

[Mobile pdf] Der Hummelreiter Friedrich Lwenmaul: Roman. Mit drei Bildtafeln und Vignetten von Eva Schffmann-Davidov

Der Hummelreiter Friedrich Lwenmaul: Roman. Mit drei Bildtafeln und Vignetten von Eva Schffmann-Davidov

Von Verena Reinhardt
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #211640 in eBooksVerffentlicht am: 2016-02-26Erscheinungsdatum: 2016-02-26File Name: B0192EYCGM | File size: 40.Mb

Von Verena Reinhardt : Der Hummelreiter Friedrich Lwenmaul: Roman. Mit drei Bildtafeln und Vignetten von Eva Schffmann-Davidov before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Hummelreiter Friedrich Lwenmaul: Roman. Mit drei Bildtafeln und Vignetten von Eva Schffmann-Davidov:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. super ses Buch mit ganz viel FantasieVon TaraFriedrich ist der letzte Nachfahre der berhmten Hummelreiterfamilie, doch er

kann weder Hummeln reiten, noch überhaupt leiden! Da taucht Brumsel auf, unter Vortuschung falscher Tatsachen "verschleppt" er ihn nach Sdwrts. Es beginnt eine Reise mit vielen Überraschungen und lustigen Momenten. Aber es entwickelt sich auch eine tolle Freundschaft! Der Humor in der Geschichte ist einfach nur toll... ich weiß nicht wie oft ich bei Brumsel und Friedrich schmunzeln oder auch lachen musste! Irgendwann hatte ich in meinem Gehirn total ausgeblendet, dass es hier eigentlich die ganze Geschichte über, über Insekten geht... Lediglich die vielen Informationen, was Verhalten usw. dieser Tierchen angeht, ließen mich immer wieder nachdenken und ich hab mir die Finger wundgegoogelt, so viele interessante Neuigkeiten gab es hier zu entdecken! :zwinker: Die Charakterentwicklung in der Geschichte ist bemerkenswert! Friedrich wächst bei sich und seine nächste heraus! Brumsel, die verfressene Hummel, wird zu einem Vertrauten für ihn! Mit ganz viel Mut und Stärke stellt er sich zusammen mit Friedrich den ihnen aufgetragenen Aufgaben! Viele Ideen sind in die Geschichte eingeflossen und es ist sehr liebevoll und mit sehr, sehr viel Fantasie gestaltet. Die Beschreibungen sind so bildhaft dargestellt, dass man meint, man könnte es alles vor Augen sehen. Ein ganz, ganz tolles Buch, welches nicht nur für die genannten Altersbereiche interessant ist, auch für Erwachsene ist es durchaus ein Lesevergnügen. Schön, dass weitere Teile hierzu folgen werden. 7 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Weit mehr als nur ein Kinderbuch... Von nicigirl85 Bei dem vorliegenden Buch handelt es sich um das Debüt der Autorin. Meine Aufmerksamkeit wurde vor allem durch das sehr spezielle Cover geweckt, bei dem man erst auf dem zweiten Blick hinter all den Ornamenten erkennt, dass jemand auf der Hummel sitzt. Gespannt begann ich mit der Lektüre, denn über Insekten habe ich noch nie ein Buch gelesen. In der Geschichte geht es um Friedrich Lwenmaul, der zur Dynastie der Hummelreiter gehört. Er soll zusammen mit Hummel Brumsel der Königin von Sdwrts helfen. Wird es Friedrich gelingen den drohenden Krieg in Skarnland zu verhindern? Dieses Kinderbuch, welches sich auch herrlich als Erwachsener lesen lässt, besticht vor allem durch Ideenreichtum und einer ordentlichen Portion Humor. Während der gesamten Lektüre musste ich immer wieder schmunzeln und auch teilweise herzlich