

Managing Multimedia and Unstructured Data in the Oracle Database

Von Marcelle Kratochvil

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF





Managing Multimedia and Unstructured Data in the Oracle Database

A revolutionary approach to understanding, managing, and delivering digital objects, assets, and all types of data

Marcelle Kratochvil

[PACKT] enterprise
PUBLISHING

 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-03-21 Erscheinungsdatum: 2013-03-21 File Name: B00B90PJWE
| File size: 48.Mb

Von Marcelle Kratochvil : Managing Multimedia and Unstructured Data in the Oracle Database before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Managing Multimedia and Unstructured Data in the Oracle Database:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Leider ohne Beispiele aus der Applikationsentwicklung Von Dietrich Schroff Hier eine kurze bersicht ber das Buch: Kapitel 1 ist eine schne Einfhrung in das Thema Unstructured Data. Dem Autor gelingt hier mit griffigen Beispielen die verschiedenen Mglichkeiten fr Datenspeicherung zu beschreiben. Sehr schn hat mir der Vergleich der Speichermglichkeiten des Filesystems und zur Verwendung von Oracle Blobs gefallen... In Kapitel 2 werden diverse Definitionen beschrieben und in die Terminologie eingefhrt. Dies kann z.T. bersprungen werden, solange man schon Inger in der IT unterwegs ist (Erklrung von TGA, BMP, PPM, Frame resolutions,). Kapitel 3 fhrt den Begriff Multimedia Warehouse ein. Hier wird kurz das Data Warehouse vorgestellt, damit die Unterschiede besser verstanden

werden können. Als ein wichtiger Unterschied wird Konsistenz herausgearbeitet: Multimedia-Daten sind selbst schon in "fuzzy forms" und daher schwerer als normale relationale Daten konsistent zu halten. Ebenfalls wird betont, dass Visualisierung der Daten natürlich bei Multimedia Warehousen auf der Hand liegt. Im vierten Kapitel werden Suchanfragen besprochen. Hier beginnt der Autor mit Suchanfragen die mehrsprachig durchgeführt werden. Dies führt meiner Meinung etwas in die Irre, da das Übersetzen von Queries sicher auch in Data Warehouses sinnvoll ist. Anschließend geht es in ca 50 Seiten sehr schnell durch die diversen Suchmöglichkeiten. Dabei meist etwas zu knapp. Kapitel 5 beschreibt Loading Techniques. Dies ist recht kurz - aber hier ist ja auch nichts Spannendes zu erwarten. Ab jetzt wendet sich das Buch Oracle zu: Kapitel 6 widmet sich dem spannenden Thema Auslieferung an Kunden im Sinne von e-Commerce. Wie sichert man bspw. Bilder vor Raubkopien? Etwas erhellend ist hier das Darstellen von diversen Entwendungsarten wie Forgery, Plagiarism, Harvesting, In Kapitel 7 und 8 werden Parameter für Oracle Datenbanken für einen Multimedia Warehousen Betrieb vorgeschlagen, erläutert und Tuning-Maßnahmen besprochen. Dabei werden unter Tuning viele betriebliche Aspekte beschrieben, wie z.B. Berechnung der Dauer bei Restores und Verteilung auf Server etc. Im neunten Kapitel werden Limitierungen der Oracle Datenbank aufgezählt. Immerhin 32 Seiten ;-). Das zehnte und letzte Kapitel versucht Betriebssysteme zu beschreiben. Dies kann man sich getrost ersparen wie bspw. den Vergleich zwischen DOS und Powershell.... Abschließend bleibt folgendes: Zur Administration von Oracle Datenbanken sollte man sich lieber ein echtes DB-Admin-Buch zulegen. Leider werden kaum Beispiele für Queries genannt (hier hätte man sich an XML austoben können). Auch fehlt leider die Beschreibung von Beispiel-Applikationen oder welche Tricks bei der Bilder Kategorisierung möglich sind. Trotzdem: Die Kapitel 1-4 sind sehr zu empfehlen und umfassen immerhin 170 Seiten (der insgesamt 417 Seiten ohne Anhang).

