

(Free pdf) Der Krake auf meinem Kopf (Pulp Master 35)

Der Krake auf meinem Kopf (Pulp Master 35)

Von Jim Nisbet

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #249350 in eBooksVerffentlicht am: 2014-07-06Erscheinungsdatum: 2014-07-06File Name: B00LI4A4PS | File size: 51.Mb

Von Jim Nisbet : Der Krake auf meinem Kopf (Pulp Master 35) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Krake auf meinem Kopf (Pulp Master 35):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Hassliebe zum Buch entwickeltVon Betti BuDas Buch erzhlte nichts, was ich nur irgendwie gemocht htte und hat mich trotzdem nicht losgelassen.Obwohl ich am Anfang Schwierigkeiten beim mich Einlesen hatte, war ich bald

begierig, meine Abende mit Curley Watkins, seinen Bekannten und anderen dubiosen Leuten zu beenden und die sich unbemerkt steigende Spannung der Geschichte geradezu fatalistisch zu ertragen, denn irgendwie bertrug sich auf mich die Agonie der Stadt auf Grund des mir fehlenden Sympathietrgers - für die Hauptperson Curley Watkins reichte es bei mir gerade noch zur Empathie. Trotzdem kann ich mir vorstellen, dass dieser Roman auch die Grundlage für einen richtig groeren US-Spielfilm ergeben würde, ein bisschen wie "Pulp Fiction", nur anders. Ich las das Buch als Taschenbuch, gedruckt wurde es auf ungebleichtem Papier mit minimalen Seitenrändern. Das macht optisch und haptisch nicht den schönsten Eindruck, ist aber für ein Taschenbuch ok, dient es doch einer gefälligen Preisgestaltung und lässt das Buch mit 320 Seiten beim Lesen gut in der Hand liegen. Der Roman ist in einundzwanzig Kapitel eingeteilt, welche jedoch die Handlung nicht durch Bildwechsel unterbrechen - dem Leser aber beim "für heute Schluss"-machen helfen, denn das wird nach dem ersten Drittel ganz schnell schwer. 5 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Virtuos Erzählt! Von Dsseldorf Lesefreunde Ein provokatives Buch voller tiefer, menschlicher Abgründe - packend und kenntnisreich erzählt. Jim Nisbet balanciert zwischen Komödie und Tragödie, denn die Welt seines Protagonisten ist aus den Fugen geraten und in ihr macht scheinbar nur noch Bertreibung einen Sinn. Dieser Thriller geht einem so schnell nicht wieder aus dem Kopf und sorgt auf diesen 320 Buchseiten für jede Menge Action. Ein verblüffend geniales Buch - kurzweilig dank feiner Ironie und tiefgründigem Humor. Schonungslos abgebrütet geht es hier zu, denn nicht ist so wie es zu sein scheint. Virtuos erzählt, hart und melancholisch zugleich.

Kurzbeschreibung Die Musik ist Curly Watkins' Leben; doch aus den aufregenden Tagen der Punkbewegung in San Francisco sind ihm nur seine Gitarre geblieben und ein riesiges Kraken-Tattoo auf dem Kopf. Die meisten seiner alten Freunde sind längst tot, doch Curly hat überlebt und schlägt sich mit Auftritten in Cafés durch. Als er seinen alten Kumpel Ivy Pruitt, einen begnadeten Jazzdrummer, dazu bereden will, eine Band zu gründen, gerät dieser in eine Razzia der Drogenfahndung. Doch alte Freundschaft verpflichtet, zumal Lavinia, eine gemeinsame Freundin, Himmel und Hölle in Bewegung setzt, um das Geld für Ivys Kaution aufzutreiben. Doch dann geht es plötzlich um Mord, um das Präparieren toter Körper und Schlimmeres. Jim Nisbet nimmt uns auf seinem Noir-Trip mit in ein von Profitgier verwüstetes Kalifornien der Nullerjahre, in dem sich die Ideale eines gesellschaftlichen Aufbruchs längst in Agonie befinden und wo eine emotionale Wüste entstanden ist, unbewohnbar wie der Mond.

Kurzbeschreibung Die Musik ist Curly Watkins' Leben; doch aus den aufregenden Tagen der Punkbewegung in San Francisco sind ihm nur seine Gitarre geblieben und ein riesiges Kraken-Tattoo auf dem Kopf. Die meisten seiner alten Freunde sind längst tot, doch Curly hat überlebt und schlägt sich mit Auftritten in Cafés durch. Als er seinen alten Kumpel Ivy Pruitt, einen begnadeten Jazzdrummer, dazu bereden will, eine Band zu gründen, gerät dieser in eine Razzia der Drogenfahndung. Doch alte Freundschaft verpflichtet, zumal Lavinia, eine gemeinsame Freundin, Himmel und Hölle in Bewegung setzt, um das Geld für Ivys Kaution aufzutreiben. Doch dann geht es plötzlich um Mord, um das Präparieren toter Körper und Schlimmeres. Jim Nisbet nimmt uns auf seinem Noir-Trip mit in ein von Profitgier verwüstetes Kalifornien der Nullerjahre, in dem sich die Ideale eines gesellschaftlichen Aufbruchs längst in Agonie befinden und wo eine emotionale Wüste entstanden ist, unbewohnbar wie der Mond.

Über den Autor und weitere Mitwirkende Jim Nisbet, Jahrgang 1947, ist Autor von zwölf Romanen und mehreren Lyrik-Bänden. Bislang erschienen bei uns seine Romane TDLICHE INJEKTION und DUNKLER GEFHRTE als deutsche Erstausgaben. In den letzten vierzig Jahren veröffentlichte er darüber hinaus diverse Artikel, Essays und Shortstories in Zeitungen, Zeitschriften und Anthologien sowie ein Sachbuch über Bau und Design retro-futuristischer Möbel. Er lebt mit seiner Frau in San Francisco.