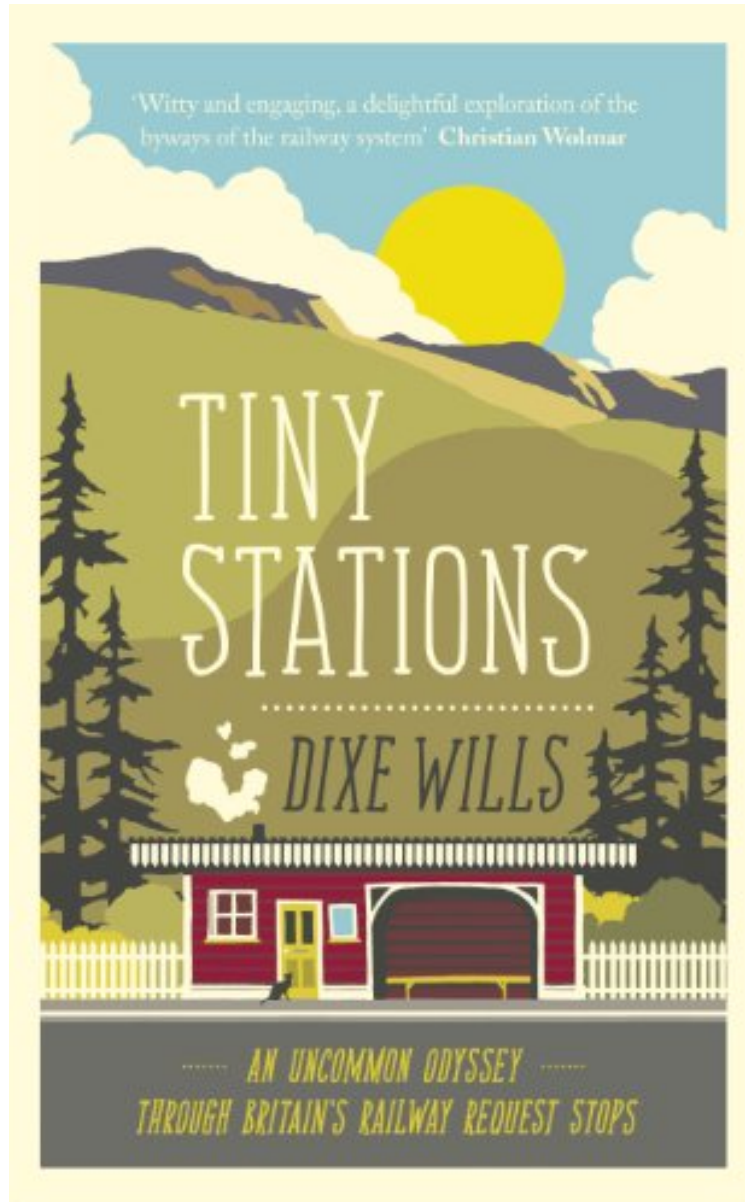


(Download) Tiny Stations

Tiny Stations

Von Dixe Wills

ePub / *DOC / audiobook / ebooks / Download PDF



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #1354056 in eBooksVerffentlicht am: 2014-04-01Erscheinungsdatum: 2014-04-01File Name: B00JALC62A | File size: 76.Mb

Von Dixe Wills : Tiny Stations before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tiny Stations:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Die Idee hrt sich besser an, als sie istVon Peer SylvesterDixe Wills ist Reiseschriftsteller, der nicht fliegt, sondern sich in seiner

