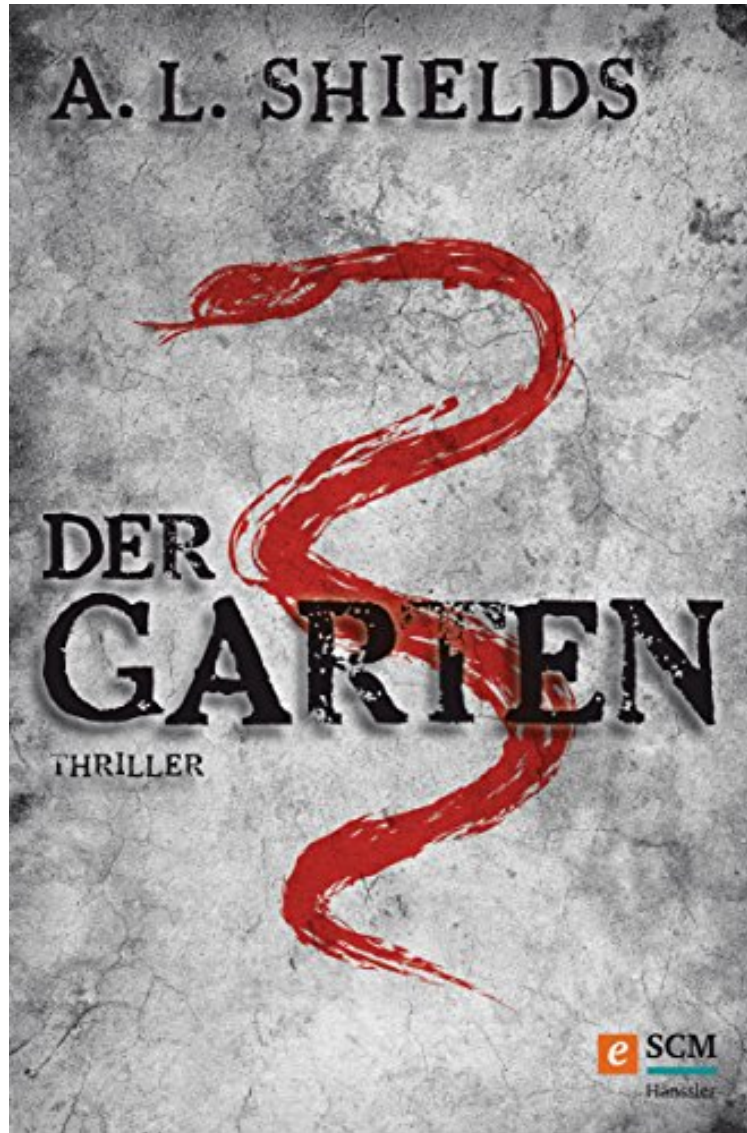


(Get free) Der Garten: Thriller (Verschwörungsthiller)

Der Garten: Thriller (Verschwörungsthiller)

Von A. L. Shields

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #233778 in eBooksVerffentlicht am: 2014-08-14Erscheinungsdatum: 2014-08-14File Name: B00N11B8RE | File size: 55.Mb

Von A. L. Shields : Der Garten: Thriller (Verschwörungsthiller) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Garten: Thriller (Verschwörungsthiller):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Rasanter Start mit langatmiger FortsetzungVon CKLeseratteVor einer Kirche wird Annabelle von einem Auto befahren. Die Zeugen sind sich sicher, dass es kein Unfall war. Doch was hat die junge Frau überhaupt in dieser Kirche gewollt?Als die junge Anwltin Bethany nach Hause kommt, findet sie dort den Sohn einer Klientin - ermordet. Bald ist sie auf der

