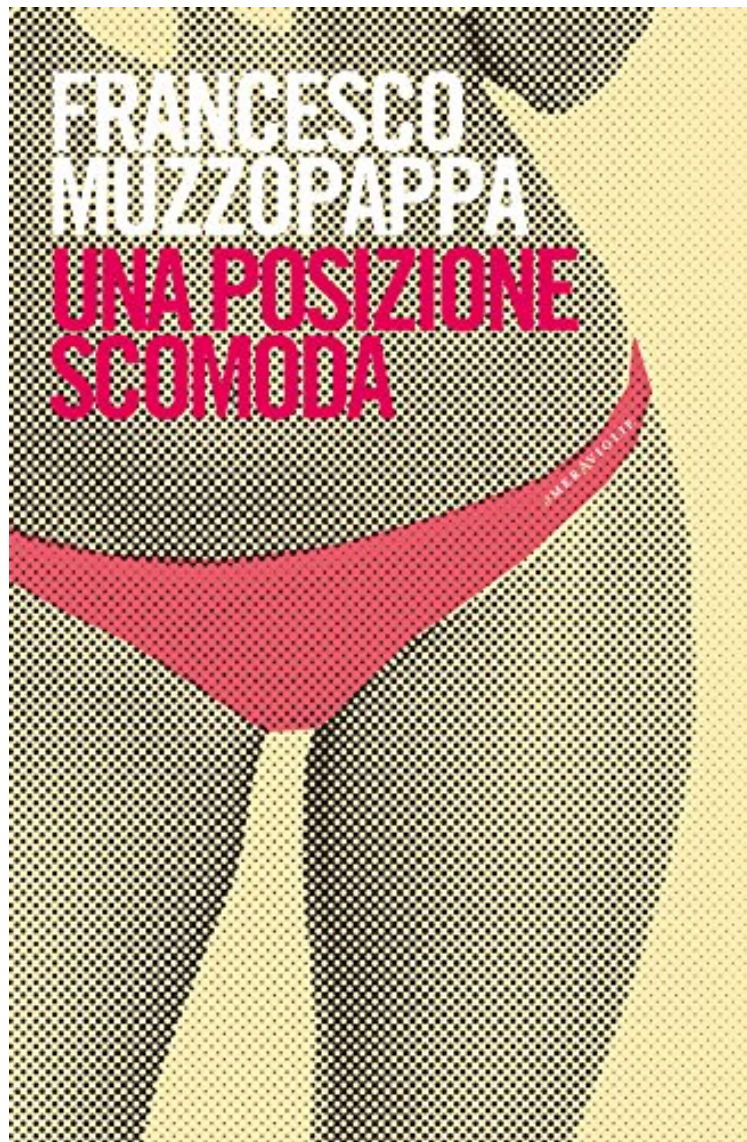


(Free download) Una posizione scomoda

## Una posizione scomoda

Von Francesco Muzzopappa

\*Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #251853 in eBooksVerffentlicht am: 2013-03-20Erscheinungsdatum:  
2013-03-20File Name: B00BXKM3N8 | File size: 29.Mb

**Von Francesco Muzzopappa : Una posizione scomoda** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Una posizione scomoda:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. tanto ridereVon stefanoquesto libro non far storia, ma vi fara divertire dall'inizio alla fine. Una bella commedia su carta,

ottimo da leggere sotto l'ombrellone.

KurzbeschreibungPi scomoda di cos! State a sentire: Fabio un ragazzo diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Agli occhi di registi del calibro di Amelio e Sorrentino, Fabio una promessa del cinema italiano. Peccato che, dopo essere partito con il sogno di scrivere film da autore, oggi lo ritroviamo a fare lo sceneggiatore di film porno. Deprimente, vero? Ma l'unico modo per sbarcare il lunario. Cos, invece di veder realizzato Il cielo di piombo, copione che da anni ingiallisce in un cassetto della sua scrivania, a Fabio tocca sfornare a un ritmo da infarto sceneggiature come la parodia di 20.000 leghe sotto i mari (per ottenere il nuovo titolo, sostituire la elle di leghe con una esse). Ma il giorno in cui gli annunciano che uno dei film da lui firmati, L'importanza di chiamarsi Ernesto (sostituire la emme di chiamarsi con una vu), in lizza al Festival del Porno di Cannes, a Fabio viene un'idea che cambier il corso della sua vita. In questo libro troverete, in ordine di apparizione: un personaggio di una simpatia micidiale, tenero e vero, a cui ne succedono di tutti i colori; il mondo grottesco ma umanissimo della pornografia; le eterne aspirazioni ad avere dalla vita proprio quello che la vita non ti dà (mentre ti elargisce generosamente cose a cui non tieni affatto); una storia intrigante di amicizia perduta e poi ritrovata. Ma la vera marcia in più di Muzzopappa una prosa meridionale moderna. Una scrittura in cui ci sono i sapori e la ricchezza tipici degli scrittori del Sud, ma in una versione mai così scattante, veloce, sincopata. E, soprattutto, si ride dalla prima all'ultima riga. Attenzione: il comico una dimensione difficilissima da raggiungere. Il comico sacro. La maggior parte dei cosiddetti libri umoristici fanno sorridere, al massimo. Hanno l'ironia, non la vera comicità. Leggendo Una posizione scomoda ogni tanto scoppio a ridere irresistibilmente, di pancia. Vogliamo scommettere che capiter anche a voi? KurzbeschreibungPi scomoda di cos! State a sentire: Fabio un ragazzo diplomato al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma. Agli occhi di registi del calibro di Amelio e Sorrentino, Fabio una promessa del cinema italiano. Peccato che, dopo essere partito con il sogno di scrivere film da autore, oggi lo ritroviamo a fare lo sceneggiatore di film porno. Deprimente, vero? Ma l'unico modo per sbarcare il lunario. Cos, invece di veder realizzato Il cielo di piombo, copione che da anni ingiallisce in un cassetto della sua scrivania, a Fabio tocca sfornare a un ritmo da infarto sceneggiature come la parodia di 20.000 leghe sotto i mari (per ottenere il nuovo titolo, sostituire la elle di leghe con una esse). Ma il giorno in cui gli annunciano che uno dei film da lui firmati, L'importanza di chiamarsi Ernesto (sostituire la emme di chiamarsi con una vu), in lizza al Festival del Porno di Cannes, a Fabio viene un'idea che cambier il corso della sua vita. In questo libro troverete, in ordine di apparizione: un personaggio di una simpatia micidiale, tenero e vero, a cui ne succedono di tutti i colori; il mondo grottesco ma umanissimo della pornografia; le eterne aspirazioni ad avere dalla vita proprio quello che la vita non ti dà (mentre ti elargisce generosamente cose a cui non tieni affatto); una storia intrigante di amicizia perduta e poi ritrovata. Ma la vera marcia in più di Muzzopappa una prosa meridionale moderna. Una scrittura in cui ci sono i sapori e la ricchezza tipici degli scrittori del Sud, ma in una versione mai così scattante, veloce, sincopata. E, soprattutto, si ride dalla prima all'ultima riga. Attenzione: il comico una dimensione difficilissima da raggiungere. Il comico sacro. La maggior parte dei cosiddetti libri umoristici fanno sorridere, al massimo. Hanno l'ironia, non la vera comicità. Leggendo Una posizione scomoda ogni tanto scoppio a ridere irresistibilmente, di pancia. Vogliamo scommettere che capiter anche a voi?