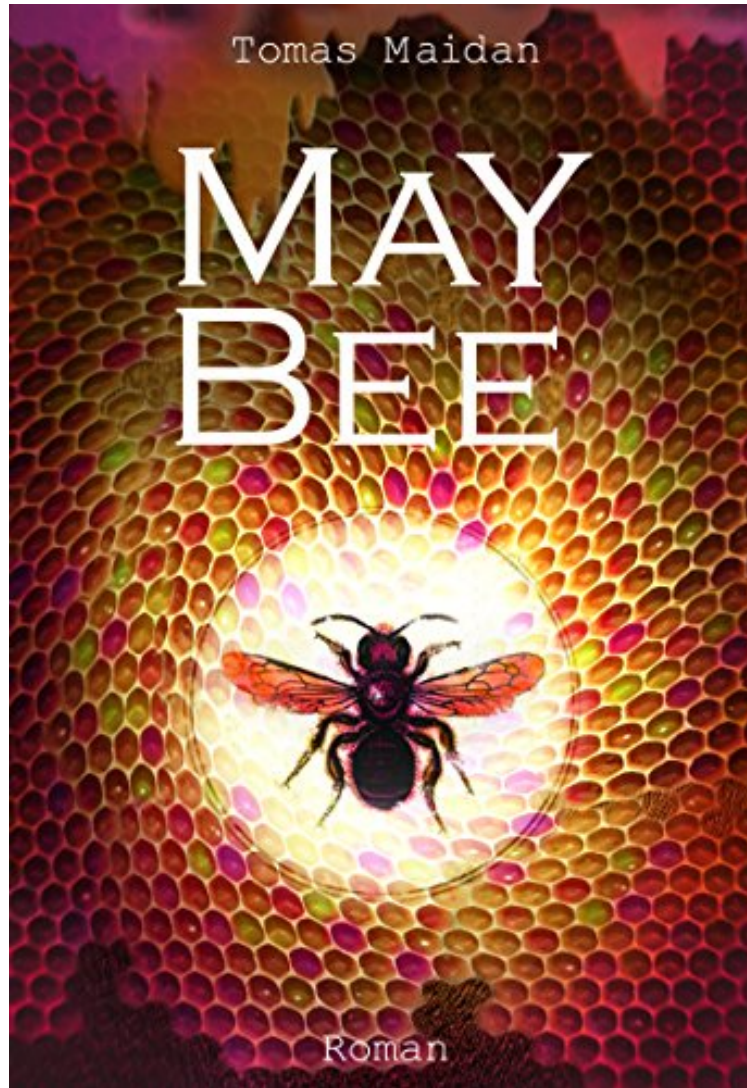


(Download) MAY BEE: Der Honig-Trip

MAY BEE: Der Honig-Trip

Von Tomas Maidan

ePub | *DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #537890 in eBooksVerffentlicht am: 2015-04-07Erscheinungsdatum:
2015-04-07File Name: B00VZAE67W | File size: 35.Mb

Von Tomas Maidan : MAY BEE: Der Honig-Trip before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised MAY BEE: Der Honig-Trip:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schriill, Schnodderig, liebenswert!Von loraleeSchnodderige Dialoge, schrille Welten, sympatische Hauptfiguren: Dieses Buch ist perfekt fr Liebhaber psychedelisch humoristischer Romane.Die angehende Polizeikommissarin May lebt in der Fantasiestadt Kujai City. Sie hat sehr zu kmpfen: mit dem Verschwinden ihres Katers Lou, mit ihren arbeitsfaulen und korrupten Kollegen, und mit ihrem ganz persnlichen Chaos - und dass, wo sie doch eine ausgesprochene

