

[Mobile library] Veronica Mars - Zwei Vermisste sind zwei zu viel

Veronica Mars - Zwei Vermisste sind zwei zu viel

Von Rob Thomas, Jennifer Graham

DOC | *audiobook | ebooks | Download PDF | ePub



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #73879 in eBooksVerffentlicht am: 2014-08-11Erscheinungsdatum: 2014-08-11File Name: B00KGZXVPA | File size: 62.Mb

Von Rob Thomas, Jennifer Graham : Veronica Mars - Zwei Vermisste sind zwei zu viel before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Veronica Mars - Zwei Vermisste sind zwei zu viel:

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen6 von 6 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Solider Krimi, fr Fans ein Muss!Von rabenfluegelDurch eine Kickstarter-Kampagne (die erfolgreichste bisher behaupt) konnte nach dem fr alle Fans verfrhtem Ende der Serie Veronica Mars ein weiterfhrender Film produziert werden. Auf der neuen Welle des Erfolgs und pnktlich zum DVD-Start des Films wird die Geschichte nun in Buchform weiter

geföhrt. Zwei Vermisste sind zwei zu viel schließt sich direkt an die Geschehnisse des Films an. Fans können sich also freuen und fühlen sich auch in Buchform sofort wieder heimisch. Man merkt sofort, dass die Autoren die Serie und die Charaktere in- und auswendig kennen. Ich konnte geradezu Veronicas Stimme aus dem Off hören! Wir hören von allen wichtigen Charakteren etwas, selbst wenn sie mit Fall an sich nichts zu tun haben. Der Hunger der Fans wird also fast komplett gestillt. Logan ist zwar die ganze Zeit abwesend, aber immerhin unterhalten sich die beiden ab und an mal über eine Internetverbindung, so dass er nicht ganz fehlt. Nicht-Kenner der Serie müssen aber keine Angst haben. Auch sie kommen voll auf ihre Kosten. Die jeweiligen Zusammenhänge und vergangenen Ereignisse werden zwischendurch immer kurz erläutert, so dass es zu keinerlei Verständnisproblemen kommt, selbst wenn man von der Serie noch nie etwas gehört hat. Der Fall selber ist spannend und typisch für das verkommene, korrupte Neptune. Die zwei verschwundenen Mädchen sorgen für einen ziemlichen Wirbel, außerdem wird Veronica auch noch privat in einen der Fälle verwickelt. Die Ermittlungen laufen stringent und klassisch. Verdächtige werden befragt, Informationen eingeholt und Alibis überprüft. Immer wieder sorgt Veronicas Leichtsinn außerdem für brenzlige Situationen, die die Spannung ziemlich steigen lassen. Die Zusammenhänge im Fall sind verzwickelt, so dass der Leser nach Herzenslust miträteln kann. Überraschende Wendungen sorgen dafür, dass man stets bei der Stange bleibt. Allerdings hätte das Innenleben der einzelnen Charaktere durchaus besser beleuchtet werden können. Fans der Serie haben sicher ständig die Figuren direkt vor Augen und können sich so besser einfühlen. Für alle anderen ist das vielleicht manchmal eher schwierig. Das Lesen ist wirklich wie eine Folge im Fernsehen zu sehen. Spannend und unterhaltsam, aber es erreicht nicht die gefühlsmäßige Intensivität, bei der Romane sonst punkten können, auch wenn es im Verlauf der Handlung etwas weniger oberflächlich wird. Das hat mir etwas gefehlt um mich wirklich komplett mitzureisen zu können, dafür liest sich die Geschichte allerdings locker und flott, so dass ich mich nicht zu sehr beschweren will. Fazit: Ein absolutes Muss für Fans, aber auch alle anderen werden ihren Spaß mit diesem soliden Krimi haben.

