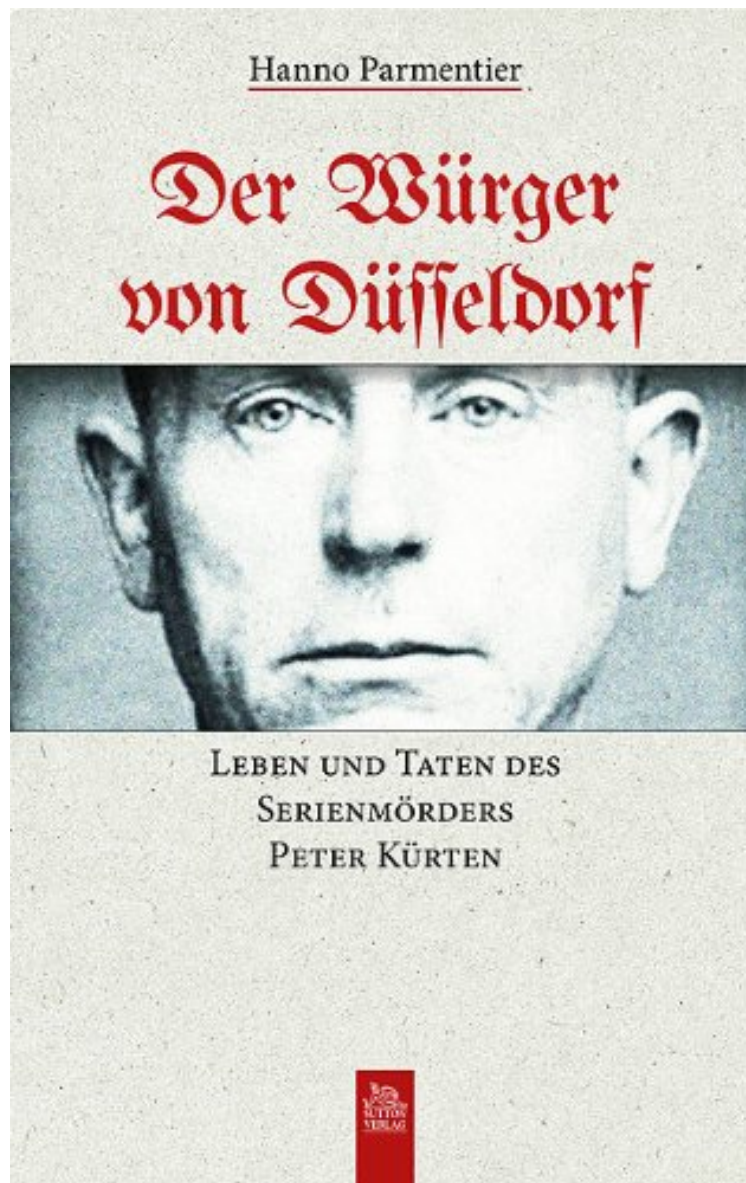


[Download pdf ebook] Der Wrger von Dsseldorf: Leben und Taten des Serienmrders Peter Krten

# Der Wrger von Dsseldorf: Leben und Taten des Serienmrders Peter Krten

Von Hanno Parmentier  
ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #122017 in eBooksVerffentlicht am: 2013-06-30Erscheinungsdatum:  
2013-06-30File Name: B010T7O450 | File size: 34.Mb

**Von Hanno Parmentier : Der Wrger von Dsseldorf: Leben und Taten des Serienmrders Peter Krten** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Der Wrger von Dsseldorf: Leben und Taten des Serienmrders Peter Krten:

