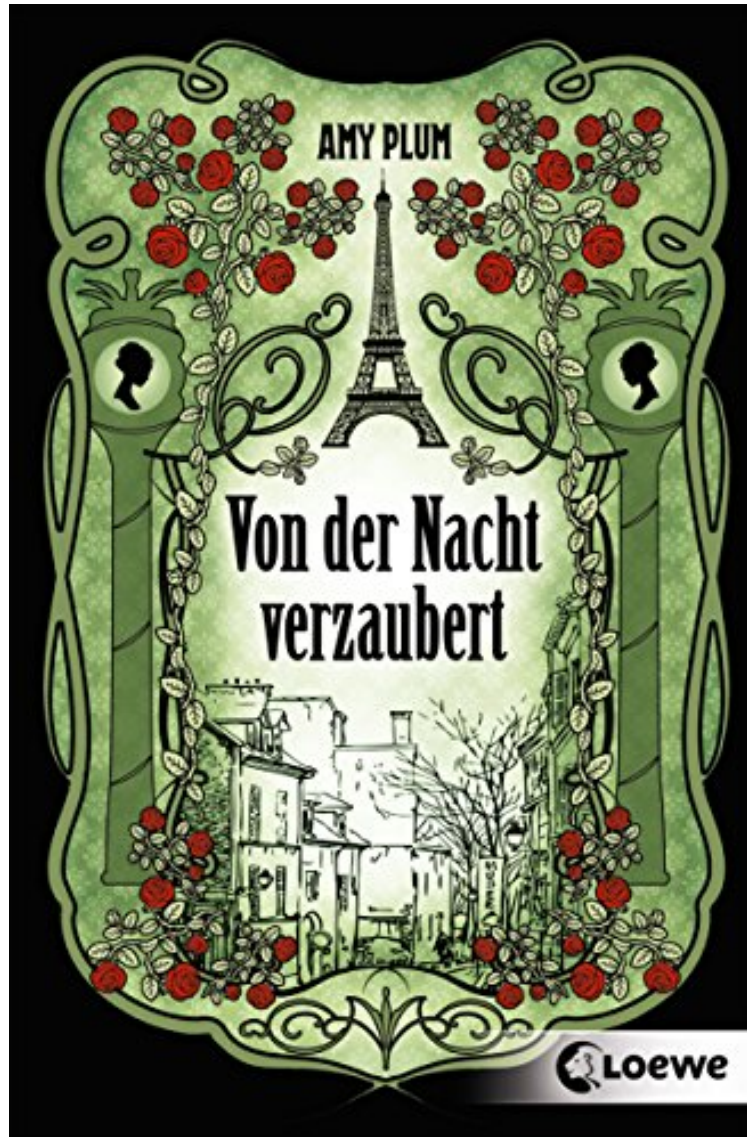


(Read now) Von der Nacht verzaubert (Revenant-Trilogie 1)

Von der Nacht verzaubert (Revenant-Trilogie 1)

Von Amy Plum

**Download PDF / ePub / DOC / audiobook / ebooks*



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrank: #95990 in eBooksVerffentlicht am: 2014-01-27Erscheinungsdatum: 2014-01-27File Name: B00H9JA082 | File size: 56.Mb

Von Amy Plum : Von der Nacht verzaubert (Revenant-Trilogie 1) before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Von der Nacht verzaubert (Revenant-Trilogie 1):

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen8 von 8 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eine romantische und spannende Liebesgeschichte mitten im malerischen Paris!Von FroileinWonderBeschreibungAls die Eltern von Kate und Georgia Mercier bei einem tragischen Autounfall sterben, ziehen sie zu den Groeltern nach Paris. Whrend Georgia ihre Trauer durch Ausgehen mit Freunden zu bewltigen versucht, zieht sich Kate zurck und sucht

