

(Pdf free) Make it Big! Wie ich London schaffte (oder London mich) (Reihe Hanser)

## Make it Big! Wie ich London schaffte (oder London mich) (Reihe Hanser)

Von Emmy Abrahamson  
audiobook / \*ebooks / Download PDF / ePub / DOC



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrank: #190403 in eBooksVerffentlicht am: 2015-02-20Erscheinungsdatum:  
2015-02-20File Name: B00SMRWYT8 | File size: 40.Mb

Von Emmy Abrahamson : Make it Big! Wie ich London schaffte (oder London mich) (Reihe Hanser) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Make it Big! Wie ich London schaffte (oder London mich) (Reihe Hanser):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schnell gelesen und trotzdem ganz viel gelacht!Von TatzeInhalt:Filippa hat es geschafft: Sie hat die Royal Drama School abgeschlossen und eilt von einem Casting zum nächsten. Nur leider ist es anders, als sie es sich immer erträumt hat. Statt reich und berühmt zu werden muss Filippa für winzige Rollen vorsprechen und wird dann doch nicht genommen. Doch dann scheint ihr Traum in Erfüllung zu gehen: Filippa bekommt eine Hauptrolle! Aber ob das gut geht?Meine Meinung:Filippas Abenteuer in London versprechen immer Spaß, so viel steht fest. So war es auf jeden Fall in den ersten beiden Teilen dieser Trilogie und so ist es zum Glück auch im letzten Buch gewesen. Jede Menge Fettnäpfchen zum Reintreten, ganz viel Liebeschaos und viele Gründe zum Lachen, auch wenn die Bücher kurz sind und schnell vorbei habe ich immer viel Spaß damit.Im Grunde geht es einfach nur um Filippa, die aus Schweden nach London zieht, um dort eine Schauspielschule zu besuchen und Schauspielerin zu werden. Jetzt, in Teil 3, ist sie bereits mit der Schule fertig und kann endlich von Casting zu Casting laufen. Und wie die Autorin das Leben der jungen Schauspielerin beschreibt, das ist einfach herrlich komisch! Filippa ist pleite und muss sogar Toilettenpapier bei ihrem Aushilfsjob mitgehen lassen, spricht für erotische Vampir-Kurzfilme vor und bricht ein Waschbecken von der Wand, weil sie reinpinkelt. Klar, an der ein oder anderen Stelle kommt schon ein wenig Fremdschmen auf, aber meistens lacht man einfach über Filippas Chaos-Leben. Da sie aber so unheimlich sympathisch ist und das alles mitmacht, freut man sich auch richtig mit ihr mit, wenn ihr ausnahmsweise mal etwas Gutes passiert.Auch in Sachen Liebe ist bei Filippa wieder einiges los: Sie trifft sich mit zwei Jungs gleichzeitig, und irgendwie sind beide 'ne ganz schöne Katastrophe. Das sorgt natürlich für noch mehr Lacher wegen falsch geschriebenen Namen als Tattoos etc., aber irgendwie wünscht man Filippa auch mal, das was Gutes passiert.Die ganze Trilogie hat echt keinen Tiefgang, aber darum gehts hier auch nicht. Es sind ziemlich kurze Bücher, die man schnell gelesen hat und mit denen man in der kurzen Zeit aber jede Menge Spaß hat. Und wenn man genau sowas sucht, und vielleicht noch gerne etwas mit einer tollen London-Atmosphäre lesen würde, dann kann man ruhigen Gewissens zu der Trilogie rund um Filippa greifen. Lacher garantiert;)Fazit:Schnell gelesen, aber dafür auch jede Menge zu lachen: Zum dritten Mal dürfen wir Filippa durch alle Fettnäpfchen in London begleiten. Nur schade, dass die Trilogie mit diesem Teil endet.

KurzbeschreibungHallo Hollywood, bitte melden!Bond, Filippa Bond! Das ist Filippas brandneuer Künstlername. Helfen tut das aber nicht. Filippa muss Aushilfsjobs machen, wohnt mit drei Mädels zusammen und hetzt von einem Casting zum nächsten. In Liebesangelegenheiten bleibt sie sich auch treu: zwei Typen gleichzeitig, und beide entpuppen sich als Vollidioten. Dann das Wunder: eine Rolle in einem Wahnsinnsfilm mit Nicole Kidman! Ist das der Durchbruch? Wer Filippa kennt, ahnt, dass es so einfach nicht wirdKurzbeschreibungHallo Hollywood, bitte melden!Bond, Filippa Bond! Das ist Filippas brandneuer Künstlername. Helfen tut das aber nicht. Filippa muss Aushilfsjobs machen, wohnt mit drei Mädels zusammen und hetzt von einem Casting zum nächsten. In Liebesangelegenheiten bleibt sie sich auch treu: zwei Typen gleichzeitig, und beide entpuppen sich als Vollidioten. Dann das Wunder: eine Rolle in einem Wahnsinnsfilm mit Nicole Kidman! Ist das der Durchbruch? Wer Filippa kennt, ahnt, dass es so einfach nicht wirdber den Autor und weitere MitwirkendeEmmy Abrahamson wuchs u.a. in Moskau auf, sie studierte in London und Manchester und arbeitete als Schauspielerin in Amsterdam und Wien. Heute lebt sie mit ihrer Familie als Autorin in Südschweden. Anu Stohner, geboren 1952 in Helsinki, lebt als Übersetzerin und Autorin in Altlieheim am Rhein. Für ihre Übersetzungen aus dem Finnischen, Schwedischen und Englischen wurde sie mehrfach ausgezeichnet. Ihre Adventskalenderbücher sind Bestseller.