook] Dein eines, wildes, kostbares Leben

Dein eines, wildes, kostbares Leben

Von Jessi Kirby

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #168676 in eBooksVerffentlicht am: 2014-06-05Erscheinungsdatum:
2014-06-05File Name: B00KJ3UW4W | File size: 15.Mb

Von Jessi Kirby : Dein eines, wildes, kostbares Leben before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Dein eines, wildes, kostbares Leben:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen7 von 7 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wild nicht unbedingt - kostbar aber auf jeden Fall!Von Buch_Fr.S.Parker ist 17 und kurz vor dem Schulabschluss, als sie Juliannas Tagebuch in die Hnde bekommt. Julianna! Das Mdchen, das vor zehn Jahren ums Leben kam, auf

dramatische Weise, bei einem mystischen Unfall. Nie wurde ihre Leiche geborgen, doch ihr Leben, ihre scheinbar perfekte Beziehung mit einem wohlhabenden Jungen, ist in der Öffentlichkeit nach wie vor präsent und jedem bekannt. Als Parker beginnt, das Tagebuch zu lesen, muss sie feststellen, dass Julianna ein Geheimnis hatte, ja, dass ihr Leben damals ziemlich aus den Fugen geraten war und es niemand wirklich wusste. Niemand? Okay, fast niemand. Und nun ist Parker diejenige, die mit diesem Wissen umgehen muss! Im Folgenden kann Parker es nicht lassen, immer tiefer in Juliannas Leben einzudringen und sie entdeckt Dinge, die ich hier nicht erwähnen möchte, da sie das Buch spannend und interessant machen. Schließlich weiht sie ihre Freundin ein und gemeinsam machen sie sich auf eine überraschende Reise, die nicht nur Juliannas Geheimnis zum Thema hat, sondern auch Parkers Leben und ihre anstehenden Entscheidungen beeinflusst. Dieses Buch ist kostbar. Es birgt zahlreiche Weisheiten und hat stellenweise philosophische Züge. Vor allem die ersten beiden Drittel sind spannend und tiefgründig zugleich. Man möchte immerzu wissen, was es mit Julianna auf sich hatte und auch, was das Tagebuch mit Parker macht. Kat, Parkers Freundin, ist ein interessanter Charakter, der der Story zusätzliche Farbe verleiht. Zugegeben wird das Buch im letzten Drittel etwas langsamer und enthält Elemente, die irgendwie authentischer hätten sein können. Diese Kritik erwächst bei mir aber vor allem, weil meine Erwartungen durch den extrem guten Anfang sehr hoch waren. Das Ende ist also nicht ganz so spannend und überraschend, wie erhofft, aber auch nach längerem Nachdenken komme ich zu dem Schluss, dass ich dem Buch fünf Sterne geben werde. Zu kostbar sind der Anfang, das Thema und die einzelnen Zitate und Weisheiten, die sich bis zum Schluss durchziehen. Und letztlich ist das Ende schon okay, vor allem Parkers Entwicklung finde ich gelungen. Eine Kritik am Ausgang der Geschichte ist meiner Meinung nach ein "Jammern auf recht hohem Niveau". Ich werde das Buch sicher noch einmal lesen, da es viele Gedanken und Trüme aus den Teenagerjahren lebendig macht und dazu anregt, über das, was daraus geworden ist, nachzudenken.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein geheimnisvolles Tagebuch Von Carmen Vicari Die 17-jährige Parker Frost ist eine Musterschülerin. Sie gehorcht ihrer Mutter, hat gute Noten und sogar die Aussicht auf ein Stipendium für ein Medizinstudium in Stanford. Ihre beste Freundin Kat ist das komplette Gegenteil von ihr und will sie gerade jetzt vor dem Abschluss doch noch dazu bringen, dass Parker mal über die Strichen schlägt, eigene Wege geht, etwas tut, was sie sonst nicht machen würde, einfach, damit sie etwas gemacht hat und sich hinterher nicht regert, dass sie ihr Leben quasi verpasst hat. Parker arbeitet als Aushilfskraft für ihren Englischlehrer, der jeder seiner Abschlussklassen ein Tagebuch bergibt, in denen seine Schüler ohne Bewertung oder dass er es je lesen wird, aufschreiben sollen, was sie mit ihrem wilden kostbaren Leben anfangen möchten. Diese Tagebücher werden am Ende des Schuljahres eingesammelt und versiegelt. Nach 10 Jahren bekommen die damaligen Schüler ihre Tagebücher wieder zugeschickt und können sich ansehen, wie sie sich verändert haben. Parker soll nun einen Stapel dieser Tagebücher verschicken und sitzt dabei auf das Buch von Julianna, eine örtliche Bekanntheit, die zusammen mit Shane Cruz an ihrem Abschlussabend in einen Fluss gestürzt sind und dabei wohl ums Leben kamen. Parker ist neugierig, doch zunächst holt ihre Erziehung sie davon ab, das Tagebuch von Julianna zu lesen. Aber dann erinnert sie sich an die Worte ihrer besten Freundin Kat und fängt an zu lesen. Obwohl das Buch ein Jugendroman ist, lässt er sich auch von Erwachsenen sehr gut lesen. Schnell ist man in der Geschichte drin und wandelt mit Parker durch die Flure ihrer Schule. Geplagt von einem schlechten Gewissen und der Neugierde, was wohl wirklich mit Julianna geschehen ist und wie sie als Mensch war. Als Ich-Erzählerin konnte man als Leser auch Parkers Gedankengänge gut verfolgen und so merkte man, dass sie sich im Laufe der Geschichte immer mehr veränderte, aber auch Parallelen zwischen sich und Julianna feststellte. Das Buch zieht einen mit, auch wenn es weniger die Spannung als eher der Erzählstil ist, der den Leser vorantreibt. Fazit: Mir hat das Buch gut gefallen, nur hätte ich mir an manchen Stellen doch etwas mehr Spannung gewünscht.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Das Mädchen hinter dem Mythos. Von Indian Summer Ich glaube, Jessi Kirby weckt mit ihrer Eingangsfrage "Sag mir, was hast du vor mit deinem einen, wilden und kostbaren Leben?" zuerst zu großen Erwartungen. Dieses Zitat ist so eindrucksvoll und bewegend, dass man was ganz Großes erwartet. Zudem kommt die wunderschöne Idee des Lehrers, der die Schüler der Abschlussklasse ein Tagebuch mit genau dieser Frage schreiben lässt, das sie in 10 Jahren zugeschickt bekommen. Die Idee, die eigenen Trüme und Ziele, nicht nur als Teenager, sich später wieder ins Gedächtnis zu rufen, hat mich begeistert. Ich stellte mir schon mal vor, ich würde mir selbst in diversen Alterstufen zu begegnen. Und wie die eigenen Ichs aufeinander reagieren würden. Diese Frage lie mich nachdenklich zurück, gab mir jedoch auch Impulse. Doch schnell erkannte ich, dass Jessi Kirby diese Frage nur peripher behandelt. Hier und da blitzt die Frage bei manchen Erwachsenen, wie der recht strengen, ambitionierten, aber zu rationalen Mutter auf. Nachdem ich das erkannte, lie ich mich einfach auf die Geschichte ein. Parker Frost und ihre beste Freundin Kat könnten nicht verschiedener sein. Parker "P." ist eine zielstrebige Musterschülerin, die bei ihrer Mutter lebt. Letztere hat genaue Vorstellung, wie das Leben ihrer Tochter verlaufen soll: ein Medizinstudium in Stanford. Parker hat, im Gegensatz zu Kat, kein wildes Leben. Bis sie das Tagebuch der nach einem Unfall für tot erklärten Juliana Farnetti findet. Nach ihr und ihrem Freund wurde das Stipendium benannt, für das Parker nominiert ist. Für die Ich-Erzählerin Parker beginnt eine Zeit der Suche. Leider blieb das Buch auch hinter meinen geweckten Erwartungen zurück, dessen ungeachtet ist es eine lesenswerte, nette Geschichte, die zielgruppenorientiert geschrieben ist. Dennoch wird Kirby nicht zu leicht oder

