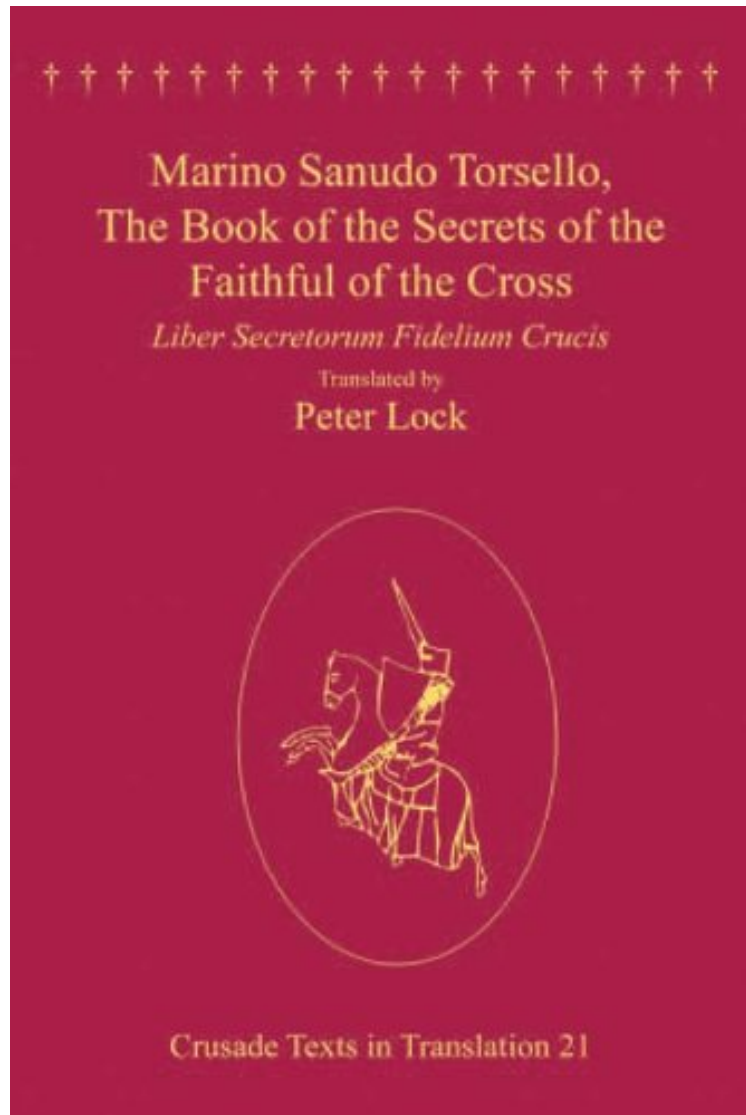


[Free download] Marino Sanudo Torsello, The Book of the Secrets of the Faithful of the Cross: Liber Secretorum Fidelium Crucis (Crusade Texts in Translation)

Marino Sanudo Torsello, The Book of the Secrets of the Faithful of the Cross: Liber Secretorum Fidelium Crucis (Crusade Texts in Translation)

Von Peter Lock

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation Veröffentlicht am: 2013-07-28Erscheinungsdatum: 2013-07-28File Name: B00DJ4XRPO | File size: 31.Mb

Von Peter Lock : Marino Sanudo Torsello, The Book of the Secrets of the Faithful of the Cross: Liber Secretorum Fidelium Crucis (Crusade Texts in Translation) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Marino Sanudo Torsello, The Book of the Secrets of the Faithful of the

