

[Download free ebook] Der siebenstufige Berg (Das Blut des Adlers 4)

Der siebenstufige Berg (Das Blut des Adlers 4)

Von Liselotte Welskopf-Henrich
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #119400 in eBooksVerffentlicht am: 2013-11-04Erscheinungsdatum:
2013-11-04File Name: B018EF3658 | File size: 45.Mb

Von Liselotte Welskopf-Henrich : Der siebenstufige Berg (Das Blut des Adlers 4) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der siebenstufige Berg (Das Blut des Adlers 4):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen15 von 15 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Vierter Band der Fortsetzung ihres MeisterwerkesVon Ein KundeMeine Rezension soll vor allem diejenige aus dem

Juni 2002, des Herrn Cu E. Sicht sachlich richtig stellen. Das vorliegende Buch handelt keineswegs von "Harka" (bekannt aus den "Shnen der Groen Brin"). Vielmehr stellt die Autorin mit ihrer Romanpentalogie "Das Blut des Adlers" den Kampf der Indianer, vor allem der Dakota u.a. auf der Pine-Ridge Reservation dar; dies alles wohl gemerkt in den Jahren zwischen 1968 und 1973. Richtig ist zwar, dass Harka Tokei-itho (oder Inya-he yukan) im ersten Band der Pentalogie wieder auftaucht, auch als "Erwachsener" (nmlch als 112-jhriger Greis). Letztlich ist dies aber vor allem eine poetische Verbindung der Werkreihen "Die Shne der Groen Brin" mit der vorliegenden "Das Blut des Adlers". Im vorliegenden Band "Der siebenstufige Berg" (es ist der vierte Band von fnfen) wird an mehreren Einzelschicksalen, die geschickt zu einer Gesamthandlung verbunden sind, der schwere Kampf der Dakota um mehr Selbstbestimmung, Wahrung der eigenen Kultur, mehr Freiheiten usw. aufgezeigt. Die Hauptfiguren versuchen dem "american way of life" ihren "indian way of life" entgegenzusetzen. Einerseits werden die Dakota in der Reservation in das von der weien Verwaltung gestellte Korsett gezwungen, andererseits bewahrt eben diese Reservation das letzte bichen kulturelle Eigenstndigkeit ihrer Bewohner, denen als Altnernative meist nur das Leben in den Slums der Nachbarstdte verbleibt. Dass es dabei nicht um einen Kampf "rot" gegen "wei" geht, sondern der schwere Weg der Selbstfindung dargestellt wird, ist ein Verdienst der Autorin, die - wie gewohnt - die historischen und ethnologischen Hintergrnde genauestens recherchiert und in ihre bildhafte Sprache umgesetzt hat. Das Buch, die ganze Pentalogie ist denn auch weniger an Jugendliche gerichtet, die ihre indianischen Helden aus den "Shnen der Groen Brin" kennen. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Der siebenstufige Berg Von BK Ich habe alle Bnde schon mehrmals gelesen nur nicht vollstndig besessen. Dieser Band hat mir noch gefehlt. Die Geschichte ist fesselnd und ist einen nicht mehr los wenn man erst angefangen hat. Die beschriebenen Schicksale knnen sich so oder hnlich immer wieder abspielen und die Wege zur Lsung von Problemen sind vielfltig. Indianer der Gegenwart und wir Wei sollten unsere Lehren aus solche Bcher ziehen und danach handeln. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Bewertung Von Customer Eine der besten Schriftsteller der jngeren Vergangenheit. Die gesammte Buchreihe "Das Blut des Adlers" Ja so ging (und geht) Amerika mit den Ureiwohnern um! Nicht umsonst einen Ehrentitel bei den Siox Dakota bekommen Gru Hanjo

Kurzbeschreibung In einsam gelegenen Holzusern der Indianer, in Gerichtsslen und Bros, auf der Prrie und im eisigen Alaska spielt die Handlung dieses Romans. Auf der Ranch des heimlichen Huptlings Joe Inya-he-yukan King und seiner Frau Queenie Tashina treffen sich Mnner, Frauen und Jugendliche, unter ihnen Hugh Wasesha Mahan, ehemaliger Zgling einer Boarding School fr Indianerkinder, der auf die Reservation zurckkehrt und als Erzieher und Lehrer in die Konflikte der verzweifelnden und rebellischen Jugend hineingerissen wird. Der neue Superintendent Chester Carr, Rassist und Brokrat, lsst die Schulranch auflsen und die Bffel von der King-Ranch vertreiben. Ein weier Rancher, eingefleischter Indianerhasser, wird Nachbar von Joe und Queenie King. Joe King und seine Freunde von der Reservation und von der indianischen Bruderschaft leisten einfallsreich Widerstand. Doch die Konflikte drohen tdlich zu werden. Kurzbeschreibung In einsam gelegenen Holzusern der Indianer, in Gerichtsslen und Bros, auf der Prrie und im eisigen Alaska spielt die Handlung dieses Romans. Auf der Ranch des heimlichen Huptlings Joe Inya-he-yukan King und seiner Frau Queenie Tashina treffen sich Mnner, Frauen und Jugendliche, unter ihnen Hugh Wasesha Mahan, ehemaliger Zgling einer Boarding School fr Indianerkinder, der auf die Reservation zurckkehrt und als Erzieher und Lehrer in die Konflikte der verzweifelnden und rebellischen Jugend hineingerissen wird. Der neue Superintendent Chester Carr, Rassist und Brokrat, lsst die Schulranch auflsen und die Bffel von der King-Ranch vertreiben. Ein weier Rancher, eingefleischter Indianerhasser, wird Nachbar von Joe und Queenie King. Joe King und seine Freunde von der Reservation und von der indianischen Bruderschaft leisten einfallsreich Widerstand. Doch die Konflikte drohen tdlich zu werden. ber den Autor und weitere Mitwirkende Liselotte Welskopf-Henrich (1901-1979) war von 1960 an Professorin fr Alte Geschichte an der Berliner Humboldt-Universitt. Mit ihren Roman-Zyklen Die Shne der groen Brin und Das Blut des Adlers fand sie internationale Anerkennung als Indianer-Spezialistin und Schriftstellerin. .