

(Read ebook) Der Dieb der Finsternis: Thriller

Der Dieb der Finsternis: Thriller

Von Richard Doetsch

*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #323759 in eBooksVerffentlicht am: 2012-09-21Erscheinungsdatum: 2012-09-21File Name: B0093SZ2YE | File size: 77.Mb

Von Richard Doetsch : Der Dieb der Finsternis: Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Dieb der Finsternis: Thriller:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. An den Haaren herbeigezogenVon G. LOh, man, was ein Krampf. Ich habe die Taschenbuchausgabe gelesen, es war hart. Richard Doetsch (hatte ich vorher noch nicht gelesen, wird auch nicht mehr vorkommen) ignoriert konsequent die Gesetze der Physik, der Logik oder biochemische Gesetzmigkeiten (Kostprobe gefligg? "Jetzt hatte er das Messer aus seinem Arm (Anmerkung: Es handelt sich um ein Implantat) herausgeschnitten (Anmerkung: Der Mann sitzt mit auf

dem Rücken gefesselten Armen in einem Mannschaftswagen der Polizei und wird von mehreren Polizisten bewacht!) hatte seine Fingerringel benutzt, um die Oberhaut aufzuritzen und dann tief ins eigene Fleisch zu graben. Der Schmerz war grauenhaft gewesen; sich die eigene Haut vom Leib zu reißen, ohne Betäubung und ohne sehen zu können, war eine Tortur gewesen. Niemand im Mannschaftswagen hatte etwas bemerkt, als er schließlich das blutverschmierte Plastik mit einem nass klingenden Laut aus dem Fleisch gezerrt hatte." Ja liebe Leser, hier erkennt Ihr sicher auch, welche sprachliche Stupidität einem hier zudem zugemutet wird. Die Idee ist nicht schlecht und interessanterweise kann Doetsch trotz allem Spannung aufbauen, aber die ganze Geschichte ist so krude und schlecht geschrieben, dass einem das Grauen berkommt. 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Neues von Michael St. Pierre

Von W+S Nachdem ich die Vorgängerromane um den Meisterdieb Michael St. Pierre gelesen hatte, hab ich mir auch dieses Buch gekauft und schnell verschlungen. Wer noch nichts über den Protagonisten gelesen hat, wird sich aber auch schnell in die Handlung einfinden. Rasant und actionreich geht es gleich los: Michael muss seinen Freund Simon aus einem geheimen Hochsicherheitsgefängnis im nahen Osten befreien, ein Gefängnis hoch auf einem Plateau mit extremer Bewachung und aus dem noch niemand lebend entkommen ist. Das Kopfkino läuft von Anfang an mit und die Spannung ist groß, wechselt aber zum Verschnaufen auch in ruhigere Passagen. Im Verlauf der Handlung geht es um zwei mystische Artefakte, die in Istanbul versteckt sind und hinter denen böse Subjekte her sind. Geraten diese Gegenstände in die falschen Hände, steht die Welt mal wieder am Abgrund. Michael hat in diesem Roman übrigens sein weibliches Gegenstück und damit eine neue Liebe gefunden, was Michael aber auch verletzlich macht. KC und Michael werden erpresst, die beiden Artefakte zu stehlen. Der Part in Istanbul war streckenweise für meinen Geschmack ein wenig zu viel Reisebericht, aber sicher werden manche andere die geschichtlichen Aspekte um die Hagia Sophia und eine Führung durch das heutige Museum interessant finden. Die Kombination von realer Authentizität und phantasiereicher Ausgestaltung hat aber auch seinen Reiz. Actiongeladene Spannung, viel schriftstellerische Fantasie, ein Schuss Mystik, Emotionen, Freundschaft, Vertrauen, Verrat: für Abwechslung in diesem spannenden Thriller ist gesorgt und für meinen Geschmack war der Mix wieder sehr gelungen. 1 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Actionthriller, der sich zwischen Himmel und Hölle bewegt

Von Andreas Schneider Wieder ist der Meisterdieb Michael St. Pierre gefordert: Eben hat er eine Firma für Sicherheits- und Alarmanlagen eröffnet, wollte endlich ein normales Leben führen, als sein Freund Simon verschwindet. Die letzten Nachrichten seines Kumpels stammten aus dem nahen Osten. Als Michael seinen Kumpel ausfindig gemacht hatte, macht er sich an einen waghalsigen Plan: Um Simon vor dem Tod zu bewahren, muss er in ein Hochsicherheitsgefängnis einbrechen, aus dem noch nie jemand geflohen ist. Als Simon gerettet ist, erfährt Michael von einer historischen Karte, die schon länger als Menschengedenken sein muss. Sie war der Grund für Simons Todesurteil. Gemeinsam machen sich die Abenteurer auf, um den zweiten Teil der Karte zu finden. Ein Wettlauf um die ganze Welt beginnt. Für meinen Geschmack ist dieser Thriller zu sehr auf Action getrimmt und driftet am Ende zu weit in Richtung biblische Geschichte ab.

Kurzbeschreibung Michael St. Pierre ist ein Meisterdieb, spezialisiert auf alte Artefakte. Eigentlich wollte er seine kriminelle Karriere beenden. Doch dann verschwindet sein bester Freund Simon im Nahen Osten unter mysteriösen Umständen. Er wurde in ein streng bewachtes Gefängnis verbracht, in dem man ungeliebte Staatsfeinde verschwinden lässt. Nur wenige Menschen wissen, dass dieser Ort überhaupt existiert. Michael weiß, dass sein Freund für eine archaische Grabung arbeitete. Ist er dort auf etwas gestoßen, das ihn in diese Lage gebracht hat? Michael begibt sich auf eine Mission, der sich kein Dieb stellen möchte: der Einbruch in ein geheimes Hochsicherheitsgefängnis, aus dem noch niemand entkommen ist.

Kurzbeschreibung Michael St. Pierre ist ein Meisterdieb, spezialisiert auf alte Artefakte. Eigentlich wollte er seine kriminelle Karriere beenden. Doch dann verschwindet sein bester Freund Simon im Nahen Osten unter mysteriösen Umständen. Er wurde in ein streng bewachtes Gefängnis verbracht, in dem man ungeliebte Staatsfeinde verschwinden lässt. Nur wenige Menschen wissen, dass dieser Ort überhaupt existiert. Michael weiß, dass sein Freund für eine archaische Grabung arbeitete. Ist er dort auf etwas gestoßen, das ihn in diese Lage gebracht hat? Michael begibt sich auf eine Mission, der sich kein Dieb stellen möchte: der Einbruch in ein geheimes Hochsicherheitsgefängnis, aus dem noch niemand entkommen ist.