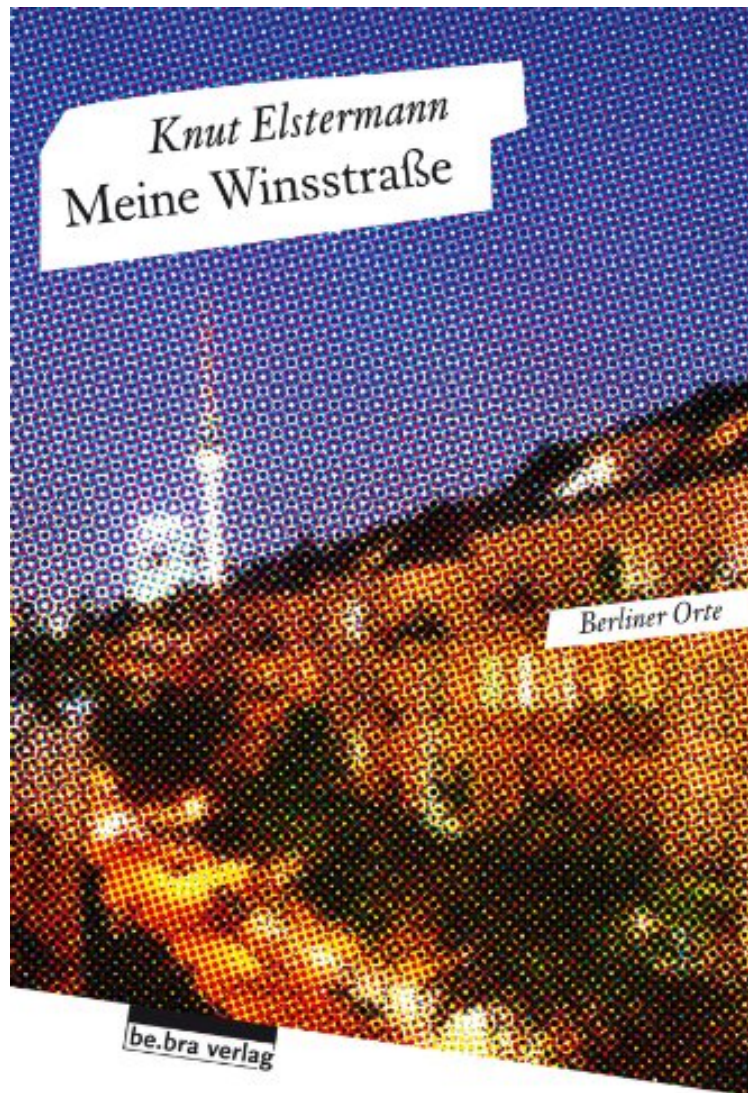


[Read free ebook] Meine Winsstrae: Berliner Orte

Meine Winsstrae: Berliner Orte

Von Knut Elstermann

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



+

READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #332291 in eBooksVerffentlicht am: 2013-09-09Erscheinungsdatum:
2013-09-09File Name: B00F2HAWS6 | File size: 56.Mb

Von Knut Elstermann : Meine Winsstrae: Berliner Orte before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Meine Winsstrae: Berliner Orte:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein groartiger Geschichtenerzähler! Von mekIch habe dieses Buch verschlungen. Knut Elstermann nimmt einen mit auf die Reise in seine Winsstrae, die aber doch irgendwie allen Anwohnern und ihren Geschichten gehrt. Mit dem liebevollen Blick fr's Detail hat man das Gefhl, vom ersten Satz an mitten in der Winsstrae zu stehen und durch die Schlsselcher