Zuflucht in ihren Bchern. Als sie eines Tages in ihrem Lieblingscaf sitzt und in einem Buch schmckert begegnet sie Vincent. Zum ersten Mal nach dem Tod ihrer Eltern lsst sich Kate auf eine neue Freundschaft ein. Gemeinsam besucht sie mit Vincent Museen und bei Spaziergngen durch das romantische Paris lernt sie Vincent nher kennen. Als Kate ihr Herz an Vincent verliert muss sie erfahren, dass er kein gewhnlicher Mensch ist sondern einer Gruppe Revenants angehrt die sich immer zwischen Leben und Tod befinden. Die frische Liebe hat es nicht einfach, denn Vincent und seine Familie stecken in einem erbitterten Kampf gegen eine verfeindete Gruppe von Renevants. Meine Meinung: Der romantische Jugendroman Von der Nacht verzaubert von Amy Plums Feder hat mich von der ersten Seite an wortwrtlich verzaubert! Durch den lockerleichten Erzhlstil der Autorin konnte ich mich im Handumdrehen in die Geschichte einfhlen, und das trotz der trben Anfangsstimmung! Die Trauer um den schweren Verlust der Schwestern Mercier legt sich wie ein schwarzes Tuch ber die romantische Atmosphre von Paris. Erst als Kate Vincent begegnet lftet sich der schwere Schleier und man wird sogleich in eine rasante Geschichte ber Wiedergnger (Revenants), deren Rivalen und natrlich eine super romantische Lovestory gesogen. Bei Von der Nacht verzaubert bekommt man genau das, was man sich von einem schnen Jugendbuch im romantischen Urban Fantasy Genre erwartet: Jede Menge Liebe, einen fast schon dramatischen Handlungsverlauf mit gengend Action und zauberhafte Protagonisten. Wer allerdings nicht auf kitschige Kost dieser Sparte steht sollte lieber die Finger vom Buch lassen! Fr mich ist Von der Nacht verzaubert genau das richtige! Eine romantische Geschichte die mich nach Paris entfhrt und in mir den Wunsch weckt endlich selbst die Stadt der Liebe zu besuchen. Einzigartig, wie bildreich Amy Plum smtliche Schauorte in Szene setzt vor allem die Spaziergnge mit Vincent und die Museumsbesuche haben sich mir ins Gedchtnis gebrannt. Natrlich hat man viele Gelegenheiten fr den polarisierenden mnnlichen Charakter der Geschichte zu schwrmern. Obwohl im Fokus der Geschichte die zurckhaltende Kate und der gentlemanhafte Vincent stehen gibt es einige spannende Nebencharaktere. Amy Plum konnte mich mit ihrem Debtroman Von der Nacht verzaubert nicht nur mit den tollen Protagonisten sondern auch mit der abwechslungsreichen sowie spannungsgeladenen Story berzeugen. Dafr vergebe ich 5 von 5 Grinsekatten! ber die Autorin Amy Plum wurde in Birmingham (Alabama) geboren und arbeitete als Kunsthistorikerin in New York. Heute lebt sie gemeinsam mit ihrem Ehemann, ihren zwei Kindern und ihrem Hund in einem Bauernhaus in der Frankreich. Information zur Reihe 1. 2012 Von der Nacht verzaubert (2011 Die for me) 2. 2013 Vom Mondlicht berrhrt (2013 Until i die) 3. 2014 Von den Sternen gekst (2013 If i should die) Fazit Eine romantische und spannende Liebesgeschichte mitten im malerischen

