

[Read download] Luzifers Entfhrung

Luzifers Entfhrung

Von Astrid della Giustina

audiobook / *ebooks / Download PDF / ePub / DOC



 Download

 Read Online

Produktinformation Verffentlicht am: 2013-03-01Erscheinungsdatum: 2013-03-01File Name:
B019ZVKK86 | File size: 67.Mb

Von Astrid della Giustina : Luzifers Entfhrung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Luzifers Entfhrung:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. In Dsseldorf geht's mit dem Teufel zu Von Werner Schuld sind die beiden Dominas Lady Luzifer und Cassie, die es nicht spaig finden, wenn ihnen die zahlungskrftigen Kunden von brutalen Gangstern vor der Nase weggeschnappt werden. Der Plot in aller Krze: Prominenter englischer Anwalt bucht den ultimativen Kick bei den Dominas, wird jedoch in aller ffentlichkeit und vor den Augen der Beiden von gefhrlichen Verbrechern entfhr. Die Frauen nehmen wild entschlossen die Verfolgung auf und auch der Polizei in Form von KHK Wodi Pohlmann bleibt das Kidnapping

natürlich nicht lange verborgen. Schon bald wirft sich eine Frage auf: Steht die Entführung des Promi-Anwalts etwa in Zusammenhang mit den blutigen Voodoo-Morden in Dsseldorf? Eine Art der Publicity, die weder die Dsseldorfer Polizei noch die beiden Dominas gebrauchen können weshalb sie sich irgendwie zusammen raufen und den Ganoven den Kampf ansagen. Im wahrsten Sinnen des Wortes "fesselnd", witzig und stets mit einem Hauch bizarrer Erotik. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Blutige Voodoo-Morde in Dsseldorf? Von Lydia N. Die Antwort darauf findet sich in "Luzifers Entführung", dem Debut-Krimi von Astrid della Giustina, in dem originellerweise zwei waschechte Dominas (Lady Luzifer und Cassie) ermitteln und nicht zum tausendsten Mal ein abgewrackter Detektiv oder die engagierte Hausmutter von nebenan. Mit einem gewissen Gruselfaktor, viel Witz, bizarrer Erotik und jeder Menge Lokalkolorit. Hatte bei mir den Effekt, dass ich mich am liebsten sofort auf die Fahrt der beiden ungeduldrigen "Ermittlerinnen" begeben hätte. (Hoffe, der Nachfolger rollt bald an) Aus diesem und zig anderen Gründen: 5 Sterne von mir und eine Leseempfehlung an alle Fans von guten und herrlich verrückten Krimis!

Kurzbeschreibung Die Dsseldorfer Domina Lady Luzi" Luzifer und ihre wandlungsfähige Partnerin Cassie sind darauf spezialisiert, zahlungskräftige Gäste auf deren Wunsch hin zu kidnappen", um sie an die Grenzen ihrer Belastbarkeit zu führen. Der bizarre Spa hört jedoch auf, als ihnen der englische Promianwalt Mortimer Knightsbridge direkt vor der Nase weg entführt wird und alle Indizien auf einen zwielichtigen arabischen Geschäftsmann hinweisen. Kriminalhauptkommissar Wolf-Dieter Wodi" Pohlmann sind die beiden bizarren Damen nicht fremd, aber er wird zunächst von einem Serienkiller abgelenkt, der seine Opfer erst in Hühnerblut taucht, um die Leichen dann mit Monopoly-Karten und grünen Spielzeughüschchen zu dekorieren. Kurzbeschreibung Die Dsseldorfer Domina Lady Luzi" Luzifer und ihre wandlungsfähige Partnerin Cassie sind darauf spezialisiert, zahlungskräftige Gäste auf deren Wunsch hin zu kidnappen", um sie an die Grenzen ihrer Belastbarkeit zu führen. Der bizarre Spa hört jedoch auf, als ihnen der englische Promianwalt Mortimer Knightsbridge direkt vor der Nase weg entführt wird und alle Indizien auf einen zwielichtigen arabischen Geschäftsmann hinweisen. Kriminalhauptkommissar Wolf-Dieter Wodi" Pohlmann sind die beiden bizarren Damen nicht fremd, aber er wird zunächst von einem Serienkiller abgelenkt, der seine Opfer erst in Hühnerblut taucht, um die Leichen dann mit Monopoly-Karten und grünen Spielzeughüschchen zu dekorieren. über den Autor und weitere Mitwirkende Astrid della Giustina ist seit 1993 selbstständige Konzeptionerin Text und Beraterin für Industriekunden und Dsseldorfer Werbeagenturen. 2003 gründete sie die Lifestyle-Agentur am.icebreakers. 2004 veröffentlichte sie ein Buch über ihren Job (Berufsbild Konzeptioner Text, VDM Verlag, Berlin). Im September 2009 gewann sie mit dem Kurzkrimi Die Trockenpflaume den Literaturwettbewerb des ViaTerra Verlages, im Rahmen der Anthologie Wie werde ich Witwe?. 2010 wurde ihr Kurzkrimi Das normannische Loch in der Anthologie Muscheln, Mousse und Messer vom Conte Verlag verlegt. 2011 schrieb sie die Biographie einer Domina unter dem Titel SchmerzLust, erschienen im Piper Verlag. Astrid della Giustina ist Mitglied der Mörderischen Schwestern und lebt mit Mann, Maine Coons und Landschildkröte in einer kleinen Oase Dsseldorfs.