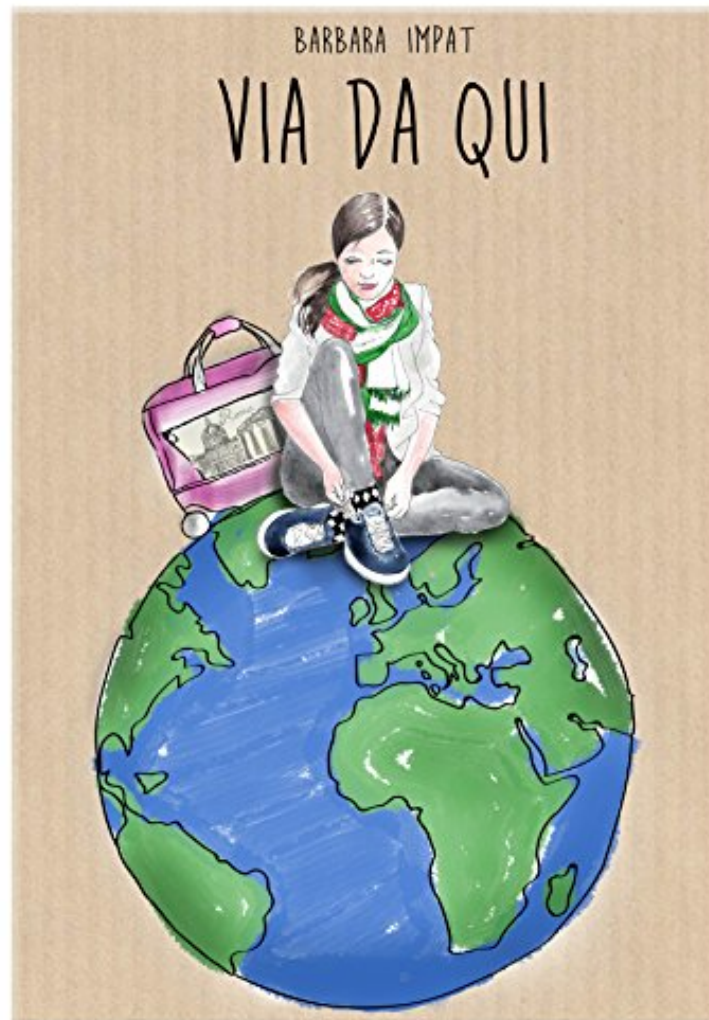


[Read free] Via da Qui: storie di vita all'estero (Italian Edition)

Via da Qui: storie di vita all'estero (Italian Edition)

Von Barbara Impat, Barbara Miliacca
ebooks | Download PDF | *ePub | DOC | audiobook



 Download

 Read Online

Produktinformation -Verkaufsrank: #570125 in eBooksVerffentlicht am: 2015-07-21Erscheinungsdatum:
2015-07-21File Name: B012B68OLW | File size: 34.Mb

Von Barbara Impat, Barbara Miliacca : Via da Qui: storie di vita all'estero (Italian Edition) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Via da Qui: storie di vita all'estero (Italian Edition):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Lustige Geschichten auf ItalienischVon ArweilerUnd hat das Buch sehr gut gefallen mit Lustigen Geschichten. Man muss natrlich Italienisch lesen knnen, da es leider noch nicht bersetzt worden ist. Von uns eine Empfehlung.