Paris!----- Bellas Wonderworld; Rezension vom 11.02.2014 1 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Liebesgeschichte in Paris mit fantastischen Elementen Von Lupo Kate und ihre Schwester Georgia ziehen nach dem Tod ihrer Eltern von Brooklyn nach Paris zu ihren Groeltern. Whrend sich Georgia durch Partys ablenkt, vergrbt sich Kate mit ihren Bchern zuhause. Doch eines Tages trifft sie in einem Caf auf den gut aussehenden Vincent, der dort mit zwei seiner Freunde ist. Einige Wochen und Treffen spter bahnt sich zwischen beiden eine zarte Romanze an - bis Kate die Wahrheit ber Vincent und seine Anverwandten erfhrt. Wofr wird sie sich entscheiden? Fr ein normales Leben oder ihre Liebe zu Vincent? Sehr gut gefallen hat mir der Schauplatz Paris. Amy Plum schafft es gekonnt, dass man sich Paris bildlich vorstellen kann, auch wenn man dort als Leser noch nie war. Und diese Stadt scheint echt zauberhaft zu sein - und etwas von diesem Zauber strahlt auch auf die Geschichte ab. Der Schreibstil der Autorin verstrkt das Ganze zustzlich. Genauso wie das wunderschn gestaltete Buchcover und die liebevollen Illustrationen am Anfang jedes Kapitels. Die Idee, die hinter der Handlung steckt, ist leider nicht sehr innovativ, sondern folgt wieder dem Muster: sterbliches Mdchen verliebt sich in einen wahnsinnig gut aussehenden und netten jungen Mann, der natrlich der perfekte Freund wre - wre er ein Mensch. In diesem Fall handelt es sich um Revenants, untote Wiedergnger (die selbstverstndlich fr das Gute kmpfen). Natrlich gert die Protagonistin dann in eine Zwickmhle - soll sie sich fr ein normales und sicheres Leben entscheiden oder fr ihre Liebe und somit auch fr die Gefahr? Ich denke man kann sich schon jetzt vorstellen, fr was sie sich entscheiden wird. Schade, die Idee konnte mich nmlich nicht ganz vom Hocker hauen, dafr fehlt diesem Roman einfach "das gewisse Etwas". Auch mit den Protagonisten konnte ich leider nicht recht warm werden, werden diese doch relativ klischeehaft dargestellt. Vincent sieht sehr gut aus, ist intelligent (schlielich hat er Jura studiert), ist dank seines "Onkels" auch noch von adeliger und reicher Herkunft und natrlich der perfekte und verstndnisvolle Freund, der Kate von Herzen liebt und alles fr sie tun wrde. Zwar hat er auch eine relativ dunkle Vergangenheit, dennoch erscheint er mir sehr einseitig und unglaubwrdig. Auch Kate wurde mir die ganze Zeit ber nicht sympathisch. Anfangs versinkt sie im Selbstmitleid und kommt meiner Meinung nach auch whrend der ganzen Geschichte sehr naiv rber. Schade, aus den meisten Charakteren htte man mehr rausholen knnen. Interessant dagegen fand ich aber z.B. Charles oder Charlotte. Im letzten Teil des Buches nimmt die Geschichte dann endlich richtig Fahrt auf und auch die Spannung steigt enorm, steht doch in den ersten zwei Dritteln des Buches vor allem die Liebesgeschichte zwischen Kate und Vincent im Vordergrund. Diese war angenehm mitzuverfolgen, aber das Ende dieses Buches ist so dermaen kitschig, dass ich das Ganze beim besten Willen nicht mehr ernst nehmen konnte. Aber trotzdem kann man das Buch mit einem guten Gefhl zuklappen - schlielich gibt es ein abgerundetes Ende und man ist nicht unbedingt darauf angewiesen, auch den Folgeband zu lesen. Fazit: "Von der Nacht verzaubert" von Amy Plum ist eine schne und kitschige Liebesgeschichte mit fantastischen Elementen. Die Idee dahinter ist zwar nicht wirklich neu, aber unterhaltsam und so wrde ich dieses