Perfektionistin ist. Dies mag auch der Grund sein, warum sie vllig unbedacht und spontan einen Fall bernimmt, der sie garantiert in Schwierigkeiten bringen wird. Der Autor entfhrt uns in seine wundersam bunte und skurrile Welt voller mannshoher halluzinogener Pilze, Schlssern aus Honig und Killerbienen. Seine Welt ist so fantasievoll beschrieben, dass ich mich immer wieder gerne berraschen lasse, welches Wunderwesen mir als nchstes begegnet. Es handelt sich hier aber bei weitem nicht um ein weichgezeichnetes Mrchen! Diese Welt ist spitz und kantig - eine Mischung aus harter Realitt und Fantasie. Tomas Maidan bewegt sich mit seinem Buch eher auf der hsslichen Seite des urbanen Lebens, die bar jeder Ethik und Moral ist. Dennoch sind die meisten Menschen, die in ihr leben absolut liebenswert, allen voran Kommissarin May. Neben May, lernen wir ihre Freundin Tuh kennen. Eine sehr schrge Frau, die in ihrer eigenen schrgen Welt lebt und eigentlich keinen sinnvollen - nein - nachvollziehbaren Satz zustande bekommt. Dennoch lernen wir sie als verlssliche Freundin kennen, die mit May durch Dick und Dnn geht wenn andere ihr schon lngst den Rcken zugekehrt haben. Dann gibt es noch Jo, einen geheimnisvollen Mann, der wie aus dem Nichts in Mays Leben tritt und ihr in den ungewhnlichsten Situationen ber den Weg luft. Diese Figur ist leider nicht ausreichend ausgearbeitet, um gegen die beiden schillernden und starken Persnlichkeiten May und Tuh zu bestehen. Da es sich hier um den dritten Teil eine Reihe handelt, mag es sein, dass Jo in den vorherigen Bnden mehr Raum bekommen hat. (Band eins und zwei habe ich nicht gelesen). Die Strken des Romans sind eindeutig seine ausgeprgten Wortspiele und die bildhafte Beschreibungen des Honigschlosses und der allgemein dsteren Stimmung. Leider strten mich die Wortfehler und Brche in der Chronologie der Geschichte. Fazit: Dieses Buch ist ein Rohling. Einerseits ist es ungewhlich und bewegt sich eindeutig abseits des Mainstream, was ich uerst positiv finde. Auf der anderen Seite ist es stilistisch noch ausbaufhig. Ich ziehe an dieser Stelle den Hut vor Independent Schriftsteller*innen, die so etwas fantastisches zuwege bringen. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein sehr skurriles Buch, fr mich leider zu verrckt. Von Tami von littlecornerformybooks Cover: Das Cover ist sehr schlicht aber trotzdem schn gemacht, auch der Zusammenhang zu Titel und Inhalt ist gegeben. Inhalt: Jungkommissarin May bekommt die saure Gurke unter den verzwickten Fllen: Sie muss Konsul Bolaire finden, einen korrupten Widerling, der auf dem Schloss Taubenschlag verschwunden ist. Man sagt, dort drauen wrde eine Drogenbaronin ihre letzten Pillen an die Bienen verfttern. Mysteris. Entnervt von Burokratie und Beamtenmief bricht May nur mit ihrer Freundin Tuh auf; einer durchgeknallten Kioskbesitzerin, die mit bengalischen Experimenten und der Laune einer wandelnden Zitrone dafr sorgt, dass der Fall zum bunten Trip wird. Zwischen bsen Bienen und magischen Pilzen entdecken die beiden Entsetzliches. Zum Glck lernt May den schchternen Jo kennen, der so romantisch die Krmel der Butter-Hrnchen wegwischen kann. Wird es den Drei gelingen, die Honig-Hille zu versalzen? MAY BEE ist Mrchen, Krimi, Rock and Roll. In einer Welt voller Bullen machen May und Tuh die Fliege - und entdecken, dass man auch im Alleingang die Richtigen retten kann. Pop-Abenteuer mit schrgen Bienen. Meinung: Fr diese Rezension habe ich mit Abstand am lngsten gebraucht, immer wieder habe ich abgebrochen und doch noch einen Tag darber nachgedacht. Ich wollte das Buch eigentlich schon abbrechen, weil es einfach so gar nicht meins war. Viel zu skurril und zu sehr ausgeschmckt, es passiert lange einfach kaum was, es war langweilig. Aber dann ca. ab Kapitel 15 wurde es spannender, darum habe ich auch weiter gelesen. Und gut wars - mit jedem Kapitel kam mehr Spannung rein. Leider aber trotzdem zu bizarr und zu viel umschrieben. Der Schreibstil ansich ist aber sehr angenehm und flssig zu lesen. May habe ich mit der Zeit ins Herz geschlossen, Tuh allerdings bis zum Ende nicht, sie ist mir einfach zu schrill, sie redet viel aber nie etwas mit Sinn dahinter. Mit ihrer Art komme ich gar nicht klar. Genau wie die anderen Charaktere, die in dem Buch noch vorkommen. Mir einfach zu verrckt. Das gesamte Buch ist einfach abgedreht. Es gibt sicher genug, denen so etwas gefllt, mir nur leider gar nicht. Duch das ganze skurrile war es leider auch verwirrend. Nur die Spannung nach einiger Zeit war gut gemacht, der Grund wieso ich nicht abgebrochen habe, ich wollte wissen wie es weiter geht und das Ende hat mir auch wirklich sehr gefallen. Fazit: Mich hat das Buch leider nicht berzeugen knnen, die Idee ist toll nur die Umsetzung gefllt mir nicht. 0 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. May Bee Von Sallys Books Das Cover: Ich persnlich mag Bienen nicht sonderlich, aber ich finde dieses Cover wirklich toll gestaltet. Die Farben und die groe Biene im Vordergrund gefallen mir gut. Die Protagonistin: May ist etwas chaotisch, verwirrt und doch liebenswert. Ich mochte sie eig. von Anfang an sehr gerne und konnte mich oftmals gut in sie hineinversetzen. Sie hat einen guten Charakter und als Protagonistin hat sie gut ins Buch gepasst. Der Schreibstil: Den Schreibstil fand ich schon sehr gewohnungsbedrftig, wie man schon in der Kurzbeschreibung sieht ist es eher etwas verworrenes, gleich einem Drogentrip. Doch irgendwie hatte es was, es war mal etwas anderes und ich bin immer gespannt was neue Bcher und Autoren mit sich bringen. Der Autor: Tomas Maidan: Tomas Maidan Jahrgang 1968, lebt und schreibt in Bremen. Zuvor war er Lichtgestalter in verschiedenen Stadttheatern. Schatten und Licht, elektrische Blitze und menschliche Dramen bilden seine knstlerische Heimat. Er interessiert sich fr die Frage, wer William Shakespeare war, woher die dunklen Trume stammen, und warum Frauen so attraktiv sind, wenn sie Karate knnen. Mein Fazit: Ein aufregendes Buch, das manchmal noch seine Macken hatte. Manchmal konnte man nicht mehr entscheiden was wahr ist und was fiktion, das hat das Buch dann doch etwas schwerer gemacht zu lesen. Dennoch hat es mir gut gefallen

