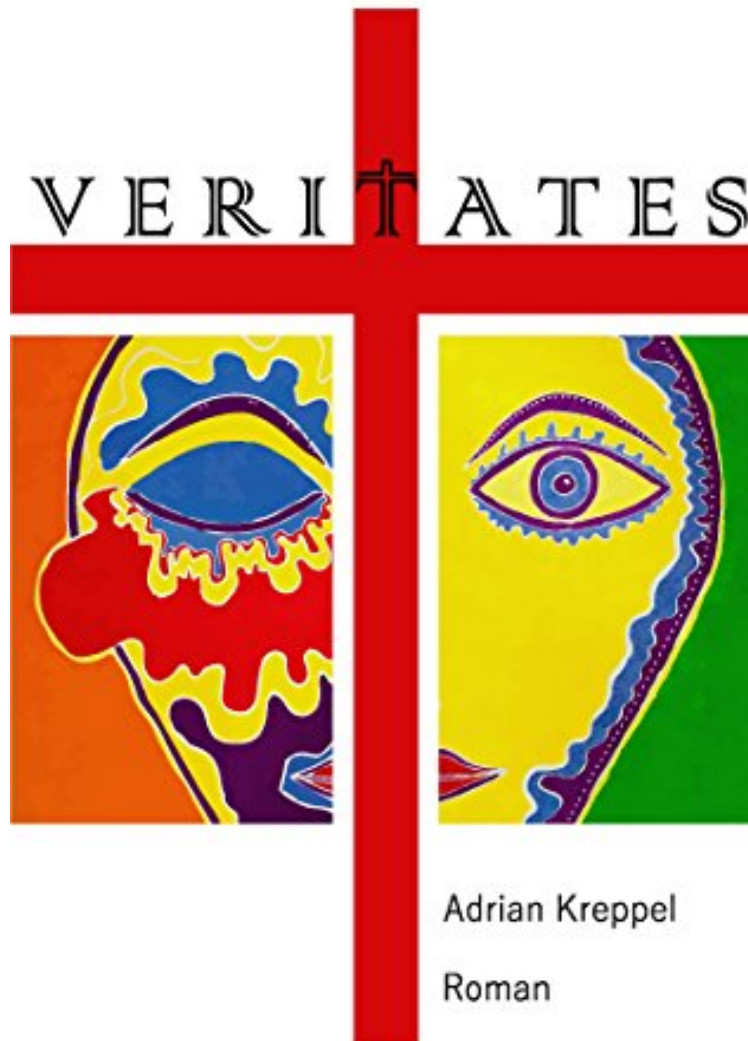


[Read download] Veritates

Veritates

Von Adrian Kreppel

ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



DOWNLOAD



READ ONLINE

Produktinformation -Verkaufsrang: #365346 in eBooksVerffentlicht am: 2017-02-16Erscheinungsdatum:
2017-02-16File Name: B017WDIE8W | File size: 38.Mb

Von Adrian Kreppel : Veritates before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Veritates:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen2 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich.
Unterhaltung, Spannung, Witz und literarische Philosophie in EinemVon KundeEines der besten Bcher, das ich seit
langem gelesen habe - und ich lese viel. Prof. Thomas Kay ist IT-Spezialist, Hobby-Kriminalist und kennt die

