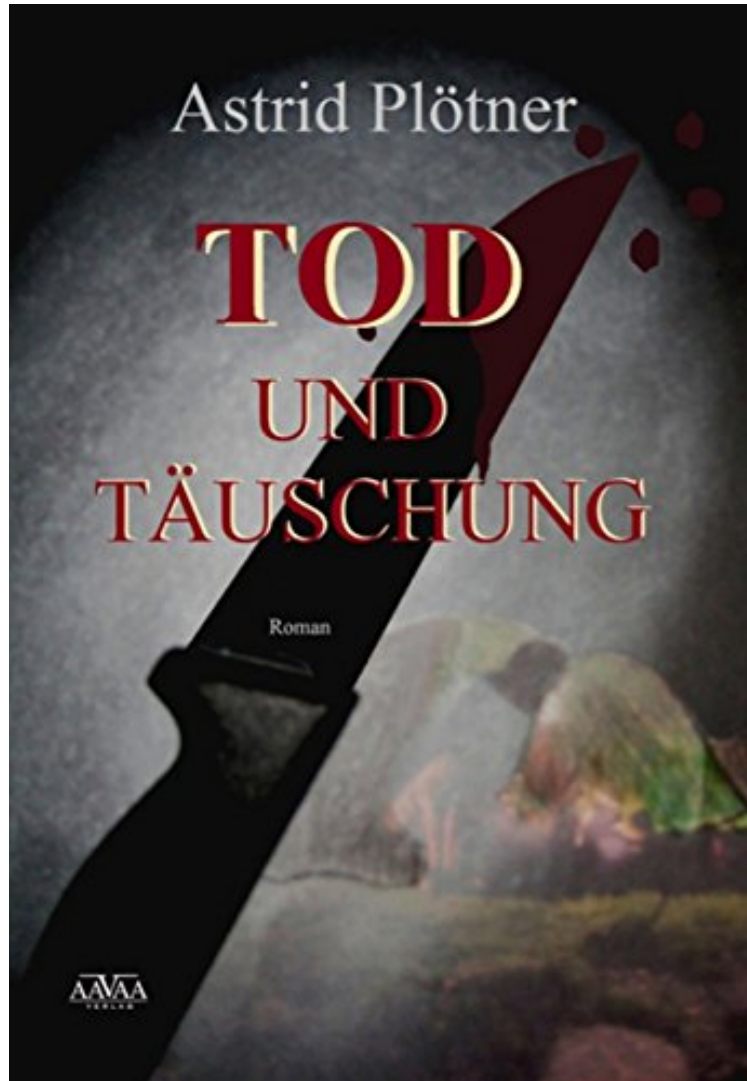


Tod und Tuschung

Von Astrid Plötner

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrang: #624832 in eBooksVerffentlicht am: 2012-04-30Erscheinungsdatum: 2012-04-30File Name: B019ZX9M5Q | File size: 53.Mb

Von Astrid Plötner : Tod und Tuschung before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Tod und Tuschung:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Keine ENT-Tuschung!Von DerDoktorDer Krimi Tod und Tuschung von Astrid Plötner verfhrt den Leser von der ersten Seite. Die beiden Schaupltze, der Gardasee und die Stadt Unna, sind lebendig dargestellt.Doch besonders wundervoll ist der Autorin die Motivation ihrer Charaktere gelungen. Plötners Figuren haben eine Vergangenheit und ein echtes Leben, das im Laufe der Geschichte durcheinandergewirbelt wird.Da der Leser schon in den ersten Kapiteln herauslesen kann, wohin die Handlung gehen wird, liest sich das Buch weniger als typischer Krimi la wer ist der Mrder?. Es entspannt

