

[Free] Volvo

Volvo



Produktinformation Veröffentlicht am: 2010-11-29 Erscheinungsdatum: 2010-11-29 File Name:
B006BD3YXA | File size: 68.Mb

Von Erlend Loe : Volvo before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Volvo:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine

schrge Fabel des nicht mehr ganz junge enfant terrible der norwegischen Literatur Von Bibliofilo Nach "Doppler", in welchem die Hauptfigur Doppler aus seinem zu perfekten Leben auszubrechen versucht, indem er mit einem Elch Bongo und seinem Sohn Gregor in die Wlder aufbricht, findet die geplante Trilogie in "Volvo" seine Fortsetzung. Man darf sich beim allerdings keineswegs eine thoureausche Reise in die Einsamkeit zur Selbstfindung vorstellen. Vielmehr stolpert die Hauptfigur orientierungslos durch bizarr-verrckte Erlebnisse und surreale Begegnungen. Mit viel nordischem Humor und einem durchschlagenden Hang zum Grotesken findet man eine schrge Fabel, welche jedoch nicht ohne beiende Kritik an der heutigen vom Materialismus geprgten Gesellschaft bleibt. Was am Buch besonders besticht, ist der frische und sehr persnliche Erzhlstil des Autors, der das erzhlte Geschehen und das Buch im Buch selbst immer wieder kommentiert. Der so entstehende brechtsche Verfremdungseffekt zielt - wenn auch auf ganz andere Weise als bei Brecht (mit sehr viel Komik) - aber ebenso auf Gesellschaftskritik ab. Dabei ist das nicht mehr ganz junge "enfant terrible" der norwegischen Literatur natrlich absolut "politically incorrect". Das Buch ist mit Sicherheit unterhaltsam kurzweilig, es fehlt ihm allerdings etwas an Tiefe.

Kurzbeschreibung In fuga dalla societ civile, dalle sue regole "insensate" e dalla Norvegia, la piccola comitiva di Doppler (il ribelle Andreas Doppler, il suo memorabile cucciolo Bongo e il figlioletto Gregus) si avventura oltre il confine svedese addentrandosi nelle foreste del Vrmland, dove l'attendono incontri con esilaranti quanto improbabili personaggi. Dalla vecchia megera, Maj-Britt, drogata e desiderosa di cambiare il mondo, all'anziano Von Borring che, nonostante l'et, non rinnega la sua anima di scout e continua a dormire sotto le stelle, d'estate e d'inverno. Nel corso delle sue peripezie attraverso la selva svedese, Doppler imparer a conoscere lati nascosti del proprio carattere e, al termine dell'indimenticabile viaggio attraverso questo mondo favoloso e assurdo allo stesso tempo, si sentir come rinato, scoprendosi un uomo migliore. possibile trovare se stessi a bordo di un TIR in disuso, in mezzo alla folla o semplicemente osservando un uccello: ritrovarsi infatti un'esigenza di ogni essere umano. Con la semplicit che punta dritto al cuore delle cose, Erlend Loe conferma il suo incredibile talento di scrittore, capace di toccare i temi fondamentali dell'uomo con un umorismo struggente e sovversivo, con uno sguardo sempre lucido e attento sui problemi della societ moderna e del materialismo contemporaneo.

Kurzbeschreibung In fuga dalla societ civile, dalle sue regole "insensate" e dalla Norvegia, la piccola comitiva di Doppler (il ribelle Andreas Doppler, il suo memorabile cucciolo Bongo e il figlioletto Gregus) si avventura oltre il confine svedese addentrandosi nelle foreste del Vrmland, dove l'attendono incontri con esilaranti quanto improbabili personaggi. Dalla vecchia megera, Maj-Britt, drogata e desiderosa di cambiare il mondo, all'anziano Von Borring che, nonostante l'et, non rinnega la sua anima di scout e continua a dormire sotto le stelle, d'estate e d'inverno. Nel corso delle sue peripezie attraverso la selva svedese, Doppler imparer a conoscere lati nascosti del proprio carattere e, al termine dell'indimenticabile viaggio attraverso questo mondo favoloso e assurdo allo stesso tempo, si sentir come rinato, scoprendosi un uomo migliore. possibile trovare se stessi a bordo di un TIR in disuso, in mezzo alla folla o semplicemente osservando un uccello: ritrovarsi infatti un'esigenza di ogni essere umano. Con la semplicit che punta dritto al cuore delle cose, Erlend Loe conferma il suo incredibile talento di scrittore, capace di toccare i temi fondamentali dell'uomo con un umorismo struggente e sovversivo, con uno sguardo sempre lucido e attento sui problemi della societ moderna e del materialismo contemporaneo.