

(Download free ebook) Mord im Schlachthof. Thriller

Mord im Schlachthof. Thriller

Von Gudrun Glden

ebooks / Download PDF / *ePub / DOC / audiobook



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation - Verkaufsrang: #90167 in eBooks Veröffentlicht am: 2014-01-16 Erscheinungsdatum: 2014-01-16 File Name: B00HWWC8EA | File size: 79.Mb

Von Gudrun Glden : Mord im Schlachthof. Thriller before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Mord im Schlachthof. Thriller:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Im Schlachthof sterben nicht nur Tiere Von Waterkant Ich habe das Buch gern gelesen. Das mag auch an den Dialogen liegen, die Issig, witzig und manchmal gemein daherkommen. Letztlich bestimmen besonders die Dialoge im Thriller das Tempo und den Lesefluss. Die Autorin hat hier das richtige Ma gefunden. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein neuer Stern am Krimi-Himmel. Von Lisa Stohschein Allgemeiner Eindruck: Ein tolles Buch!!! So muss ein Krimi sein, spannend, flssig geschrieben und nebenbei auch noch informativ. Mord im Schlachthof. Thriller beinhaltet ein Bndel aktueller und brisanter Themen: Fleischindustrie, Massentierhaltung, Arbeitsmigranten

aus Osteuropa. Thema und Stil: Mord im Schlachthof. Thriller geht unter die Haut. Auf der einen Seite behandelt der Krimi die Machenschaften der Fleischmafia, auf der anderen Seite ermittelt die Kommissarin einen Mordfall. Die Themen sind toll verwoben. Ich habe den Krimi in einem Rutsch gelesen, weil er so SPANNEND war. Hauptfiguren: Ganz toll fand ich die Hauptfigur: Petra Lohenkamp ist der Knaller, halb japanisch eine kampferprobte Konoichi (weibliche Ninja) - , die nebenbei aber ganz solide ermittelt. Sie ist unbestechlich und das macht Spa. Bei ihr gibt es kein Pardon. Nur der charismatische Tierarzt Christian scheint sie etwas zu erweichen... So ganz unter uns: Ich kann Petra Lohenkamp total verstehen. Auch ich bin ein bisschen VERLIEBT in ihn. Location: Das Ganze ist in Essen angesiedelt und liefert sympathischen Ruhrpottcharme. Aufbau: Spannung und Information sind klasse verwoben. Mehr davon! Die Autorin: Was ich ganz besonders toll fand, war, dass Gudrun Glden so vielseitig ist. Der Krimi ist spannend, ernsthaft, lustig und stimmt nachdenklich. FAZIT: Gudrun Glden ist ein neuer Stern am Krimihimmel. Dafr gibt es von mir fnf Sterne. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Schonungsloser Blick hinter die Kulissen der Fleischindustrie Von Uwe Taechl Dieser Krimi entfhrt uns zu den fiesen Machenschaften der Fleischindustrie und versucht den Fleischessern ein bisschen ihr Mittagessen zu verderben. Spannend wird hinter die Kulissen geschaut und die Ermittler stehen vor so einigen Problemen. Inhalt: Ein blau verfrbter Leichnam wird gefunden. Er scheint nach seinem Ableben gekocht worden zu sein. Kommissarin Petra Lohenkamps bernimmt die Ermittlungen, die sie immer tiefer in den behrdlichen Sumpf um das Thema Schweinemast und -verwertung fhren. Sie legt sich mit Gegnern an, die skrupelloser kaum sein knnen und nicht nur ihr Hauptzeuge gert in Lebensgefahr. Setting und Stil: Petra Lohenkamps ist Kommissarin bei der Kripo Essen und so spielt der Krimi in und um die Stadt. Die Handlungsorte werden schn wiedergegeben und man kann sich gut vorstellen, wo man sich gerade befindet. Ein besonderes Augenmerk liegt auf der Tierhaltung und -verarbeitung, so dass diese Abschnitte genau beschrieben werden und zu erkennen ist, dass sich Gudrun Glden mit dem Thema auskennt. Diese Realittsnhe bedeutet allerdings auch, dass einiges nicht unbedingt angenehm zu lesen ist. Aber Hinschauen ist halt besser als Wegschauen und dafr kriegt man hier genug Chancen. Sehr kurze Kapitel mit vielen wechselnden Personen fordern den Leser und mir fiel es ein bisschen schwer, die Ermittler als Hauptpersonen zu sehen, da viel zu oft die Sicht anderer gezeigt wird. Charaktere: Petra Lohenkamps, die Fleischesserin, die sich mit der Industrie und den Vertretern der Vegetarier auseinandersetzen muss und dabei nicht viele Argumente fr ihren Lebensstil findet. Ein "es schmeckt" reicht halt als Argument kaum aus und so kommt die Pro-Fleisch Seite ziemlich schlecht weg. Damit hat sie sich bei mir schon mal einen Identifikationsmalus eingehandelt, der durch ihre Liebesangelegenheiten noch verstrkt wird. Mit ihrem Kollege Daniel Kreuzer, seines Zeichens Vegetarier, kann ich mich dagegen mehr anfreunden. Veterinr Christian ist ihr Hauptzeuge und treibt die Geschichte voran. Ein Einzelkmpfer fr das Gute, wenn er sich da mal nicht bernimmt. Die Tterseite ist vielfltig und es kommen einige kriminelle Machenschaften zusammen, die geschickt miteinander verknpft werden. Insgesamt eine bunte Mischung mit vielleicht fast zu vielen Charakteren. Alle sind realittsnah und passen zu ihren Rollen. Geschichte: Neben dem Hauptfall gibt es bald schon interessante Nebenschaupltze und so wird es nie langweilig und Spannung und Action werden hoch gehalten. Die Gesprche, vor allem wenn es um die Tierhaltung geht, kommen mir manchmal etwas zu oberlehrerhaft vor. Die eine Seite hat viele Argumente, die andere kann ihnen nur zustimmen und die Lsungen sind altbekannt. Ein bisschen weniger wre fr mich durchaus besser gewesen, da wahrscheinlich der Groteil der Leser, die zu diesem Buch greifen, sich durchaus schon mit dem Thema beschftigt haben. Fazit: Mord im Schlachthof ist der durchaus gelungene Versuch Gudrun Gldens ein Thema, das ihr am Herzen liegt, in einen Krimi zu verarbeiten. Ein paar Sachen, die mich stren habe ich schon ausfhrlich erlutert. Erwachsenen Lesern kann ich das Buch empfehlen, wenn sie etwas mehr ber die dunkle Seite der Massentierhaltung wissen oder in das Thema in Krimiform einsteigen wollen.