Kurzbeschreibung
In Detail Multimedia is the new digital frontier. Managers, software architects, administrators and developers need to fully comprehend this exciting new technology as its widespread use and acceptance cannot be ignored any longer. "Managing Multimedia and Unstructured Data in the Oracle Database" will give you a complete understanding of how to manage all data, especially multimedia. You will learn all the latest terminology, how to set up a database, load digital objects, search on them and even how to sell them. Whether you are a manager or database administrator, this book will give you the knowledge you need to take control of this rapidly growing and industry-changing technology. Technology which is transforming our lives. Starting with the basic principles of unstructured data and detailing the concepts behind multimedia warehouses and digital asset management systems, this book will describe how to load this data, search against it, display it intelligently, and deliver it to customers and users. Learn how all these concepts work within the Oracle 11g R2 database environment and how to tune the database effectively to manage it. Begin to learn about this new and exciting field and use it to give your business a competitive edge or give yourself the ability to take a leadership role in this exciting new computing genre. Approach This book is written in simple, easy to understand format with lots of screenshots and step-by-step explanations. Who this book is for If you are an Oracle database administrator, Museum curator, IT manager, Developer, Photographer, Intelligence team member, Warehouse or Software Architect then this book is for you. It covers the basics and then moves to advanced concepts. This will challenge and increase your knowledge enabling all those who read it to gain a greater understanding of multimedia and how all unstructured data is managed.

Kurzbeschreibung
In Detail Multimedia is the new digital frontier. Managers, software architects, administrators and developers need to fully comprehend this exciting new technology as its widespread use and acceptance cannot be ignored any longer. "Managing Multimedia and Unstructured Data in the Oracle Database" will give you a complete understanding of how to manage all data, especially multimedia. You will learn all the latest terminology, how to set up a database, load digital objects, search on them and even how to sell them. Whether you are a manager or database administrator, this book will give you the knowledge you need to take control of this rapidly growing and industry-changing technology. Technology which is transforming our lives. Starting with the basic principles of unstructured data and detailing the concepts behind multimedia warehouses and digital asset management systems, this book will describe how to load this data, search against it, display it intelligently, and deliver it to customers and users. Learn how all these concepts work within the Oracle 11g R2 database environment and how to tune the database effectively to manage it. Begin to learn about this new and exciting field and use it to give your business a competitive edge or give yourself the ability to take a leadership role in this exciting new computing genre. Approach This book is written in simple, easy to understand format with lots of screenshots and step-by-step explanations. Who this book is for If you are an Oracle database administrator, Museum curator, IT manager, Developer, Photographer, Intelligence team member, Warehouse or Software Architect then this book is for you. It covers the basics and then moves to advanced concepts. This will challenge and increase your knowledge enabling all those who read it to gain a greater understanding of multimedia and how all unstructured data is managed.

ber den Autor und weitere Mitwirkende
Marcelle Kratochvil
Marcelle Kratochvil is an accomplished Oracle database administrator and developer. She is CTO of Piction and has designed and developed industry leading software for the management and selling of digital assets. She has also developed an

award winning shipping and freight management system, designed and built a booking system, a sport management system, a e-commerce system, social network engine, a reporting engine and numerous search engines. She has been an Oracle beta tester since the original introduction of Oracle Multimedia. She is also a well known presenter at Oracle Conferences and has produced numerous technical podcasts. Born in Australia, she is living in Canberra. She is actively working as a database administrator on supporting a large number of customer sites internationally. She is also campaigning with Oracle to promote the use of storing all data and any data in a database. In her spare time she plays field hockey and does core research in artificial intelligence in database systems. Marcelle has a Bachelor of Science Degree from the Australian National University and majored in computing and mathematics.