3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Fanfutter Von Philine R. Nach dem Film kommt jetzt das Buch und erzählt die Geschichte weiter, denn Veronica beschließt wieder als Privatdetektivin in Neptune zu arbeiten. In ihrem neuesten Fall geht es um eine junge Frau, die nach einer Spring Break Party vermisst wird. Während Veronica nach Hayleys Spuren folgt, verschwindet ein weiteres Mädchen. Als Veronica deren Familie kennen lernt, holt sie die eigene Vergangenheit ein. Wird sie es schaffen die beiden vermissten Mädchen zu finden? Und wer steckt hinter den wilden Partys die neuerdings in Neptune gefeiert werden? Miss Mars hat alle Hände voll zu tun. Das zweite Wiedersehen mit Veronica nach all den Jahren hat einen ähnlichen Eindruck hinterlassen wie der Film. Es ist toll sich wieder in Neptune zu befinden, die geliebten (und verhassten) Figuren endlich wieder begleiten zu dürfen, und zu erfahren was aus ihnen geworden ist- aber der Fall ist leider nicht so stark. Natürlich ermittelt Veronica mit vollem Eifer und setzt sich ziemlichen Gefahren aus, doch der Fall wirkt eher wie Alibi damit man im Hintergrund die Kulisse für ein gigantisches Finale erschaffen kann. Bereits im Film ist etwas geschehen, dass hier noch nicht aufgeklärt wurde, man kann aber schon einiges erahnen, und ich gehe einfach mal davon aus, dass es im nächsten Teil so richtig fetzen wird. Dieses Buch betrachte ich als Mittelteil, auf die Fortsetzung bin ich schon wahnsinnig gespannt. Fazit: Das Buch ist für Fans gemacht, Einsteiger sollten unbedingt mit der ersten Staffel beginnen, denn im Film wird z.B. der Mörder von Lilly Kane verraten, und in diesem Buch erfährt man auch einige Dinge, die man lieber nicht wissen sollte bevor man die Serie gesehen hat. Außerdem sollte man die Figuren kennen, denn nur so macht die Geschichte richtig Spaß. Die Beziehung von Veronica und Logan ist in diesem Buch leider Nebensache, Logan ist nicht mal in der Nähe. Es ist aber auch schon zu lesen, wie Veronica und Keith wieder zusammen finden, die beiden sind als Team einfach unschlagbar. Ich hoffe sehr, dass die Reihe fortgesetzt wird.

1 von 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Okay, man sollte wahrscheinlich erst den Film/Serie gesehen haben. Von Reeböck82 Ich habe die Serie nicht gesehen, kann also nicht sagen, ob das Buch so gut ist, wie die Serie oder andersherum. Insgesamt war das Buch ganz spannend, jedoch gab es zwischendurch immer wieder Stellen, an denen die Geschichte etwas ins Stocken geriet und man als Leser eigentlich die ganze Zeit nur darauf wartet, dass der Fall endlich weitergeht oder eine neue Wendung kommt. Das war für mich wirklich langweilig. Der Fall an sich war jedoch spannend und hat einen immer wieder mit einer neuen Wendung überrascht. Immer wenn man dachte "jetzt ist der Fall gelöst", passierte etwas Unerwartetes. (Natürlich kann es auch sein, dass ich einfach nur ein bisschen langsamer im Denken bin und zudem ein unerfahrener Krimileser und ich deshalb viele Wendungen nicht vorhergesehen habe.) Die Charaktere im Buch fand ich nicht wirklich gut. Insgesamt wirken sie irgendwie oberflächlich. Auch wenn man etwas über Veronicas Vergangenheit erfährt, hat man das Gefühl irgendwie nur einen Aspekt ihres Charakters kennenzulernen. Ihr fehlt es an Tiefe und man kann irgendwie nicht wirklich etwas mit ihr anfangen. Als Hauptprotagonist ist sie mir definitiv zu einseitig. Auch war ich sehr verwirrt von den vielen Kumpels, die sie hat. Ich konnte sie nicht richtig auseinander halten. Deswegen musste ich noch einmal zurückblättern, um nachzulesen, wer denn dieser Typ schon wieder war. Ich habe mich ein bisschen im Internet "umgehört" und habe festgestellt, dass es wahrscheinlich schlauer ist, wenn man erst den Film oder die Serie anschaut, denn dann kennt man die einzelnen Personen schon und kann sich ganz auf die Geschichte konzentrieren. Außerdem hat man dann einfach mehr Hintergrund und die Personen gewinnen eventuell an mehr Tiefe. Fazit: Ein ganz netter Jugendkrimi, der jedoch an einigen Stellen etwas ins Stocken gerät und dem außerdem bei den Charakteren sehr deutlich an Tiefe fehlt. Man merkt auf jeden Fall, dass das Buch auf einer Serie basiert, denn es wird nicht weiter auf die Vorstellung der Charaktere

geachtet, sondern gefhlt dort weitergemacht, wo die Serie aufhrt. Fr Fans der Serie wahrscheinlich super, fr Nicht-Kenner jedoch weniger. Ich wrde das Buch auf jeden Fall nicht kaufen, sondern eher irgendwo ausleihen.