Kurzbeschreibung Mays Leben ist verzwickt. Erst entluft ihr Kater Lou, dann rettet sie den falschen Mann vor dem Bus und schlielich bekommt sie die saure Gurke unter den verzwickten Fllen: Sie muss Konsul Bolaire finden, einen korrupten Widerling, der im Schloss Taubenschlag verschwunden ist. Man sagt, dort drauen wrde eine Drogenbaronin ihre letzten Pillen an die Bienen verfttern. Mysteris. Entnervt von Brokratie und Beamtenmief bricht May nur mit ihrer Freundin Tuh auf; einer durchgeknallten Kioskbesitzerin, die mit bengalischen Experimenten und der Laune einer rollenden Zitrone dafr sorgt, dass der Fall zum bunten Trip wird. Zwischen bsen Bienen und magischen Pilzen entdecken die beiden Entsetzliches. Zum Glck lernt May den schchternen Jo kennen, der so romantisch die Krmel der Butter-Hrnchen wegwischen kann. Wird es den Drei gelingen, die Honig-Hlle zu versalzen? MAY BEE ist Mrchen, Krimi, Rock and Roll. In einer Welt voller Bullen machen May und Tuh die Fliege - und entdecken, dass man auch im Alleingang die Richtigen retten kann. Ein kafkaeskes Abenteuer beginnt.

Kurzbeschreibung Mays Leben ist verzwickt. Erst entluft ihr Kater Lou, dann rettet sie den falschen Mann vor dem Bus und schlielich bekommt sie die saure Gurke unter den verzwickten Fllen: Sie muss Konsul Bolaire finden, einen korrupten Widerling, der im Schloss Taubenschlag verschwunden ist. Man sagt, dort drauen wrde eine Drogenbaronin ihre letzten Pillen an die Bienen verfttern. Mysteris. Entnervt von Brokratie und Beamtenmief bricht May nur mit ihrer Freundin Tuh auf; einer durchgeknallten Kioskbesitzerin, die mit bengalischen Experimenten und der Laune einer rollenden Zitrone dafr sorgt, dass der Fall zum bunten Trip wird. Zwischen bsen Bienen und magischen Pilzen entdecken die beiden Entsetzliches. Zum Glck lernt May den schchternen Jo kennen, der so romantisch die Krmel der Butter-Hrnchen wegwischen kann. Wird es den Drei gelingen, die Honig-Hlle zu versalzen? MAY BEE ist Mrchen, Krimi, Rock and Roll. In einer Welt voller Bullen machen May und Tuh die Fliege - und entdecken, dass man auch im Alleingang die Richtigen retten kann. Ein kafkaeskes Abenteuer beginnt.

ber den Autor und weitere Mitwirkende
Tomas Maidan: Tomas Maidan
Jahrgang 1968, lebt und schreibt in Bremen. Zuvor war er Lichtgestalter in verschiedenen Stadttheatern. Schatten und Licht, elektrische Blitze und menschliche Dramen bilden seine knstlerische Heimat. Er interessiert sich fr die Frage, wer William Shakespeare war, woher die dunklen Trume stammen, und warum Frauen so attraktiv sind, wenn sie Karate knnen.