Cross: Liber Secretorum Fidelium Crucis (Crusade Texts in Translation):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Spte KreuzzuggedankenVon ZorroVielfach wird die Periode der Kreuzzuge in der Geschichtswissenschaft von 1095 mit dem Aufruf von Papst Urban II. zum Ersten Kreuzzug bis hin zu dem Jahr 1291, in welchem Akkon, der letzte verbliebene Kreuzfahrerstaat im "Heiligen Land" fiel, gegliedert. Obwohl es keine weiteren Kreuzzuge in das Heilige Land mehr gab, wre es vermessen zu behaupten, dass das Heilige Land um 1300 kein Thema mehr fr die weltlichen Herrscher und die Kirche warAufgewhlt durch den Verlust des Heiligen Landes tauchten im beginnenden 14. Jahrhundert Traktate auf, die beschrieben, wie nun dieses Heilige Land wieder zurckerobert werden knnte. Einer dieser Aufrufe wurde von dem venezianischen Kaufmann Marino Sanudo (oftmals auch als "der Itere" bezeichnet), der den Beinamen Torsello trug, um 1306 bis in die 1320er Jahre hinein, verfasst. Dieser Plan der Rckeroberung des Heiligen Landes wurde in dieser Ausgabe von dem Historiker Peter Lock ins Englische bersetzt. Die bersetzung erfolgte auf Grundlage der lateinischen Edition von Jacques Bongars, die im 16. Jahrhundert entstand. Das Werk, das er "Liber Secretorum Fidelium Crucis" nannte, ist in drei separate Bcher gegliedert, anhand derer sich auch die englische bersetzung richtet.Im ersten Buch stellt Sanudo da, was fr vorbereitende Manahmen fr einen Kreuzzug der von Venedig heraus unternommen werden mssten, damit der eigentliche, spter durchzufhrende Kreuzzug auch erfolgreich wre. Das zweite Buch enthlt detaillierte Listen, was fr Materialien bentigt wrden und wo diese bezogen werden knnten. Gleichsam enthlt es eine Beschreibung von gypten, das als Ausgangspunkt des Kreuzzuges dienen sollte. Im letzten Teil liefert Sanudo eine Erzhlung der Geschichte des Heiligen Landes von den Anfngen bis zum Ende der Kreuzfahrerstaaten. Diese sollte beispielhafte Zge haben, damit aus Fehlern, die gemacht wurden, gelernt werden konnte.Obwohl diese Schrift schlielich von Sanudo an den Papst und an verschiedene Frsten bergeben wurde, wurde dieser Kreuzzug schlielich nicht durchgefhr. Trotzdem ist diese Quelle hochinteressant, da sie von einem Kaufmann und nicht von politischen Beratern oder Vertretern der Kirche verfasst wurde. Warum gerade ein Kaufmann aus Venedig dieses Traktat verfasste und welche persnlichen Vorteile er sich erhoffte, ist spannend aus der Quelle herauszulesen.Mchte man eine wissenschaftliche Arbeit zu Sanudo verfassen, sollte man sich jedoch zustzlich weiter umschaun, da eine detaillierte Bibliographie zu Sanudo in diesem Buch fehlt. Auch sind dt. Aufstze zu Sanudo rar gesht, sodass man gerade Studien englischer auch italienischer Historiker hinzuziehen sollte.

KurzbeschreibungThis is the first full translation of Marino Sanudo Torsello's *Secreta fidelium Crucis* to be made into English. The work itself is a piece of crusading propaganda following the fall of Acre in 1291, written between 1300 and 1321, but it includes much of historical relevance along with interesting observations on the early history of Jerusalem and the Crusader Kingdom. The translation is based upon the text edited by Jacques Bongars in 1611. There is an introduction that contextualises the book, its author, his sources and his audience. The notes provide essential information to clarify internal textual references and allusions, as well as the role of Biblical references in Sanudo's grand design. The index is designed to make this detailed text usable and accessible.In this, his major work, Sanudo advocated the conquest of Egypt as the means to regain Jerusalem for the Latins and worked through his points with considerable detail alongside references to 13th-century Mediterranean history, especially involving Louis IX of France and Charles of Anjou, king of Naples. Books I and II give considerable detailed discussion of the concept, plan and costs of his proposed crusade. Book III provides an outline history of the crusades and the crusader states. It is derived from a wide-reading of other sources especially of William of Tyre, and, for events after 1184 on the Eracles, the letters of James of Vitry, and Sanudo's own experiences in the east. Throughout, the work contains a staggering amount of cartographical, ethnographical, geographical, and nautical information, as well as numerous unique insights into historical events and personalities of the late 13th century, not only in Outremer but in Western

Europe.Pressestimmen'Lock should be praised for a highly efficient and sober English version of such an important text for scholars of literary culture, Venice, western relations with Byzantium, Mediterranean commerce and history, cartography and the crusades.' English Historical KurzbeschreibungThis is the first full translation of Marino Sanudo Torsello's *Secreta fidelium Crucis* to be made into English. The work itself is a piece of crusading propaganda following the fall of Acre in 1291, written between 1300 and 1321, but it includes much of historical relevance along with interesting observations on the early history of Jerusalem and the Crusader Kingdom. The translation is based upon the text edited by Jacques Bongars in 1611. There is an introduction that contextualises the book, its author, his sources and his audience. The notes provide essential information to clarify internal textual references and allusions, as well as the role of Biblical references in Sanudo's grand design. The index is designed to make this detailed text usable and accessible.In this, his major work, Sanudo advocated the conquest of Egypt as the means to regain Jerusalem for the Latins and worked through his points with considerable detail alongside references to 13th-century Mediterranean history, especially involving Louis IX of France and Charles of Anjou, king of Naples. Books I and II give considerable detailed discussion of the concept, plan and costs of his proposed crusade. Book III provides an outline

history of the crusades and the crusader states. It is derived from a wide-reading of other sources especially of William of Tyre, and, for events after 1184 on the Eracles, the letters of James of Vitry, and Sanudo's own experiences in the east. Throughout, the work contains a staggering amount of cartographical, ethnographical, geographical, and nautical information, as well as numerous unique insights into historical events and personalities of the late 13th century, not only in Outremer but in Western Europe.