Kurzbeschreibung Veronica Mars - bekannt aus Film und Fernsehen - ist zurck und ermittelt wieder! Fr Fans und alle Thriller-Liebhaber! Nach ihrem Jura-Studium in New York ist Veronica Mars wieder zurck in ihrer Heimatstadt Neptune - dem Synonym fr Sonne, Strand, Verbrechen und Korruption. Statt in schicken Bros reiche Klienten zu beraten, untersttzt sie ihren Vater, wie frher schon, bei seiner Arbeit als Privatdetektiv. Sie ist zurck im Spiel und bereit, sich erneut den dunklen Seiten der kalifornischen Kleinstadt zu widmen. Als eine junge Frau nach einer Spring-Break-Party als vermisst gemeldet wird, ist Veronica Mars gefragt. Doch bevor sie konkrete Hinweise finden kann, verschwindet ein weiteres Mdchen spurlos. Mit der fr sie so typischen Unverfrorenheit und Cleverness nimmt sich Veronica Mars der Sache an, aber mit der Wendung, die die Ermittlungen schlielich nehmen, hat selbst sie nicht gerechnet. Die Veronica-Mars-Fernsehserie, produziert von Warner Bros Television und mit Kristen Bell in der Hauptrolle, begeisterte Zuschauer weltweit - nun ist die toughere Privatdetektivin endlich zurck! Und zwar in Form eines Kinofilms, der dank einer aufsehenerregenden Crowdfunding-Kampagne finanziert wurde. Als besonderes Geschenk an die Fans legt der Veronica-Mars-Schpfer Rob Thomas auerdem einen Roman vor, der die Handlung des Kinofilms weiterspinn. Er handelt von zwei verworrenen Entfhrungsfflen und richtet sich sowohl an die Fans der TV-Serie als auch an Thriller-Leser und Liebhaber starker, ungewhnlicher weiblicher Protagonisten.

Kurzbeschreibung Veronica Mars - bekannt aus Film und Fernsehen - ist zurck und ermittelt wieder! Fr Fans und alle Thriller-Liebhaber! Nach ihrem Jura-Studium in New York ist Veronica Mars wieder zurck in ihrer Heimatstadt Neptune - dem Synonym fr Sonne, Strand, Verbrechen und Korruption. Statt in schicken Bros reiche Klienten zu beraten, untersttzt sie ihren Vater, wie frher schon, bei seiner Arbeit als Privatdetektiv. Sie ist zurck im Spiel und bereit, sich erneut den dunklen Seiten der kalifornischen Kleinstadt zu widmen. Als eine junge Frau nach einer Spring-Break-Party als vermisst gemeldet wird, ist Veronica Mars gefragt. Doch bevor sie konkrete Hinweise finden kann, verschwindet ein weiteres Mdchen spurlos. Mit der fr sie so typischen Unverfrorenheit und Cleverness nimmt sich Veronica Mars der Sache an, aber mit der Wendung, die die Ermittlungen schlielich nehmen, hat selbst sie nicht gerechnet. Die Veronica-Mars-Fernsehserie, produziert von Warner Bros Television und mit Kristen Bell in der Hauptrolle, begeisterte Zuschauer weltweit - nun ist die toughere Privatdetektivin endlich zurck! Und zwar in Form eines Kinofilms, der dank einer aufsehenerregenden Crowdfunding-Kampagne finanziert wurde. Als besonderes Geschenk an die Fans legt der Veronica-Mars-Schpfer Rob Thomas auerdem einen Roman vor, der die Handlung des Kinofilms weiterspinn. Er handelt von zwei verworrenen Entfhrungsfflen und richtet sich sowohl an die Fans der TV-Serie als auch an Thriller-Leser und Liebhaber starker, ungewhnlicher weiblicher Protagonisten.