Buch allen Leserinnen ab ca. 13 Jahren als leichte Kost empfehlen (der Verlag empfiehlt es allen Leserinnen von ca. 13 bis 16 Jahren, daran würde ich mich auch halten). Ein Buch, das man gerne lesen kann, aber nicht gelesen haben muss: 3,5 Sterne von mir (aufgerundet auf 4). 3 von 4 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Von der Nacht verzaubert Von Steffi Als ich dieses Buch sah musste ich es unbedingt haben. Mir ist sofort das wunderschöne Cover aufgefallen und landete auf meiner Wunschliste. Bei meiner letzten Bestellung war dann dieses Buch endlich dabei und ich konnte es in die Hände nehmen und anfangen zu lesen. In dem Buch geht es um die Geschwister Kate und Georgia. Nachdem ihre Eltern bei einem tragischen Unfall ums Leben gekommen sind zogen die beiden zu ihren Großeltern nach Paris. Während Georgia sich ins Nachtleben stürzt um über ihre Trauer hinwegzukommen, verkriecht sich Kate und sucht Zuflucht in ihren Bchern. Eines Tages, als sie gerade mit einem Buch in einem Cafe sitzt fällt ihr der gut aussehende Vincent auf. Sie ist sofort fasziniert von ihm und beginnt sich, nach Spaziergängen mit ihm an der Seine entlang oder den Gassen von Paris, in ihn zu verlieben. Allerdings merkt sie auch sofort das an dem gut aussehenden Jungen etwas nicht stimmt und spioniert ihm hinterher. Hierbei passiert etwas grauenvolles. Sie folgt ihm und seinem Freund Jules in die U-Bahn. Dort wird sie Zeuge wie sich ein Mann auf die Gleise wirft und Jules hinter herspringt um ihn zu retten. Daraufhin wird Jules von der U-Bahn berfahren. Der Schock sitzt tief, allerdings macht ihr die Reaktion von Vincent mehr zu schaffen als der Unfall selbst. Vincent scheint es gar nicht zu interessieren das sein Freund gerade von der U-Bahn berfahren wurde und bringt sie von dort fort. Kate kommt allerdings mit der Tatsache, das Vincent eiskalt sein soll nicht klar und geht auf Abstand. Als sie ein paar Tage später ein Referat für die Schule schreiben muss geht sie in die Bibliothek, die sich über einem Museum befindet und recherchiert. Dabei stößt sie auf ein Bild von vor 50 Jahren das Vincent zeigt. Jetzt beginnt ihr Welt zu wanken, weil wenn dieser Mann auf dem Bild wirklich Vincent war, wieso sieht er dann immer noch so jung aus? Sie kann das nicht glauben, drückt sich aber die Seite mit dem Bild von Vincent aus und geht runter ins Museum. Als sie dort auf einer Bank sitzt und die Gemälde anschaut, fällt ihr ein junger Mann auf. Sie erschreckt sich total, denn das was sie da sieht kann gar nicht sein. Es ist Jules, der vor ein paar Tagen von der U-Bahn berfahren wurde. Sie zweifelt langsam an ihrem Verstand und macht sich auf den Weg zu Vincent, der ihr diese Geschichte erklären soll. Dort angekommen wird ihr aber gesagt das Vincent für ein paar Tage verreist ist, sie aber ins Haus kann um ihm eine schriftliche Nachricht zu hinterlassen. Als sie diese fertig hat, macht sie sich auf den Suche nach der Haushälterin Jeanne um ihr den Brief zu geben. Diese scheint allerdings wie vom Erdboden verschlungen zu sein und somit sucht sie in allen Zimmern nach ihr. Ein Zimmer erweckt ihr komplette Aufmerksamkeit. Darin steht ein großes Himmelbett und an den Wänden kleben Fotos von verschiedenen Menschen. Als sie auf das Bett zugeht trifft sie fast der Schlag. Darin liegt jemand, langsam öffnet sie den Vorhang und sieht Vincent darin liegen. Er atmet nicht mehr und fühlt sich eiskalt an, sie folgert daraus das er tot ist aber bevor sie davon rennen kann steht schon Jules in der Tür und sperrt sie in einen anderen Raum. Ihre Gedanken kreisen nun und sie fragt sich warum Vincent da unten, scheinbar tot im Bett liegt und es keinem zu interessieren scheint. Und das wichtigste, ob sie je wieder lebend aus diesem Haus raus kommt. Meine Meinung: Das Cover ist wie ich oben schon geschrieben habe wirklich wunderschön. Das Grün mit den roten Rosen wirkt sehr feminin und leicht verspielt. Trotzdem wirkt es nicht zu düster und passt meiner Meinung nach komplett zu dieser Geschichte. Unter dem Einband verbirgt sich aber auch ein wahres Schmuckstückchen. Die meisten Bücher die ich bis jetzt gelesen habe waren unter dem Einband unifarben. Hier wurde das gleiche schöne Motiv wie auf dem Einband wiedergegeben. So wirkt es nicht so langweilig und ist ein echter Hingucker, auch ganz ohne Umschlag, im Bücherregal. Das Buch selbst lässt sich flüssig und schnell lesen. Ich habe das Buch binnen 2 Tagen gelesen und war durch den tollen Schreibstil von Amy Plum richtig in diese Welt abgetaucht. Die einzelnen Hauptcharaktere waren alle super und bis in kleinste Detail beschrieben. Bei den Nebenprotagonisten hätte ich mir allerdings manchmal etwas mehr Informationen gewünscht, da mir doch einige Dinge unklar erschienen. Der Handlungsort Paris selbst wurde sehr detailliert und echt beschrieben, somit konnte man sich ein Bild dieser wunderbaren Stadt beim lesen machen. Sehr schnell fand ich auch das in dem Buch nicht nur die berühmten Orte von Paris genannt werden, sondern auch kleine Seitengassen und versteckte Hinterhöfe vorkamen. So merkt man gleich das sich die Autorin beim Schreiben des Buches mit der Stadt vorher vertraut gemacht hat. Bevor ich das Buch gelesen habe, habe ich einige Rezensionen darüber kurz befliegen. In vielen tauchte der Punkt, dass die Geschichte an Twilight erinnert auf. Dies kann ich allerdings nicht bestätigen, da ich zwischen den Büchern keine parallelen feststellen konnte. Ich finde das Buch insgesamt eine sehr schöne Geschichte die ich gerne gelesen habe. Zuerst wollte ich noch einen Kritikpunkt schreiben, da mir beim Lesen doch aufgefallen ist das viele Dinge unklar sind und sie meiner Meinung nach noch weiter ausgeführt werden sollten. Als ich dann aber im Internet herausgefunden habe, das dieser Band der erste einer Trilogie ist, hab ich noch etwas die Hoffnung, dass meine Fragen aus dem ersten Buch, in einem der beiden Fortsetzungen beantwortet werden. Mein Fazit: Ein sehr schönes Buch mit einem super schönen Cover. Die Geschichte liest sich fließend und schnell und man taucht in eine wunderbare Welt ab. Ich freue mich schon auf die Fortsetzung, die hoffentlich meine offenen Fragen noch beantwortet.