KurzbeschreibungSTORIE di gente che cerca un posto in cui stare allestero. In Italia. O dentro di s. 21 racconti brevissimi e travolgenti, divertenti e drammatici come la vita all'estero (e non solo). Personaggi spesso caricaturali, talvolta tragicomici, abitati dalle ansie, i sogni e le illusioni di chi ha scelto di andarsene dall'Italia. O di chi ritornato. Ma anche di chi non se ne mai andato. Il tutto sapientemente condito da brio, spleen e massicce dosi di ironia. Un estratto dal racconto Quass e Laggi: "A quel punto, le sembrava di esser pronta per l'Italia. Durante il volo assaporava le decine di cappuccini schiumosi che l'aspettavano nel Belpaese, i sorrisi e le battute cretinamente spensierate che avrebbe scambiato con le amiche, le passeggiate all'aria aperta (senza doversi premunire in caso di tempeste di neve/temporali/acquazzoni/nubifragi o semplici escursioni termiche). Una dolce adrenalina le invadeva il corpo e la rendeva cautamente felice. Gi: dopo aver trascorso 4 inverni bavaresi tutti gli altri inverni possibili le sembravano commoventemente miti. Alla sola idea di poter trascorrere una settimana a sud delle Alpi le veniva un nodo in gola peggio: le lacrime minacciavano di invaderle gli occhi da un minuto all'altro. Non aveva dubbi: i minuti passati lass, a cavallo tra i due Paesi quello in cui lavorava, sudava e guadagnava e quello che l'aveva vista nascere, crescere e spiccare il volo erano i pi belli.()Prima di uscire e andare incontro ai parenti si guardava intorno con circospezione. Non c'era niente da fare; gli italiani erano sempre vestiti meglio di lei. Ma perch, lei cosera? Non era forse italiana? Un quesito filosofico-esistenziale simile a una penosa domanda retorica. Tematiche: emigrare, paura di partire (o tornare), umorismo, ironia, scenari tragicomici, dis(integrazione), culture clash. BARBARA IMPAT (al secolo Barbara Miliacca) traduttrice, blogger e scrittrice. Dopo aver conseguito la laurea in Lingue ha vissuto e lavorato in Inghilterra, Francia e Germania, per approdare successivamente in Provenza - dove vive dal 2004. Con il racconto Cioccolato in erba si classificata seconda al X concorso letterario Anselmo Spiga. Il blog da lei curato - <http://quassuelaggiu.blogspot.fr> - e l'omonima pagina Facebook trattano in modo ironico e divertente le tematiche dei racconti.

KurzbeschreibungSTORIE di gente che cerca un posto in cui stare allestero. In Italia. O dentro di s. 21 racconti brevissimi e travolgenti, divertenti e drammatici come la vita all'estero (e non solo). Personaggi spesso caricaturali, talvolta tragicomici, abitati dalle ansie, i sogni e le illusioni di chi ha scelto di andarsene dall'Italia. O di chi ritornato. Ma anche di chi non se ne mai andato. Il tutto sapientemente condito da brio, spleen e massicce dosi di ironia. Un estratto dal racconto Quass e Laggi: "A quel punto, le sembrava di esser pronta per l'Italia. Durante il volo assaporava le decine di cappuccini schiumosi che l'aspettavano nel Belpaese, i sorrisi e le battute cretinamente spensierate che avrebbe scambiato con le amiche, le passeggiate all'aria aperta (senza doversi premunire in caso di tempeste di neve/temporali/acquazzoni/nubifragi o semplici escursioni termiche). Una dolce adrenalina le invadeva il corpo e la rendeva cautamente felice. Gi: dopo aver trascorso 4 inverni bavaresi tutti gli altri inverni possibili le sembravano commoventemente miti. Alla sola idea di poter trascorrere una settimana a sud delle Alpi le veniva un nodo in gola peggio: le lacrime minacciavano di invaderle gli occhi da un minuto all'altro. Non aveva dubbi: i minuti passati lass, a cavallo tra i due Paesi quello in cui lavorava, sudava e guadagnava e quello che l'aveva vista nascere, crescere e spiccare il volo erano i pi belli.()Prima di uscire e andare incontro ai parenti si guardava intorno con circospezione. Non c'era niente da fare; gli italiani erano sempre vestiti meglio di lei. Ma perch, lei cosera? Non era forse italiana? Un quesito filosofico-esistenziale simile a una penosa domanda retorica. Tematiche: emigrare, paura di partire (o tornare), umorismo, ironia, scenari tragicomici, dis(integrazione), culture clash. BARBARA IMPAT (al secolo Barbara Miliacca) traduttrice, blogger e scrittrice. Dopo aver conseguito la laurea in Lingue ha vissuto e lavorato in Inghilterra, Francia e Germania, per approdare successivamente in Provenza - dove vive dal 2004. Con il racconto Cioccolato in erba si classificata seconda al X concorso letterario Anselmo Spiga. Il blog da lei curato - <http://quassuelaggiu.blogspot.fr> - e l'omonima pagina Facebook trattano in modo ironico e divertente le tematiche dei racconti.