zu schauen. Man muss nicht in der Winsstrae gewohnt haben, um dieses Buch toll zu finden! 2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Berlin anders entdecken - Knut Elstermann sei dank Von history_reader Berlin ist ja Schauplatz von Literatur seit Jahrhunderten und kein guter deutscher Grostadtroman kommt an Berlin vorbei. Aber Knut Elstermanns "Meine Winsstrae" schlagt meines Erachtens noch einmal eine neue Seite auf. Habe das kleine Bchlein sehr gern gelesen und war berrascht, auf wie stimmige Weise Persnliches, Geschichtliches, Kiezliches und Literarisches von Elstermann miteinander verwoben werden. Ein kleines Stck Berlin - immer ein Schnittpunkt von Zeiten, Orten, Systemen - und natrlich Menschen! Und gerade mit Menschen hat er ein Hndchen, muss man sagen. Das macht Lese-Lust und man ist mit dabei, wenn er sie besucht. Nur zu empfehlen, fr Berliner, Literatur- und Geschichtsinteressierte auch. Und fr Elstermann-Fans ein Muss!

Kurzbeschreibung Knut Elstermann wuchs in den 1960er Jahren in der Winsstrae auf. In diesem Buch begibt er sich auf eine Zeitreise und besucht den Ort seiner Kindheit. Dort spricht er mit der Witwe von Hans Rosenthal und begegnet der bekannten Fotografin Helga Paris. Bei Uschi im La Bohme trifft er den Regisseur Peter Kahane und im enten und katzen erfahrt er die Lebensgeschichte von "Trdel-Christian", der in den 1990ern eine Kiezugre war. Wie nebenbei entsteht so das eindrucksvolle Bild einer Berliner Strae, die mit ihren sozialen und baulichen Vernderungen typisch fr Prenzlauer Berg ist. Berlin fasziniert und inspiriert: In der Reihe "Berliner Orte" nhern sich Autoren mit ihrem ganz eigenen Stil einem Ort, der fr sie eine wichtige Rolle spielt. Mal sehr persnlich, mal historisch, aber immer ganz individuell zeigt die Reihe Berlin in einer Vielfltigkeit und Kreativitt, die der Stadt in nichts nachsteht. Weitere Titel dieser Reihe als ebook erhltlich: Brauseboys - "Geschichten aus der Mllerstrae" Kurt Tucholsky - "Westend bis Kpenick" Kurzbeschreibung Knut Elstermann wuchs in den 1960er Jahren in der Winsstrae auf. In diesem Buch begibt er sich auf eine Zeitreise und besucht den Ort seiner Kindheit. Dort spricht er mit der Witwe von Hans Rosenthal und begegnet der bekannten Fotografin Helga Paris. Bei Uschi im La Bohme trifft er den Regisseur Peter Kahane und im enten und katzen erfahrt er die Lebensgeschichte von "Trdel-Christian", der in den 1990ern eine Kiezugre war. Wie nebenbei entsteht so das eindrucksvolle Bild einer Berliner Strae, die mit ihren sozialen und baulichen Vernderungen typisch fr Prenzlauer Berg ist. Berlin fasziniert und inspiriert: In der Reihe "Berliner Orte" nhern sich Autoren mit ihrem ganz eigenen Stil einem Ort, der fr sie eine wichtige Rolle spielt. Mal sehr persnlich, mal historisch, aber immer ganz individuell zeigt die Reihe Berlin in einer Vielfltigkeit und Kreativitt, die der Stadt in nichts nachsteht. Weitere Titel dieser Reihe als ebook erhltlich: Brauseboys - "Geschichten aus der Mllerstrae" Kurt Tucholsky - "Westend bis Kpenick" ber den Autor und weitere Mitwirkende Knut Elstermann, geboren 1960 in Ostberlin, studierte Journalistik in Leipzig und arbeitete als Redakteur bei verschiedenen DDR-Medien. Seit der Wende ist er freier Moderator und Filmjournalist, vor allem fr ARD-Hrfunk und -Fernsehen sowie fr 3sat, ARTE und N24. Im be.bra verlag erschienen von ihm 'Gerdas Schweigen' und 'Klosterkinder'.