lachen. Die dargestellten Charaktere sind sehr liebevoll und detailreich gezeichnet. Während Friedrich am Anfang noch recht neugierig wirkt, wird im Laufe der Abenteuere schnell klar, dass mehr in ihm steckt. Besonders seine Cleverness sorgt dafür, dass Brumsel und er aus dem ein oder anderen Schlamassel wieder herauskommen. Hier ist wirklich gut spürbar wie sehr sich Friedrich im Laufe der Zeit mausert. Aber auch Hummel Hieronymus Brumsel ist einfach nur goldig. Mit seiner Vorliebe für Naschereien bringt er sich und unseren Helden weiter in die Bredouille als ihm lieb ist. Das Besondere an dem Buch ist wohl, dass hauptsächlich Kleintiere und Insekten wie Hornissen, Hummeln, Spinnen, Raupen, Mäuse und Ähnliches als Akteure fungieren. Bisher hatte ich mich noch nie mit solchen Tieren beschäftigt, da ich sie meist als unangenehm empfinde, aber hier bekommt man eine völlig neue Sichtweise geboten. So viele interessante Informationen, besonders über Insekten, sorgen dafür, dass man sie mit anderen Augen sieht. Gerade für Kinder kann dies sehr hilfreich sein, um diese Tierchen als etwas Besonderes zu sehen und um keine Angst mehr davor zu haben. Die Handlung liest sich ansonsten wie ein richtiger Abenteuerroman, was mir sehr gut gefallen hat. Fazit: Ich habe atemlos gelesen, viel Neues dazu gelernt und herzlich gelacht. Was will man mehr von einem Buch? Ich kann nur eine klare Leseempfehlung aussprechen. Genial! 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Beflügelte, h, geflügelte Fantasie. Wunderbar und abenteuerlich! Ein kleiner Held im Reich der Insekten. Von Floh Der Hummelreiter Friedrich Lwenmaul, das klingt verwunschen, märchenhaft, phantasievoll, abenteuerlich und vielseitig. Die Autorin Verena Reinhardt erfüllt mit ihrer Kinder- und Jugendbuchgeschichte all die Sehnsucht und Abenteuerlust junger Leser und Hörer ab etwa 9 Jahren. Diesen erfolgreichen Roman dürfen wir nun auch als Hörbuch, gelesen und gesprochen von Julian Greis, der all die Stimmungen und großen Abenteuer und Erlebnisse Sdwrts und Nordwrts und Skarnlands wunderbar zum Leben erweckt und ein abwechslungsreiches Hörbuch beschert. Erschienen im Der Hörcompanion Verlag Die Geschichte: Phantasievolle Reise durch das Reich der Insekten Friedrich Lwenmaul, der aus einer berühmten Familie von Hummelreitern stammt, ist zunächst gar nicht begeistert, mit Brumsel den Norden des Landes auszuspionieren. Als sich die bezaubernde Königin Ophrys dann als gefährliche Despotin entpuppt, droht große Gefahr. Die Ereignisse berschlagen sich. Wird es Friedrich gelingen, alle Insekten, Kleinsttiere und sonstige Lebewesen zu vereinen, um den großen Krieg von Skarnland zu verhindern? Ein atemberaubendes Debüt einer außergewöhnlichen jungen Erzählerin. Mit viel Gespür für die einzigartigen Figuren und Schauplätze gelingt es dem Schauspieler Julian Greis, die Hörer auf einem wahnwitzigen Abenteuer zu begleiten. Dauer: 6 CD's - 420 Minuten Art: Lesung als Hörbuch zum gleichnamigen Kinder- und Jugendroman Genre: Fantasy und abenteuerliches Märchen für Kids ab etwa 9 Jahren Cover / Umsetzung: Das Cover gleicht dem des gleichnamigen Kinder- und Jugendbuchs Hardcoverbuches aus dem Verlagshaus Beltz und Gelberg. Das Cover wirkt facettenreich, wie die Augen eines