

(Free) Mi ricordo (Italian Edition)

Mi ricordo (Italian Edition)

Von Paola Capriolo

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #787432 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-03-25 Erscheinungsdatum: 2015-03-25 File Name: B00V3BEUYW | File size: 20.Mb

Von Paola Capriolo : Mi ricordo (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mi ricordo (Italian Edition):

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wirklich empfehlenswert. Von Kleinknecht Olivia Wie auch alle anderen Romane von Paola Capriolo ist dieser präzise und tiefgründig. Und hat Stimmung! Die Stimmung der Erzählung kann trostlos sein, es bleibt aber beim Leser, oder

zumindest bei mir, keine trostlose Stimmung zurck, weil das Buch einfach gut ist.

Kurzbeschreibung Adela e Sonja: due figure di donna e due destini che non si potrebbero immaginare pi diversi. La prima, negli anni trenta, conduce un'agiata esistenza accanto ai genitori nella loro villa in riva al fiume, intrecciando con un insigne poeta un ingenuo e appassionato carteggio sull'arte, la musica, la bellezza; la seconda, ai giorni nostri, lavora nella stessa casa come badante al servizio di un vecchio signore dispotico. Ma non stato un caso a condurla l, perch, come scopriremo a poco a poco, un vincolo profondo lega queste due vicende che scorrono parallele nelle pagine del libro. Mentre si prende cura del padrone accompagnandone la regressione verso l'infanzia, Sonja compie un lungo, tormentoso scavo archeologico alla ricerca del proprio passato familiare; intanto, le lettere di Adela al poeta ci svelano il lento precipitare della sua vita dalla normalit all'incubo: le persecuzioni razziali, la deportazione in un campo di sterminio, la salvezza pagata con i servizi prestati in un'altra casa, dalle imposte perennemente chiuse, che gli aguzzini definiscono con atroce ironia la casa della gioia, l'impossibile ritorno, dopo quella degradazione estrema, alla normalit di una vita borghese. Se esiste una speranza di riscatto, affidata alla memoria e alla compassione di chi viene dopo; o forse a quella misteriosa frase di Dostoevskij, La bellezza salver il mondo, di cui Sonja intuisce solo alla fine un significato possibile.

Kurzbeschreibung Adela e Sonja: due figure di donna e due destini che non si potrebbero immaginare pi diversi. La prima, negli anni trenta, conduce un'agiata esistenza accanto ai genitori nella loro villa in riva al fiume, intrecciando con un insigne poeta un ingenuo e appassionato carteggio sull'arte, la musica, la bellezza; la seconda, ai giorni nostri, lavora nella stessa casa come badante al servizio di un vecchio signore dispotico. Ma non stato un caso a condurla l, perch, come scopriremo a poco a poco, un vincolo profondo lega queste due vicende che scorrono parallele nelle pagine del libro. Mentre si prende cura del padrone accompagnandone la regressione verso l'infanzia, Sonja compie un lungo, tormentoso scavo archeologico alla ricerca del proprio passato familiare; intanto, le lettere di Adela al poeta ci svelano il lento precipitare della sua vita dalla normalit all'incubo: le persecuzioni razziali, la deportazione in un campo di sterminio, la salvezza pagata con i servizi prestati in un'altra casa, dalle imposte perennemente chiuse, che gli aguzzini definiscono con atroce ironia la casa della gioia, l'impossibile ritorno, dopo quella degradazione estrema, alla normalit di una vita borghese. Se esiste una speranza di riscatto, affidata alla memoria e alla compassione di chi viene dopo; o forse a quella misteriosa frase di Dostoevskij, La bellezza salver il mondo, di cui Sonja intuisce solo alla fine un significato possibile.