Flucht vor Polizei und FBI. Ihr wird klar: Sie muss herausfinden, was ihre Freundin Annabelle wusste, um ihre eigene Unschuld zu beweisen und den wahren Mörder zu finden. Doch nicht nur die Gesetzeshüter sind hinter Bethany her. Wem kann sie noch vertrauen? Und was hat es mit der zweiten Pilatus-Inschrift auf sich? Gibt es diese wirklich oder ist sie nur eine Legende? Wer geht zu den Geheimbänden, die hinter der angeblichen Inschrift her sind? Ist es wirklich nur ein Wettlauf um die Inschrift oder steckt mehr dahinter? A. J. Shields Thriller startet sehr rasant. Schliesslich erzählt der Autor, warum Bethany dem FBI immer einen Schritt voraus ist. Lange werden die Leser über die wahre Identität der Mitglieder der Geheimbände im Dunkeln gelassen und können verschiedene Spuren verfolgen und mit Bethany mitfeiern. Doch leider wird es nach dem rasanten Start ziemlich langatmig. Zwar geht Bethany immer wieder in Gefahr, aber irgendwann ist es einfach nicht mehr spannend, dass jemand mit einer Waffe auf sie zielt - oft ohne, dass sie davon weiß. Etwa nach dem zweiten Drittel nimmt die Geschichte wieder an Fahrt auf, für einen Thriller ist das zu wenig. Außerdem enthält der Roman relativ viele Fehler, die beim Lesen stören - fehlende Wörter, falsche Grammatik, falsche Zeiten. Hinzu kommen die nicht ganz nachvollziehbaren Zeitenwechsel des Autors von Vergangenheit zu Gegenwart und wieder zurück, welche den Lesefluss ebenfalls beeinträchtigen. Der Garten ist erst der Auftakt zu einer Thrillerreihe, das Ende bleibt offen. Eine gute Idee, aus der man mehr hätte machen können. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. KATZ-UND-MAUS-SPIEL Von haidiver Ich frage mich, ob manche Rezensenten nicht manchmal ihre Bewertungsmastbe verlieren. Aufgrund zu großer Erwartungshaltung und dadurch zu großer Enttäuschung. Wie man diesem Buch einen mageren Stern anheften kann, ist für mich ein völliges Rätsel. Natürlich ist deren Gefühl mir gar nicht eine subjektive Empfindung, und das ist im Grunde auch gut so. Dennoch sollten und müssten bei einer Rezension objektive Kriterien einfließen - und genau diese lassen bei Der Garten ein derart negatives Fazit nicht zu. Das Buch von A.L. Shields, hinter dem ein brillanter US-amerikanischer Jura-Professor aus Yale steckt, ist durchaus ein gelungener Verschwörungsthiller, der Vergleiche mit Dan Browns Werken nicht zu scheuen braucht. Das über 500 Seiten lange Werk ist von der ersten Seite an herausspannend und sehr gut geschrieben. Der Prolog ist objektiv betrachtet - rasant: Eine Frau wird mit dem Auto mörderisch auf's Korn genommen und befahren. Der Einstieg in die Handlung geht wieder objektiv betrachtet abwechslungsreich und dramaturgisch geschickt weiter. Die Protagonistin Bethany, eine Freundin der Ermordeten, wird in einen Mordfall verwickelt und muss sich fast zwangsläufig wie einst Harrison Ford - auf eine Flucht quer durch die halbe USA begeben. Auch dieses ständige Entkommen vor den Hschern ist verschwörerisch und kurzweilig geschrieben. Als Leser ahnt man nie im Voraus, wohin die Reise geht. Und wenn man sich dann vor Augen führt, wie viele verstrende Ereignisse bereits auf den ersten 100 Seiten auf Bethany herab prasseln, dann ist das mehr, als in so manch anderem Krimi insgesamt. Objektiv betrachtet Natürlich können sich dann Autor und die Handlung eine Atempause, hängt das Buch etwas durch. Vor allem die Zeit im Village House geht stellenweise langatmig. Doch dann nimmt Shields alias Stephen L. Carter wieder mächtig Fahrt auf, springt zwischen Bethany, den Planern, der Garten-Gruppe, dem FBI, Der Wildnis, der CIA und einem Killer furios hin und her. Wie einem das nicht gefallen und bei Lese-Laune halten kann, nun ja, auch das ist - für mich - ein Rätsel. Im Finale steigert sich noch einmal die Rasanz und auch wenn die Auflösung des Thrillers für die ein oder den anderen vielleicht etwas unbefriedigend ist, so macht das Buch im Großen und Ganzen doch sehr viel Spaß beim Lesen. Langweilig wird jedenfalls keinem und der Cliffhanger am Ende schreit geradezu nach einer Fortsetzung. A.L. Shields ist übrigens ein Pseudonym von Stephen L. Carter. Carter schrieb unter anderem Schachmatt und ist berzeugter Christ. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein Feuerwerk der Spannung Von Sonnenwind "Der Garten" ist eine Gruppe von Machern, die damit beschäftigt sind, die Welt nach ihren Vorstellungen zu formen und die sich im Wesentlichen an christlichen Mastben orientieren. Ihre Widersacher - der Art nach nicht kultiviert und deshalb "die Wildnis" genannt -, haben keine moralischen Zwänge und arbeiten mit allen Mitteln. Beide Gruppen bestehen schon seit Jahrhunderten und liegen auch diese lange Zeit im Clinch. Alles fängt mit einem organisierten Autounfall an, bei dem Annabelle, die beste Freundin der jungen Rechtsanwältin Bethany, umkommt. Zuerst denkt sie sich nichts dabei, aber dann wird immer augenfalliger, da alles nicht mit rechten Dingen zugeht. Bethany wird dahingehend beeinflusst, das weiterzuverfolgen, was Annabelle versucht hatte, herauszufinden: Gibt es die Pilatus-Inschrift, die Aussagen über Jesus machen soll? Bethany sucht gezwungenermaßen danach, immer beobachtet von beiden Gruppen - und noch von einem unbekanntem Dritten. Dann schließt die Spannung voll zu: Alle jagen Bethany, die sich nur durch ihre berragende Intelligenz und durch die vielen Ratschläge ihrer Mentoren über Wasser halten kann. Sie erfährt Stück für Stück weitere Einzelheiten, immer gejagt und auf der Flucht. Die atemlose Spannung löst auch nicht einen Moment nach, denn selbst, wenn sie sich in Sicherheit wiegt, geht sie gleich darauf wieder in Gefahr. Sie weiß auch nicht, wem sie wirklich vertrauen kann und ist im Grunde auf sich allein gestellt. Trotzdem löst sie ihren geschulten Verstand nicht außer Acht und entgeht dadurch vielen Gefahren. Aber es wird immer schlimmer... Es ist schwer, dieses Buch einfach zu kommentieren, denn man ist so atemlos mit Lesen beschäftigt, da man sich die Einzelheiten gar nicht notieren kann: Das Buch ist einfach zu spannend. Und dann kommt noch der ausgezeichnete Stil dazu: Der Autor ist Jura-Professor in Yale und schon allein deshalb gewohnt, mit Sprache zu jonglieren. Ein Lesegenuss!