Insekts. Wabenartig, dunkel, grün. Im Fokus die Hummel Brumsel mit unserem kleinen Held Friedrich Lwenmaul. Eine richtige Wahl, denn so hat das Hörbuch direkt Wiedererkennungswert. Szenen, die sich im Buche und in der Lesung wiederfinden. Die Kapitelängen und die Strukturierung finde ich sehr gut gelungen. Da kann man auch gerne mal den Stopp-Knopf drücken und jederzeit seine Stelle wiederfinden. Pluspunkt! Die 6 CDs der Lesung sammeln sich in einer Pappkassette, wo einzelne CDs in einer zarten Papierhülle aufbewahrt werden. Diese Umsetzung der leichten Hüllen finde ich etwas kurzlebig, da das Papier schnell gebraucht und unanschaulich aussieht. Zudem sind sie wie Briefumschläge klebend verschlossen und reisen schon beim ersten Öffnen auf. Sehr schade. Da habe ich schon idealere Lösungen zur Aufbewahrung gesehen und gefunden. Die Pappkassette jedoch ist sehr handlich und stabil. Das

beiliegende Bocklet mit Personenregister und Glossar finde ich hier sehr gelungen und hilfreich. Zum Schreibstil der Autorin und zum Erzhlstil des Sprechers: Die Autorin Verena Reinhardt hat mit *Der Hummelreiter* einen wirklich fantastischen Roman geschaffen, der sehr vielseitig und sehr abenteuerlich ist. Insekten werden erklrt, Hierarchien gebildet, Mut entwickelt, Helden geehrt, Stammbume studiert, Aufgaben verteilt und riesige Welten bezwungen und Abenteuer erlebt. Zwischendurch gibt es gern mal etwas Ahornsirup Herrlich! Dieses Buch, diese Geschichte nimmt seine Leser und Zuhrer mit auf einen Weg, nicht nur durch die unbeschreibliche Artenvielfalt der Hummeln und anderer Insekten, sondern auch der menschlichen Wesen und groer Welten. Der Schreibstil von Autorin V. Reinhardt ist wirklich faszinierend. Sie erschafft eine unglaublich bildhafte und facettenreiche Welt, ohne sich zu verirren oder zu verlaufen. Klar, deutlich und schillernd. Wie die Augen eines Insekts. Sie trifft den Nerv der Zeit, fein mit etwas abenteuerlichem Nervenkitzel abgestimmt auf die jngere Zielgruppe von Lesern ab etwa 9 Jahren angepasst. Tolle Wortkreationen, viel Witz und Sympathie zu den Figuren. Ein Heldenroman, ganz klein. Sprecher Julian Greis bringt in diesem Hrbuch all das, was die Autorin Verena Reinhardt in ihren Buchseiten bermitteln und darbieten will, durch seinen sehr gekonnt lebhaften, jungen, lebendigen und nahen Erzhlstil an die Hrer zurck. Julian Greis wirkt keinesfalls aufgesetzt oder gehetzt. In diesem Hrbuch geht wirklich gar nichts von dieser Einzigartigkeit des Kerns der Geschichte verloren. Bewhrt durch ihren fantasiegeladenen Schreibstil erzeugt die Autorin Verena Reinhardt, durch ihre gekonnte Wortwahl und dem Sinn des absoluten Abenteuers und Mrchens, Bilder und lsst ihre Story und Charaktere lebendig werden, diese werden durch die Stimme von Sprecher Julian Greis dann auch fr die Hrer wahrhaft lebendig und greifbar. Der ruhige und bedachte, abenteuerliche und junge, aber auch unheimlich spannende Schreibstil der Autorin wird mit vielen eigenen Noten gewrzt und verleiht dieser unglaublich vielseitigen Heldengeschichte besondere Einzigartigkeit und mrchenhaften, gar sagenhaften Flair. Julian Greis ist sich nicht zu schade, sich auf die unterschiedlichen Ebenen der Figuren zu begeben und auch mal eine weibliche Rolle einzunehmen, oder die eines