Heimat Großbritannien konzentriert. Da hat er schon alle Orte besucht, die mit Z anfangen oder er ist um die gesamte Küste gereist und hat dabei nur Busse aus den örtlichen Nahverkehrssystemen benutzt. Für Tiny Stations hat er sich vorgenommen, alle Bahnstationen in Großbritannien zu besuchen, an denen ein Zug nur hält, wenn jemand dort aus- oder einsteigen will (man muss sich also dafür anmelden). Außerdem will er über die Geschichte der jeweiligen Station schreiben (wieso gibt es dort überhaupt eine? Wieso keine normale Station?) und nebenbei auf der Reise Banjo spielen lernen. Klingt witzig, oder? Leider stellt sich bald heraus: Die Stationen sind fast ausnahmslos entweder im Niemandsland oder liegen kurz hinter einer regulären Station. Entsprechend wenig gibt es von dort aus zu berichten. Die Geschichten hneln sich ebenfalls sehr: Entweder eine lokale Industrie, für welche die Station gedacht war, hat dicht gemacht/ist obsolet geworden oder der Tourismus dorthin ist eingeschlafen oder die Station ist ein Überbleibsel aus der Zeit, als es noch verschiedene Spurweiten gab. Das Banjo wird praktisch nicht mehr erwähnt. Das daraus resultierende Problem: Wills hat zwar eine flotte Schreiberin, aber er dehnt das bisschen Material unglaublich aus. In einem Kapitel schreibt er z.B. 5 Seiten lang, wie Soldaten aus der benachbarten Kaserne auf den Bahnsteig gehen und wie er sich vorstellt, die wollen ihn alle nur beobachten. Oder er beschreibt 2 Seiten lang drei Vögel, die sich bekriegen. Und das in durchaus ausschweifenden Stilen mit viel Blabla - aus jeder Meile wird ein sprachlicher Elefant. Durch das ganze Geplapper gehen aber die wirklich interessanten Dinge (die es durchaus hier und da gibt) etwas verloren. Vermutlich hätte das Buch durch Beschränkung auf diese interessanten/besonderen/witzigen Dinge gut getan. So habe ich mich zwar nicht gelangweilt, aber auch nicht besonders unterhalten gefühlt - ich habe die Zeit nicht unangenehm vertrieben, mir aber ab und an gewünscht, ich würde etwas lesen, was irgendwie interessanter ist (Tim Moore z.B.).

Kurzbeschreibung An eccentric look at lost Britain through its railway request stops. Perhaps the oddest quirk of Britain's railway network is also one of its least well known: around 150 of the nation's stations are request stops. Take an unassuming station like Shippea Hill in Cambridgeshire - the scene of a fatal accident involving thousands of carrots. Or Talsarnau in Wales, which experienced a tsunami. Tiny Stations is the story of the author's journey from the far west of Cornwall to the far north of Scotland, visiting around 40 of the most interesting of these little used and ill-regarded stations. Often a pen-stroke away from closure - kept alive by political expediency, labyrinthine bureaucracy or sheer whimsy - these half-abandoned stops afford a fascinating glimpse of a Britain that has all but disappeared from view. There are stations built to serve once thriving industries - copper mines, smelting works, cotton mills, and china clay quarries where the first trains were pulled by horses; stations erected for the sole convenience of stately home and castle owners through whose land the new iron road cut an unwelcome swathe; stations created for Victorian day-tripping attractions; a station built for a cavalry barracks whose last horse has long since bolted; and many more. Dixie Wills will leave you in no doubt that there's more to tiny stations than you might think.

Kurzbeschreibung An eccentric look at lost Britain through its railway request stops. Perhaps the oddest quirk of Britain's railway network is also one of its least well known: around 150 of the nation's stations are request stops. Take an unassuming station like Shippea Hill in Cambridgeshire - the scene of a fatal accident involving thousands of carrots. Or Talsarnau in Wales, which experienced a tsunami. Tiny Stations is the story of the author's journey from the far west of Cornwall to the far north of Scotland, visiting around 40 of the most interesting of these little used and ill-regarded stations. Often a pen-stroke away from closure - kept alive by political expediency, labyrinthine bureaucracy or sheer whimsy - these half-abandoned stops afford a fascinating glimpse of a Britain that has all but disappeared from view. There are stations built to serve once thriving industries - copper mines, smelting works, cotton mills, and china clay quarries where the first trains were pulled by horses; stations erected for the sole convenience of stately home and castle owners through whose land the new iron road cut an unwelcome swathe; stations created for Victorian day-tripping attractions; a station built for a cavalry barracks whose last horse has long since bolted; and many more. Dixie Wills will leave you in no doubt that there's more to tiny stations than you might think.

über den Autor und weitere Mitwirkende Dixie Wills is author of numerous books, including our own *At Night* and the sister books in this series, *Tiny Islands* and *Tiny Stations*. A travel writer and journalist focusing on eco-friendly travel and the British Isles, he frequently contributes articles to the *Guardian*, *Observer*, *The Ecologist*, *Countryfile Magazine*, and *Esquire*.