Kundenrezensionen  
Hilfreichste Kundenrezensionen  
3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr gut recherchiert  
Von Nicolette Bohn  
Das Buch gefllt mir sehr gut, es ist ganz exakt recherchiert. Meine Gromutter hat in ihrer Jugend die Zeit der Morde erlebt und mir spter oft davon erzht, wie unheimlich es war. Meine Gromutter wohnte auf der Kraestrae in Flingern, das ist auf der anderen Seite des Huserblocks, wo die Mettmannerstrae 71 ist. So kann man sich ein Bild von dieser Zeit machen. Sehr gut!! Etwas schmunzeln musste ich bei manchen Kapitelberschriften wie z.B. "Ein tatendurstiger Sommer". Man denkt dann eher an eine Biographie ber einen Pfadfinderverein als an so ein einschrecklichen Mann wie Krten es war. Insgesamt aber ein wirklich tolles Werk! Sehr gut recherchiert!  
Die Lesung in der Stadtbcherei Oberkassel / Barbarossaplatz war ein schnes Erlebnis, dort konnte ich Herrn Hanno Parmentier persnlich kennen lernen und mein Buch wurde signiert -herzlichen Dank noch einmal!  
Nicolette Bohn  
0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Sehr interessant  
Von haguebra  
Als Dsseldorfer liest man das Buch natrlich besonders aufmerksam, ich kennen die Stellen an denen er sein Unwesen trieb sehr gut. Es ist auch interessant sich in die damalige Zeit zu versetzen, wie es mglich war die grausamen Taten zu begehen. Das Buch ist gut geschrieben,  
9 von 9 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider eine wahre Geschichte ...  
Von Ingrid von Buchsichten  
Htte Peter Krten nicht tatschlich gelebt, so htte Hanno Parmentier diese Person auch als Protagonisten fr sein Buch Der Wrger von Dsseldorf erfinden knnen. Auf dem Cover ist ein Foto des Serienmrders zu sehen. Der Untertitel verweist auf den sachlichen Charakter der 189 Seiten langen, in Kapitel unterteilten Darstellung. Der Autor schildert die Taten von Peter Krten ausgehend vom ersten bergriff auf eine Person im Jahr 1929, der der Auftakt zu einer Reihe von Angriffen ist, die schlielich zu seiner Ergreifung fhren. Neben den berfillen beleuchtet Hanno Parmentier auch das Umfeld des Mrders, liefert eine kurze Darstellung der Kindheit sowie die Schilderung der ersten Morde und Mordversuche, die bis in seine Jugend zurckreichen. Dabei erwht er die zahlreichen Brandstiftungen, die Peter Krten zugerechnet werden und weitere Delikte fr die er sogar zwischenzeitlich im Gefngnis war, nur am Rande, denn auch ohne die Ausfhrungen ber weitere Verbrechen haben seine akribischen Recherchen zu einem Tatsachenbericht gefhrt, der sich wie ein historischer Kriminalroman liest. Ergnzt wird die Schilderung der Ereignisse durch persnliche Bemerkungen des Autors, sehr vielen Fotos der damaligen Zeit zu den Handlungsorten und Personen, die auch einen kleinen Einblick in die polizeiliche Erfassung bieten, zum Vergleich einige Bilder heutigen Datums, Originalzitate aus Polizeiverhren sowie einem Versuch der Auflistung der Taten. Der Leser folgt dem Mrder auf seinen Wegen zu den unterschiedlichen Handlungssttten, die meist in Dsseldorf liegen. Ein Faible entwickelte Peter Krten spter dafr, seine Opfer auf die umliegenden Kirmesveranstaltungen zu fhren. Ein Schaudergefhl lsst sich beim Lesen nicht vermeiden, wenn man wie ich schon oft aus den unterschiedlichsten Grnden an allen mglichen Orten in Dsseldorf war und sich nun vorstellt, wie der Mrder dort umher gelaufen ist und seine potenziellen Opfer angesprochen und angegriffen hat. Die Ermittlungen gehen trotz damaliger moderner Methoden nur schleppend voran. Peter Krten hat unglaubliches Glck in mancherlei Beziehung, so dass er lange unerkant bleibt. Doch darber sollte sich der Leser selbst ein Urteil bilden, denn ich empfehle diese Biographie gerne zum Lesen weiter.

Kurzbeschreibung  
Die Morde des Rheinlnders Peter Krten in und um Dsseldorf erschtterten 1930 ganz Deutschland und inspirierten Fritz Lang zu seinem Filmklassiker M eine Stadt sucht einen Mrder. Bis heute beschftigt die Mordserie die Fantasie von Knstlern und Autoren. Der Journalist und Historiker Hanno Parmentier hat sich in den Archiven auf die Spuren des wahren Wrgers begeben und zeichnet ein przises Portrt von Krten und dem Leben im von der Weltwirtschaftskrise erschtterten Dsseldorf, den Morden und der dramatischen Suche nach dem Tter.  
Hanno Parmentier, 1949 in Neuss geboren, studierte Geschichte, Anglistik und Sozialwissenschaften in Kln und Marburg sowie Musikwissenschaft in Frankfurt/Main. Seit 1978 ist er als Journalist ttig, seit 1988 lebt und arbeitet er in Dsseldorf und engagiert sich fr den Erhalt des lokalen industriekulturellen Erbes.  
Kurzbeschreibung  
Die Morde des Rheinlnders Peter Krten in und um Dsseldorf erschtterten 1930 ganz Deutschland und inspirierten Fritz Lang zu seinem Filmklassiker M eine Stadt sucht einen Mrder. Bis heute beschftigt die Mordserie die Fantasie von Knstlern und Autoren. Der Journalist und Historiker Hanno Parmentier hat sich in den Archiven auf die Spuren des wahren Wrgers begeben und zeichnet ein przises Portrt von Krten und dem Leben im von der Weltwirtschaftskrise erschtterten Dsseldorf, den Morden und der dramatischen Suche nach dem Tter.  
Hanno Parmentier, 1949 in Neuss geboren, studierte Geschichte, Anglistik und Sozialwissenschaften in Kln und Marburg sowie Musikwissenschaft in Frankfurt/Main. Seit 1978 ist er als Journalist ttig, seit 1988 lebt und arbeitet er in Dsseldorf und engagiert sich fr den Erhalt des lokalen industriekulturellen Erbes.  
ber den Autor und weitere Mitwirkende  
Hanno Parmentier ist 1949 in Neuss geboren und studierte Geschichte, Anglistik und Sozialwissenschaften in Marburg und Kln sowie Musikwissenschaft in Frankfurt am Main. Parmentier arbeitet als Journalist und lebt seit 1988 in Dsseldorf.