kehligen Frosches, des immer hungrigen Brumsels und des berwltigtenden Friedrich Lwenmaul. Julian Greis liest, verkprpert und vertont das Gelesene mit jungem Charakter, frischen Eigenschaften und einer besonderen Wrze. Die Autorin: "Verena Reinhardt, geboren 1983 in Wiesbaden, studierte Biologie und Anglistik in Mainz und Birmingham, England. Als Zehnjhrige fand sie eine alte Schreibmaschine auf dem Sperrmll, und tippte fortan mit allen zehn Fingern in rasender Geschwindigkeit zahlreiche Romane und Kurzgeschichten, die aber niemals verffentlicht wurden. Sie promovierte ber das Bestubungsverhalten der Honigbienen und spielt in der Punkrock-Band Sugar of the Universe." Die Stimme / der Sprecher: "Julian Greis wurde 1983 in Hattingen geboren, studierte an der Schauspielschule in Stuttgart und spielte als Gast u.a. am Dsseldorfer Schauspielhaus. Nach einem Engagement in Graz ist er festes Ensemblemitglied im Hamburger Thalia Theater. 2011 erhielt er den Boy-Gobert-Preis als bester Nachwuchs-Schauspieler. Er ist auch fr Film und Fernsehen und als Hrbuchsprecher ttig. Fr die HRCOMPANY hat er einige mehrfach ausgezeichnete Hrbcher gelesen, wie Eleanor Park und Boy 7. Fazit: Eine fantasievolle Mrchengeschichte mit vielen Figuren und interessanten Welten. Die Welt der beflgelten Insekten, gepaart mit Abenteuer, Gedanken, Verbundenheit und ganz viel Gefhl und Strke. Einfach nur toll. 4 Sterne von mir!

Kurzbeschreibung Von tollkhnen Hummelreitern, zwielichtigen Seidenraupen, gefhrlichen Hornissen und Mythen in Ten: einfach brumbastisch! Zusammen mit Hieronymus Brumsel, Spion der Knigin von Sdwrts, strzt sich Friedrich Hummelreiter in ein wahnwitziges, schlamasseliges Abenteuer, in dessen Verlauf sie ein Komplott aufdecken und oft genug um ihr Leben frchten mssen. Friedrich Lwenmaul, der aus einer berhmten Familie von Hummelreitern stammt, ist zunchst gar nicht begeistert, mit Brumsel den Norden des Landes auszuspionieren. Als sich die bezaubernde Knigin Ophrys dann als gefhrliche Despotin entpuppt, droht groe Gefahr. Die Ereignisse berschlagen sich. Wird es Friedrich gelingen, alle Insekten, Kleinsttiere und sonstige Lebewesen zu vereinen, um den groen Krieg von Skarmland zu verhindern? Ein atemberaubendes Debt einer auergewhnlichen Erzhlterin. Pressestimmen [] ein schnes Buch mit beraus eigenwilligem Personal []. Mit groer Lust und Detailgenauigkeit entwirft sie [Verena Reinhardt] ihre Helden, treibt sie in immer neue Abenteuer. Hubert Filser, Sddeutsche Zeitung, 15.3.2016 Ein wunderbar erzhlter, spannender Abenteuerroman, zum Selbst- und Vorlesen bestens geeignet. Birgit Schollmeyer, Buchhandlung Bcherwurm Braunschweig, in BuchMarkt, 3/ 2016 Ein spannender und unterhaltsam geschriebener Kinderroman fr erfahrene junge Leser. BuchMarkt, 3/ 2016 Verfolgt man die Abenteuer von Friedrich und Brumsel mit wachsender Spannung und freut sich mit den Helden ber das glckliche Ende dieses lesenswerten Schmkers. Lilo Solcher, Beilage Augsburg Allgemeine, 12.3.2016 Man sieht die Verfilmung schon vor sich. BuchMarkt, 3/ 2016 Verena Reinhardt erzht mit schier berbordendem Witz, erfindet groartig schrge Insektencharaktere, die urkomische Gesprche miteinander fhren, und treibt das Geschehen in immer neuen und unerwarteten Wendungen voran. BChERmagazin, 3/2016 Dieser Wlzer ist vieles zugleich: Krimi, Abenteuer-, Spionage-, Fantasyroman. Vor allem aber ist er tierisch spannend, schillernd geschrieben und sogar lehrreich. GEOLino, 3/2016 [] eine so fantasievolle wie aberwitzige Mischung aus Biene Maja, Fantasy und Steampunk. Norbert Zhringer, Die Welt, 19.3.2016 Verena Reinhardts genialer Romanerstling ist mehr als nur ein gelungenes fantastisches Abenteuer. [] [ein] bermtige[r] Roman mit skurril-liebenswerten Figuren. Ina Grn,