richtigen Leute. Mit Schlaueit und zum Teil recht haarstrubenden, auf jeden Fall nicht ganz legalen Methoden gelingt es ihm zusammen mit einer Commisaria, einem toskanischen Weinhndler und seinem reichen und kosmopolitischen Architektenfreund, eine Serie von Kunstdiebsthlen in Kirchen aufzuklren und eine verbrecherische Gruppe im Vatikan, die auch vor Mord nicht zurckschreckt, zur Strecke zu bringen. Am Ende gibt es noch eine kleine Prise Liebe und Erotik. Alles gewrzt mit einigen philosophischen Ausflgen und Situationskomik. Beste Unterhaltung, prsentiert in einer geschmeidigen und manchmal geradezu literarischen Sprache - wer maximal Dreiwortstze braucht, ist hier falsch. Erstaunlich, dass man von dem Autor noch nie gehrt hat und auch im Buch keinerlei Infos ber ihn erhlt. Ich bin gespannt, ob es eine Fortsetzung gibt.0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. FAZIT: Lesegenuss mit Stil und Weisheit.Von Michael M.Ganze 420 Seiten umfasst der Roman Veritates zum Glck und es htten gerne noch mehr sein knnen. Kurzweilig zu lesen und trotzdem sprachlich elegant und vielschichtig in der Handlung. Was aber den Krimi besonders macht sind die Zugaben: Wie Witz und Humor, sowie Szenen der Situationskomik, die verblffen, zum Schmunzeln und Lachen fhren und trotzdem nicht an der Glaubwrdigkeit zweifeln lassen. Zu guter Letzt findet sich Scharfsinn, der immer wieder einldt, die eigenen berzeugungen kritisch zu prfen. Es ist also weit mehr als ein gelungener Kriminalroman!2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. WunderbarVon MarieWeltoffen und humorvoll. Dieser Roman ist so feinsinnig, dass er mir einige Erkenntnisse gebracht hat. Die Geschichte entspringt keiner Gedankenwelt abgegriffener Klischees und mder Vergleiche, ganz im Gegenteil - und das ist absolut erfrischend. Jedem, der Wert auf elegante Sprache, Spannung in verschiedenen Aspekten und originelle Handlung legt, kann ich eine uneingeschrnkte Kaufempfehlung aussprechen.

KurzbeschreibungThomas Kay, ein international ttiger Professor fr Informatik, hlt sich als Gastdozent im Rahmen eines Seminars fr die italienische Polizei in der Toskana auf. Im Zusammenhang mit einem Kunstdiebstahl lernt er Francesca Gardini kennen, eine leicht reizbare und hufig bermdete Commissaria, die mit der Aufklrung des Falles betraut ist und sich in stndigem Disput mit ihren znkischen inneren Stimmen befindet. Kay, von der Routine des Seminarbetriebs gelangweilt, bietet ihr seine Hilfe an. Untersttzung bekommen beide von Don Greppo, dem Besitzer eines Weingutes, und Erik Eklund, Kays Freund aus vergangenen Hackerzeiten.Bald zeigt sich, dass die Diebsthle mit einer Mordserie in Verbindung stehen. Eines der Opfer ist ein Mitglied des Aufsichtsgremiums der Vatikanbank, der zusammen mit einem bekannten Journalisten im Beichtstuhl einer kleinen Kirche ermordet aufgefunden wird. Die weiteren Ermittlungen, die von zahlreichen mit Ironie und Humor erzhlten Nebenhandlungen begleitet werden und in deren Verlauf Kay auf einen Meisterdieb und einen Profikiller trifft, fhren ihn schlielich bis in die Vatikanbank, wo er den entscheidenden Hinweis fr die Lsung erhlt ...KurzbeschreibungThomas Kay, ein international ttiger Professor fr Informatik, hlt sich als Gastdozent im Rahmen eines Seminars fr die italienische Polizei in der Toskana auf. Im Zusammenhang mit einem Kunstdiebstahl lernt er Francesca Gardini kennen, eine leicht reizbare und hufig bermdete Commissaria, die mit der Aufklrung des Falles betraut ist und sich in stndigem Disput mit ihren znkischen inneren Stimmen befindet. Kay, von der Routine des Seminarbetriebs gelangweilt, bietet ihr seine Hilfe an. Untersttzung bekommen beide von Don Greppo, dem Besitzer eines Weingutes, und Erik Eklund, Kays Freund aus vergangenen Hackerzeiten.Bald zeigt sich, dass die Diebsthle mit einer Mordserie in Verbindung stehen. Eines der Opfer ist ein Mitglied des Aufsichtsgremiums der Vatikanbank, der zusammen mit einem bekannten Journalisten im Beichtstuhl einer kleinen Kirche ermordet aufgefunden wird. Die weiteren Ermittlungen, die von zahlreichen mit Ironie und Humor erzhlten Nebenhandlungen begleitet werden und in deren Verlauf Kay auf einen Meisterdieb und einen Profikiller trifft, fhren ihn schlielich bis in die Vatikanbank, wo er den entscheidenden Hinweis fr die Lsung erhlt ...ber den Autor und weitere MitwirkendeAdrian Kreppel:Adrian Kreppel studierte Philosophie, Informatik und Mathematik, beschftigte sich mit knstlicher Intelligenz, arbeitete dann als Patentanwalt und lebt jetzt seinen Jugendtraum. Mit VERITATES legt er seinen ersten Roman um Commissaria Gardini und Thomas Kay vor. Weitere sind in Arbeit ...