langweilig. Ich habe es gerne gelesen und daher gibt es 4 Sterne von mir.

Kurzbeschreibung Sag mir, was hast du vor mit deinem einen, wilden und kostbaren Leben? Diese Frage stellt ein Englischlehrer seiner Abschlussklasse. Die Antworten darf jeder in ein Tagebuch schreiben, das danach eingesammelt und zehn Jahre unter Verschluss gehalten wird. Die 17-jährige Parker Frost wei zumindest, was man von ihr erwartet: zum Medizinstudium nach Stanford. Am besten mit dem Stipendium, das zu Ehren von Julianna und Shane eingerichtet wurde, die vor zehn Jahren nach einem Autounfall verschwanden. Als Parker durch Zufall das Tagebuch von Julianna findet und darin liest, ist sie erschüttert. Denn deren Leben stellt sich plötzlich ganz anders dar. Was geschah damals, in der Nacht des Unfalls? Und ist es möglich, dass Julianna noch am Leben ist? Das Ergrnden von Juliannas Geheimnis bedeutet fr Parker letztlich eine Reise zu ihrem innersten Selbst und zu dem, was sie wirklich will. Aus dem Englischen von Anja Herre. Werbetext Entscheidungen frs Leben Kurzbeschreibung Sag mir, was hast du vor mit deinem einen, wilden und kostbaren Leben? Diese Frage stellt ein Englischlehrer seiner Abschlussklasse. Die Antworten darf jeder in ein Tagebuch schreiben, das danach eingesammelt und zehn Jahre unter Verschluss gehalten wird. Die 17-jährige Parker Frost wei zumindest, was man von ihr erwartet: zum Medizinstudium nach Stanford. Am besten mit dem Stipendium, das zu Ehren von Julianna und Shane eingerichtet wurde, die vor zehn Jahren nach einem Autounfall verschwanden. Als Parker durch Zufall das Tagebuch von Julianna findet und darin liest, ist sie erschüttert. Denn deren Leben stellt sich pltzlich ganz anders dar. Was geschah damals, in der Nacht des Unfalls? Und ist es möglich, dass Julianna noch am Leben ist? Das Ergrnden von Juliannas Geheimnis bedeutet fr Parker letztlich eine Reise zu ihrem innersten Selbst und zu dem, was sie wirklich will. Aus dem Englischen von Anja Herre.