buchjournal kids, 1.3.2016 Mit viel Tempo, Einfallsreichtum und Sinn für Absonderliche gestaltetes Lesevergnügen, nicht nur für Insektenforscher jeden Alters. stiftunglesen.de, 3.2016 Der Hummelreiter ist ein fantastischer Abenteuerroman mit anspruchsvollem Vokabular. Junge Leser können darin wunderbar versinken, sie werden in eine Welt gezogen, in der Hellsehen zum Standardpersonal eines verantwortungsvollen Monarchen gehört, in dem der das Schicksal eines ganzen Landes von einer Spionagehummel und ihrem Reiter abhängt. Insgesamt ein wirklich wunderbares Buch. Rosa Schmidt-Vierthaler, Die Presse online, 21.4.2016 [] nimmt den Leser mit auf die abenteuerliche Reise, bei der man unglaublichen Insekten begegnet und trotz aller Spannung auch immer wieder herzlich lachen kann. Ina Reinhart, Holsteinischer Courier u. a., 6.6.2016 Ein hinreißender Fantasy-Roman - lustig, spannend und bestimmt nicht nur für Hummelliebhaber. ORF online, Juni 2016 Verena Reinhardts Debütroman Der Hummelreiter ist wortwitzige und ausgesprochen ideenreiche Insekten-Fantasy für LeserInnen, die es lieben, gründlich in Geschichten einzutauchen. Maren Bonacker, Buch Maus, 20.6.2016 Mir hat dieser Fantasy-Roman besonders gefallen, weil ich die Grundidee mit dem sprechenden Insekten und den sehr kleinen Menschen sehr interessant finde. Matteo Schmidt, 12 Jahre, eselsohr, 7/ 2016 Ein bezaubernd märchen- und sagenhafter Roman, der auffordert, sich immer wieder gegen Willkür und Ungerechtigkeit zu stellen. Nina Daebel, Münchner Kurier, 16.7.2016 Das ist spannend von der ersten bis zur letzten Seite, dabei gespickt mit grandiosen Schauplätzen, urkomischen Dialogen und skurrilen Protagonisten []. Ein großes Lese- und Vorlesevergnügen! Marion Klitzer, Sdkurier, 5.11.2016 Verena Reinhardt verbindet mit ausgeprägter Fabulierfreude zwei phantastische Welten. Jurybegründung Nominierung Deutscher Jugendliteraturpreis 2017 Kurzbeschreibung Von tollkühnen Hummelreitern, zwielichtigen Seidenraupen, gefährlichen Hornissen und Mythen in Tüten: einfach brummbastisch! Zusammen mit Hieronymus Brumsel, Spion der Königin von Schwerts, strzt sich Friedrich Hummelreiter in ein wahnwitziges, schlamasseliges Abenteuer, in dessen Verlauf sie ein Komplott aufdecken und oft genug um ihr Leben fürchten müssen. Friedrich Lwenmaul, der aus einer berühmten Familie von Hummelreitern stammt, ist zunächst gar nicht begeistert, mit Brumsel den Norden des Landes auszuspionieren. Als sich die bezaubernde Königin Ophrys dann als gefährliche Despotin entpuppt, droht große Gefahr. Die Ereignisse überschlagen sich. Wird es Friedrich gelingen, alle Insekten, Kleinsttiere und sonstige Lebewesen zu vereinen, um den großen Krieg von Skarnland zu verhindern? Ein atemberaubendes Debüt einer außergewöhnlichen Erzählerin.