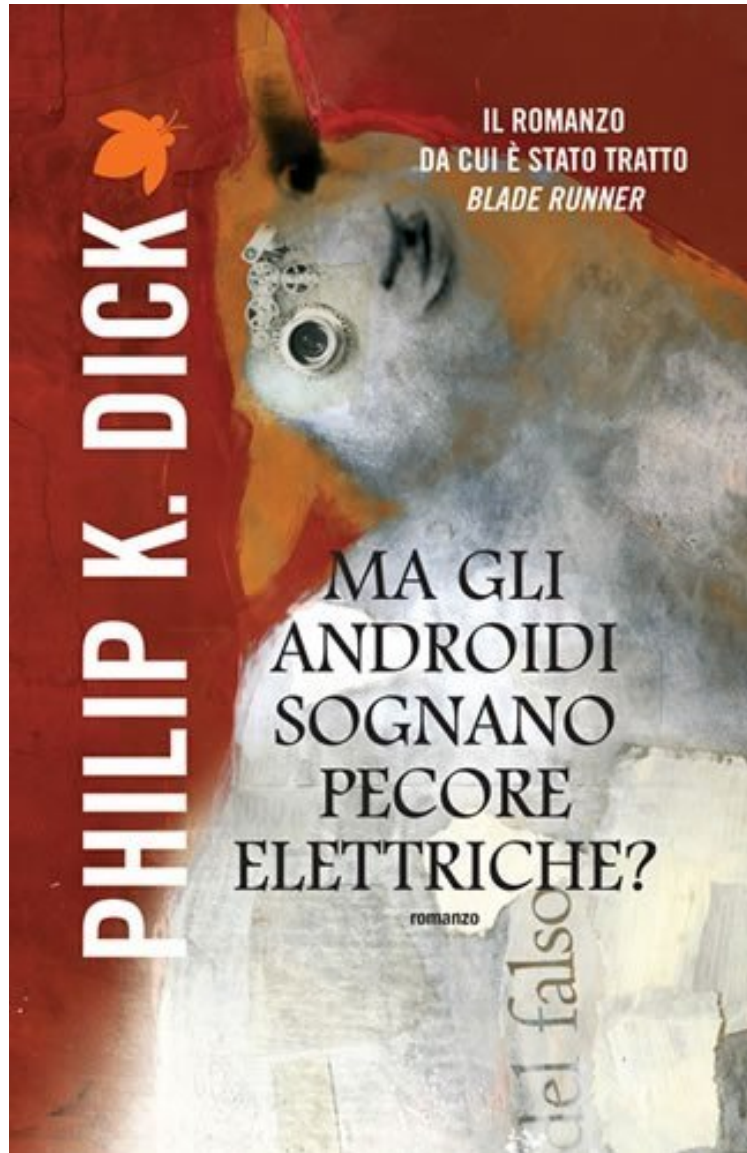


[Mobile ebook] Ma gli androidi sognano pecore elettriche? (Fanucci Narrativa)

Ma gli androidi sognano pecore elettriche? (Fanucci Narrativa)

Von Philip K. Dick

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #146921 in eBooksVerffentlicht am: 2012-03-01Erscheinungsdatum: 2013-03-12File Name: B00BUP8H1S | File size: 70.Mb

Von Philip K. Dick : Ma gli androidi sognano pecore elettriche? (Fanucci Narrativa) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Ma gli androidi sognano pecore elettriche? (Fanucci Narrativa):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. UnoVon Customerdi quei casi editoriali dove il libro diventa famoso per il film(Blade Runner) e non viceversa, comunque

molto bello. Il libro è sicuramente un "must have" per tutti i fan della fantascienza.

Kurzbeschreibung Nel 1992 la Guerra Mondiale ha ucciso milioni di persone, e condannato alle estinzione intere specie, costringendo l'umanità ad andare nello spazio. Chi rimasto sogna di possedere un animale vivente, e le compagnie producono copie incredibilmente realistiche: gatti, cavalli, pecore... Anche l'uomo è stato duplicato. I replicanti sono simulacri perfetti e indistinguibili, e per questo motivo sono banditi dalla Terra. Ma a volte decidono di confondersi tra i loro simili biologici e di far perdere le loro tracce. A San Francisco vive un uomo che ha l'incarico di ritirare gli androidi che violano la legge, ma i dubbi intralciano spesso il suo crudele mestiere, spingendolo a chiedersi cosa sia davvero un essere umano... Tragico e grottesco assieme, il romanzo di Philip Dick racconta il panorama desolato della San Francisco del futuro, il desiderio di amore e redenzione che alberga nei più umili, trasformando il genere fantascientifico in un noir cupo e metafisico. Un'opera che ha influenzato la visione della metropoli futura e ha anticipato i dilemmi della bioetica contemporanea.

Kurzbeschreibung Nel 1992 la Guerra Mondiale ha ucciso milioni di persone, e condannato alle estinzione intere specie, costringendo l'umanità ad andare nello spazio. Chi rimasto sogna di possedere un animale vivente, e le compagnie producono copie incredibilmente realistiche: gatti, cavalli, pecore... Anche l'uomo è stato duplicato. I replicanti sono simulacri perfetti e indistinguibili, e per questo motivo sono banditi dalla Terra. Ma a volte decidono di confondersi tra i loro simili biologici e di far perdere le loro tracce. A San Francisco vive un uomo che ha l'incarico di ritirare gli androidi che violano la legge, ma i dubbi intralciano spesso il suo crudele mestiere, spingendolo a chiedersi cosa sia davvero un essere umano... Tragico e grottesco assieme, il romanzo di Philip Dick racconta il panorama desolato della San Francisco del futuro, il desiderio di amore e redenzione che alberga nei più umili, trasformando il genere fantascientifico in un noir cupo e metafisico. Un'opera che ha influenzato la visione della metropoli futura e ha anticipato i dilemmi della bioetica contemporanea.