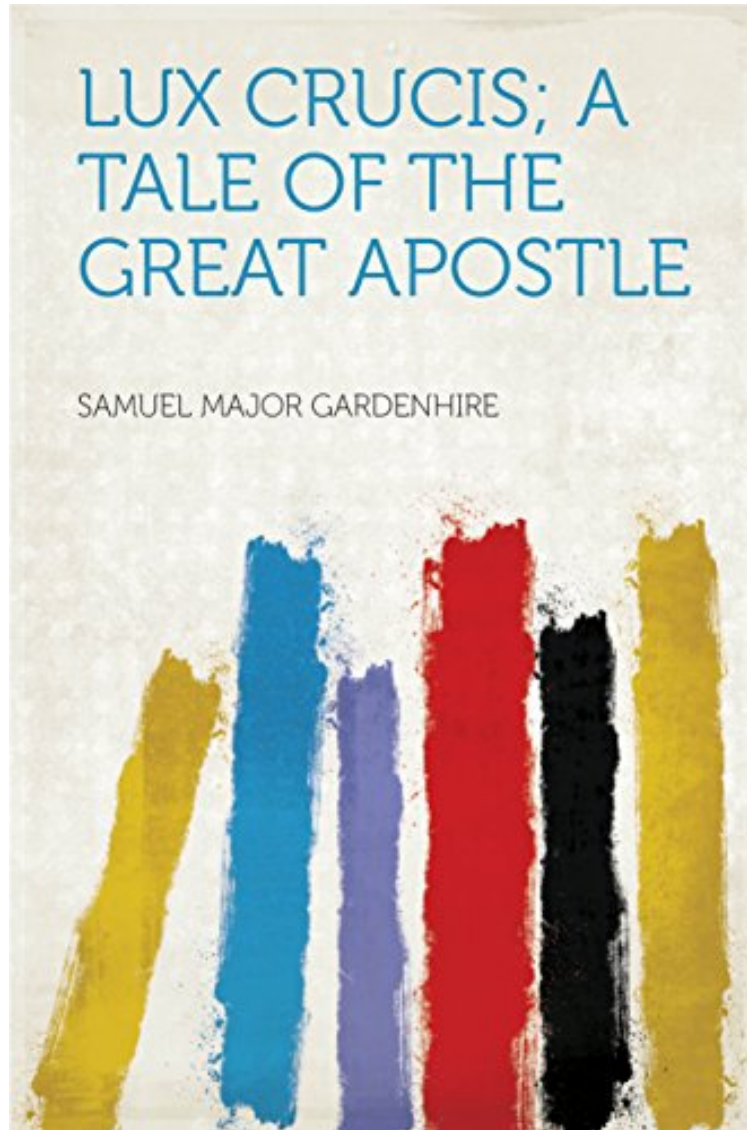


[Read now] Lux Crucis; a Tale of the Great Apostle

Lux Crucis; a Tale of the Great Apostle

Von Gardenhire, Samuel Major
DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation Veröffentlicht am: 2014-07-21 Erscheinungsdatum: 2014-07-21 File Name:
B00LZSWMLQ | File size: 63.Mb

Von Gardenhire, Samuel Major : Lux Crucis; a Tale of the Great Apostle before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Lux Crucis; a Tale of the Great Apostle:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Besprechung der "Deutschen Ausgabe" Von Dieter Gbler Lux Crucis (Erzhlung aus der Zeit des groen Apostels.), ist ein Roman der Kategorie von Ben Hur ; Die letzten Tage von Pompeji oder Quo Vadis? , also ein christlich geprgter Roman aus der Zeit der ersten Christenheit. Ein besonderes Vergngen sind die zahlreichen Bilder von R. Trache! Neu fr historisch interessierte drften die Schiffbruchsfahrt des Paulus sein, an der im Roman auch Knigin Berenike teilnimmt.

Auch die Gespräche mit dem Arzt von Nero und Poppa , Brabanos waren mir neu! Das Tigellinus, der Stadthalter Neros für den Brand Roms verantwortlich zeichnete erscheint sehr einleuchtend. Sehr schön ist eine private Paulus Geschichte in der Erzählung verwoben! (Begegnung mit seiner Nichte und dem verschollenen Neffen) Alles in allem ein spannender Roman der über die Apostel Petrus und Paulus einiges neues - aus alten Legenden entnommen - aussagt. Die Bekehrungen und das Märtyrertum der ersten Christen werden glaubhaft und einleuchtend geschildert. Auch die Bilder von R. Trache sind eine Freude! Der Erzählstil ist flüssig und fesselnd, nichts ist schwülstig oder übertrieben dargestellt. Eine Wiederauflage - (auch und gerade in deutscher Sprache) - ist sehr zu empfehlen! Ich kann den Roman nur empfehlen! Wer Quo Vadis? und Ben Hur gelesen hat, wird "Lux Crucis, Erzählung aus der Zeit des großen Apostels ", verschlingen! Dieter Gbler

Kurzbeschreibung Unlike some other reproductions of classic texts (1) We have not used OCR (Optical Character Recognition), as this leads to bad quality books with introduced typos. (2) In books where there are images such as portraits, maps, sketches etc We have endeavoured to keep the quality of these images, so they represent accurately the original artefact. Although occasionally there may be certain imperfections with these old texts, we feel they deserve to be made available for future generations to enjoy. Kurzbeschreibung Unlike some other reproductions of classic texts (1) We have not used OCR (Optical Character Recognition), as this leads to bad quality books with introduced typos. (2) In books where there are images such as portraits, maps, sketches etc We have endeavoured to keep the quality of these images, so they represent accurately the original artefact. Although occasionally there may be certain imperfections with these old texts, we feel they deserve to be made available for future generations to enjoy.