

(Download pdf) Todesblten: Roman

Todesblten: Roman

Von Ulrike Rylance

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #89761 in eBooksVerffentlicht am: 2012-02-01Erscheinungsdatum:
2012-02-01File Name: B006Z75NUO | File size: 72.Mb

Von Ulrike Rylance : Todesblten: Roman before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Todesblten: Roman:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Super spannend und sehr EmpfehlenswertVon Thomas MentgesAlso ich (14 Jahre), habe mir das Buch letztens erst gekauft und schon zu ende gelesen!Ich habe jetzt schon mehrere Jugendthriller gelesen und ich muss sagen, dass mir dieser bis

jetzt am besten gefallen hat! Es ist von Anfang an spannend und wenn mal angefangen hat zu lesen, kann man kaum mehr aufhören! Es werden auch viele Fragen in den Raum gestellt, welche der Leser natürlich beantwortet haben will! Mir hat das Buch sehr gut gefallen und ich werde mir auch das andere Buch der Autorin anschaffen. Ich hoffe ich konnte ihnen etwas weiterhelfen...! LG Michelle6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Ein mörderischer Spreewald-Urlaub Von Kerry Die 16-jährige Clara kann es kaum glauben, aber ihre Mutter hat tatsächlich zugestimmt, dass sie und ihre beste Freundin Melanie "Mellie" ihre Ferien auf dem Hausboot ihrer Tante Lena im Spreewald verbringen dürfen. Okay, dass Mellies Freund Alex mit auf dem Hausboot ist, müssen die Eltern ja nicht unbedingt wissen und auch Clara hofft, dass sich ihr Schwarm noch dazu entschließt, auf das Boot nachzukommen. Der Schock sitzt jedoch tief, als Alex mit seinem Kumpel David auftaucht. Clara ist wenig begeistert von der Situation, beschließt aber, sich den Urlaub nicht vermiesen zu lassen. Doch so entspannt und ruhig, wie sie es sich wünscht, wird der Urlaub für Clara nicht. In einem Kaffee mit Blick auf den Fluss entdeckt sie eine Wasserleiche und das Schlimmste ist: Sie kennt das Mädchen, sie hat sie bereits in Berlin auf dem Bahnhof gesehen und dann auch noch im Wald. Es sieht so aus, als wäre sie die Ex von David gewesen - hat er sie auch umgebracht? Als Clara und Mellie dann Leon kennen lernen, ein Schriftsteller, der auf einem Nachbarboot urlaubt, fühlen sie sich schon deutlich sicherer. Denn wer sollte ihnen denn irgendwas tun, wenn ein Erwachsener in der Nähe ist, zumal David dem Mädchen ja nichts getan haben kann, er war ja immer bei den anderen. Als Mellie nach einem heftigen Streit mit Alex jedoch spurlos verschwindet, weiß Clara instinktiv, dass sie in großer Gefahr ist, denn der Mörder des Mädchens ist noch nicht gefasst und bestimmt noch immer in der Nähe ... Ein mörderischer Spreewald-Urlaub! Der Plot wurde sehr bildhaft und abwechslungsreich erarbeitet und auch bei diesem Buch ahnte ich erst relativ spät, wer der Täter ist, aber: Ich hatte recht. Die Protagonisten wurden facettenreich erarbeitet, jedoch hätte etwas mehr Tiefgründigkeit sicher nicht geschadet. Gerade den Täter fand ich hier sehr interessant, von dem hätte ich gerne mehr gewusst bzw. über den würde ich auch sehr gerne ein eigenständiges Buch lesen. Es fand ihn einfach nur faszinierend. Den Schreibstil empfand ich als spannend und fesselnd, sodass ich das Buch am Stück gelesen habe, weil ich unbedingt wissen musste, ob ich mit meiner Vermutung recht hatte. 1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Packend wie immer! Von Manu Obwohl als Jugendbuch aufgelegt, holt Ulrike Rylance's neuester Krimi auch mich End-Dreißiger in Atem. Ähnlich wie bei ihrem letzten Jugend-Krimi 'Villa des Schweigens' kann man das Buch nicht mehr aus der Hand legen (und kaut sich mal wieder die Nervenratzelkurz...). Gleich zu Anfang wird man hineingezogen in die Tiefe der Handlung (oder in die Tiefe des Spreewaldkanals um genau zu sein), von der aus man einfach wissen muss, wie es weitergeht. Ein Spannungsbogen zieht sich durch das Buch, und es ist unvermeidbar, da man beginnt die gesamten männlichen Figuren zu verdächtigen. Was ich jedoch am meisten liebte, war die frisch-schaurige, trotzdem sehr farbenfrohe Darstellung des Spreewaldes. Obwohl gruselige Dinge passieren, konnte ich mich doch immer wieder an der Beschreibung der Landschaft und Umgebung erfreuen. Es nahm für mich den Schrecken aus der Story, da die herrlich-romantische Urlaubslandschaft einfach bergewicht bekam. Das Buch-Cover könnte passender nicht sein. Die zauberhaft farbenfrohe Blüte der Seerose (meine Urlaubsassoziation) in Verbindung mit dem verlassenen Kanu im Fluss unter dümmrigen Laubbäumen (schaurig-schön). Da in der Ich-Form geschrieben, konnte ich mich sehr gut in die Hauptfigur Clara hineinversetzen, obwohl ich mal locker eine Generation älter bin. Die Handlung ist flüssig, in sich rund geschrieben. überhaupt, obwohl ein Krimi, hat man den festeren Grund zum Schmunzeln. Speziell bei den Dialogen der jungen Leute. Diese spannende Lektüre werde ich demnächst meiner 12-jährigen in die Hand drücken.

Kurzbeschreibung Auf dem Hausboot im Spreewald Ferien auf einem Hausboot, ohne Eltern, nur mit ihren Freunden. Für Clara geht ein Traum in Erfüllung. Doch der wird zum Albtraum, als die Leiche eines Mädchens im Wasser vorbeitreibt. Wenig später verschwindet auch noch ihre beste Freundin. Clara ist verzweifelt und sucht Hilfe bei Bootsnachbar Ronny. Das hätte sie lieber nicht gemacht! Ein neuer Band der Reihe dtv pocket crime: Nichts für schwache Nerven!
Kurzbeschreibung Auf dem Hausboot im Spreewald Ferien auf einem Hausboot, ohne Eltern, nur mit ihren Freunden. Für Clara geht ein Traum in Erfüllung. Doch der wird zum Albtraum, als die Leiche eines Mädchens im Wasser vorbeitreibt. Wenig später verschwindet auch noch ihre beste Freundin. Clara ist verzweifelt und sucht Hilfe bei Bootsnachbar Ronny. Das hätte sie lieber nicht gemacht! Ein neuer Band der Reihe dtv pocket crime: Nichts für schwache Nerven!
Über den Autor und weitere Mitwirkende Ulrike Rylance, geboren 1968, studierte Anglistik und Germanistik in Leipzig und London. Sie arbeitete während des Studiums als Assistant Teacher in Wales und in Manchester. Nach dem Studium lebte sie zehn Jahre in London und arbeitete als Deutschlehrerin für Kinder und Erwachsene. 2001 zog sie mit ihrem Mann und ihren zwei Töchtern nach Seattle, USA. Mittlerweile hat sie zahlreiche Kinderbücher, Jugendkrimis und Frauenromane verfasst.