Kurzbeschreibung Der Auftakt zur romantischen Revenant-Trilogie um Vincent und Kate. Eine Fantasy-

Liebesgeschichte in Paris, die zu Herzen geht! Als Kate Merciers Eltern bei einem tragischen Unfall sterben, zieht sie zusammen mit ihrer Schwester Georgia zu den Großeltern nach Paris. Jede versucht auf ihre eigene Weise, ihr altes Leben und ihre schmerzvollen Erinnerungen hinter sich zu lassen. Während Georgia sich in das Nachtleben stürzt, sucht Kate Zuflucht in ihren Büchern - bis sie eines Tages Vincent trifft, der es schafft, ihren Schutzpanzer zu durchbrechen. Bei Spaziergängen entlang der Seine und durch die spätsommerlichen Gassen von Paris beginnt Kate, sich in ihn zu verlieben - nur um kurze Zeit später zu erfahren, dass Vincent ein Revenant ist. Die Liebe der beiden steht unter einem schlechten Stern: Vincent und seine Freunde sind in einen jahrhundertealten Kampf gegen eine Gruppe rachsüchtiger Revenants verstrickt. Schnell begreift Kate, dass ihr Leben niemals wieder sicher sein wird, wenn sie ihrem Herzen folgt. "Von der Nacht verzaubert" ist der erste Band einer Trilogie.

Kurzbeschreibung Der Auftakt zur romantischen Revenant-Trilogie um Vincent und Kate. Eine Fantasy-Liebesgeschichte in Paris, die zu Herzen geht! Als Kate Merciers Eltern bei einem tragischen Unfall sterben, zieht sie zusammen mit ihrer Schwester Georgia zu den Großeltern nach Paris. Jede versucht auf ihre eigene Weise, ihr altes Leben und ihre schmerzvollen Erinnerungen hinter sich zu lassen. Während Georgia sich in das Nachtleben stürzt, sucht Kate Zuflucht in ihren Büchern - bis sie eines Tages Vincent trifft, der es schafft, ihren Schutzpanzer zu durchbrechen. Bei Spaziergängen entlang der Seine und durch die spätsommerlichen Gassen von Paris beginnt Kate, sich in ihn zu verlieben - nur um kurze Zeit später zu erfahren, dass Vincent ein Revenant ist. Die Liebe der beiden steht unter einem schlechten Stern: Vincent und seine Freunde sind in einen jahrhundertealten Kampf gegen eine Gruppe rachsüchtiger Revenants verstrickt. Schnell begreift Kate, dass ihr Leben niemals wieder sicher sein wird, wenn sie ihrem Herzen folgt. "Von der Nacht verzaubert" ist der erste Band einer Trilogie.