Kurzbeschreibung Eine ziemlich unnatrlche Todesursache, um genau zu sein: Der Notarzt diagnostiziert, dass der Mann erstochen und gekocht wurde. Woher die blaue Farbe auf der Leiche stammt, ist rtselhaft. Kommissarin Petra Lohenkamps Mordfall fhrt sie in Verstrickungen besonderer Art, bei der bekannte Persnlichkeiten, auf hchster Ebene von Politik und Wirtschaft, in Bedrngnis kommen. Ein Spiel mit dem Feuer beginnt, das nicht jeder berleben wird Spannend und fesselnd die Story packt Sie ab der ersten Seite! Leserstimmen: "...Mordthriller- So spannend. Ich liebe Krimis und der war echt gut. Kann ich echt empfehlen....ein super spannender Krimi, ganz nach meinem Geschmack: interessante Figuren, ausgefallenes Setting, ein klasse Mordfall und eine gut durchdachte Hintergrundgeschichte....der Thrill beim lesen dieses Krimis ist enorm!...Fact und Fiktion sind hervorragend verwoben. Der Krimi ist so toll geschrieben, dass ich ihn an einem einzigen Wochenende runtergelesen habe!" Kurzbeschreibung Eine ziemlich unnatrlche Todesursache, um genau zu sein: Der Notarzt diagnostiziert, dass der Mann erstochen und gekocht wurde. Woher die blaue Farbe auf der Leiche stammt, ist rtselhaft. Kommissarin Petra Lohenkamps Mordfall fhrt sie in Verstrickungen besonderer Art, bei der bekannte Persnlichkeiten, auf hchster Ebene von Politik und Wirtschaft, in Bedrngnis kommen. Ein Spiel mit dem Feuer beginnt, das nicht jeder berleben wird Spannend und fesselnd die Story packt Sie ab der ersten Seite! Leserstimmen: "...Mordthriller- So spannend. Ich liebe Krimis und der war echt gut.

Kann ich echt empfehlen...ein super spannender Krimi, ganz nach meinem Geschmack: interessante Figuren, ausgefallenes Setting, ein klasse Mordfall und eine gut durchdachte Hintergrundgeschichte....der Thrill beim lesen dieses Krimis ist enorm!...Fact und Fiktion sind hervorragend verwoben. Der Krimi ist so toll geschrieben, dass ich ihn an einem einzigen Wochenende runtergelesen habe!"