sich vielmehr die rasante Aktion eines Thrillers. Ohne zuviel verraten zu wollen, ist gerade der Schluss fulminant gelungen und birgt so manche Überraschung. Hatte der Roman ein Lektorat genossen, könnte er sicherlich mit anderen Büchern auf der Bestsellerliste mithalten. So bleibt jedenfalls noch Luft nach oben. Empfehlung: Lesen! 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Tolles Debüt! Von Claudia Junger "Tod und Tuschung" ist nach der Kurzgeschichten-Sammlung Traue keinem Mörder der erste Roman der Autorin Astrid Pltner. Sie hat einen ungewöhnlichen Fall konstruiert, bei dem der Vater eines Opfers selbst nach dem Täter sucht. Aus dessen Perspektive und aus der seiner entführten Tochter wird die Story erzählt und das funktioniert auch sehr gut. Die Autorin hat gut recherchiert, wer schon einmal am Gardasee war, weiß das zu schätzen. Leider fehlt die durchgehende Spannung, der Krimi liest sich manchmal eher wie die Schilderung einer Entführung. Auch hätte sich der Leser noch mehrere falsche Fährten gewünscht. Jedoch: Wer gerne einen guten, soliden Krimi ohne viel Gewalt liest und Wert auf leise Töne legt, sollte dieses Buch lesen. Fazit: Gut erzählte, interessante Story. Nicht nur für Fans des Gardasees lesenswert. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. na ja... Von Grisouim Urlaub für den e-reader heruntergeladen. Ein sehr schwach geschriebenes Buch, zeitweise meinte ich einen Jugendkrimi für 14-16-Jährige vor mir zu haben. Das Buch war meines Erachtens nicht das Geld wert. Von mir nur 1 Punkt.

Kurzbeschreibung Mit der 17-jährigen Sarah Simon verschwindet bereits das zweite Mädchen am Gardasee. Sie war gegen den Willen ihrer Eltern mit ihrer neuen Liebe dem Italiener Luca Ferro durchgebrannt. Doch bereits in ihrer ersten gemeinsamen Nacht wird Luca ermordet. Bevor Sarah in die Fänge skrupelloser Entführer fällt, kann sie per Handy noch ihren Vater um Hilfe rufen. Hannes Simon macht sich sofort auf den Weg zum Gardasee. Seine Recherchen bringen Hass, Intrigen und ein längst verjährtes Verbrechen ans Licht. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt.

Kurzbeschreibung Mit der 17-jährigen Sarah Simon verschwindet bereits das zweite Mädchen am Gardasee. Sie war gegen den Willen ihrer Eltern mit ihrer neuen Liebe dem Italiener Luca Ferro durchgebrannt. Doch bereits in ihrer ersten gemeinsamen Nacht wird Luca ermordet. Bevor Sarah in die Fänge skrupelloser Entführer fällt, kann sie per Handy noch ihren Vater um Hilfe rufen. Hannes Simon macht sich sofort auf den Weg zum Gardasee. Seine Recherchen bringen Hass, Intrigen und ein längst verjährtes Verbrechen ans Licht. Ein Wettlauf gegen die Zeit beginnt.

ber den Autor und weitere Mitwirkende Astrid Pltner wurde 1967 in Westfalen geboren, wo sie auch heute mit ihrer Familie lebt. 2007 begann sie ein Fernstudium für Autoren am Institut für Lernsysteme in Hamburg, welches sie Ende 2008 erfolgreich abschloss. Seitdem konnte sie zahlreiche Kurzgeschichten in Anthologien veröffentlichen. Ihre erste selbstständige Veröffentlichung "Traue keinem Mörder", eine Sammlung von 13 Kurzkrimis, ist 2011 im Noel-Verlag erschienen. Die Vorliebe der Autorin liegt beim Schreiben von Krimis, obwohl auch schon Fantasy-, Liebes-, Tier-, und Kindergeschichten aus ihrer Feder flossen. Sie ist Mitglied bei der Autorenvereinigung Mörderische Schwestern. Tod und Tuschung ist der erste Roman der Autorin.