Kurzbeschreibung Als Bethanys beste Freundin verhaftet wird, glaubt die junge Anwältin erst an einen tragischen Unfall. Doch dann wird der Sohn einer Klientin tot in ihrer Küche aufgefunden. Sie wird des Mordes verdächtigt und ist plötzlich auf der Flucht. Nicht nur das FBI, sondern auch ein gnadenloser Auftragskiller jagen sie quer durch die USA. Langsam erkennt Bethany: Sie ist in die Schusslinie einer jahrhundertealten Geheimorganisation geraten, deren einziges Ziel es ist, das Christentum zu vernichten. Jetzt hängt es an ihr, die uralten Codes zu entschlüsseln, die die Kirche noch retten können. Die neue brillante Reihe von Verschwörungsthrellern des NYT- Bestseller-Autors Stephen L. Carter und dem Pseudonym A.L. Shields.

Kurzbeschreibung Als Bethanys beste Freundin verhaftet wird, glaubt die junge Anwältin erst an einen tragischen Unfall. Doch dann wird der Sohn einer Klientin tot in ihrer Küche aufgefunden. Sie wird des Mordes verdächtigt und ist plötzlich auf der Flucht. Nicht nur das FBI, sondern auch ein gnadenloser Auftragskiller jagen sie quer durch die USA. Langsam erkennt Bethany: Sie ist in die Schusslinie einer jahrhundertealten Geheimorganisation geraten, deren einziges Ziel es ist, das Christentum zu vernichten. Jetzt hängt es an ihr, die uralten Codes zu entschlüsseln, die die Kirche noch retten können. Die neue brillante Reihe von Verschwörungsthrellern des NYT- Bestseller-Autors Stephen L. Carter und dem Pseudonym A.L. Shields.

ber den Autor und weitere Mitwirkende A. L. Shields: A. L. Shields ist das Pseudonym von Stephen L. Carter, Jura-Professor in Yale und Autor von fünf Bestseller-Romanen. Sein Debüt Schachmatt wurde international gefeiert; Warner Brothers sicherte sich die Filmrechte. Carter gilt als einer der führenden Intellektuellen der USA; er ist bezeugter Christ und langjähriger Kolumnist von Christianity Today.