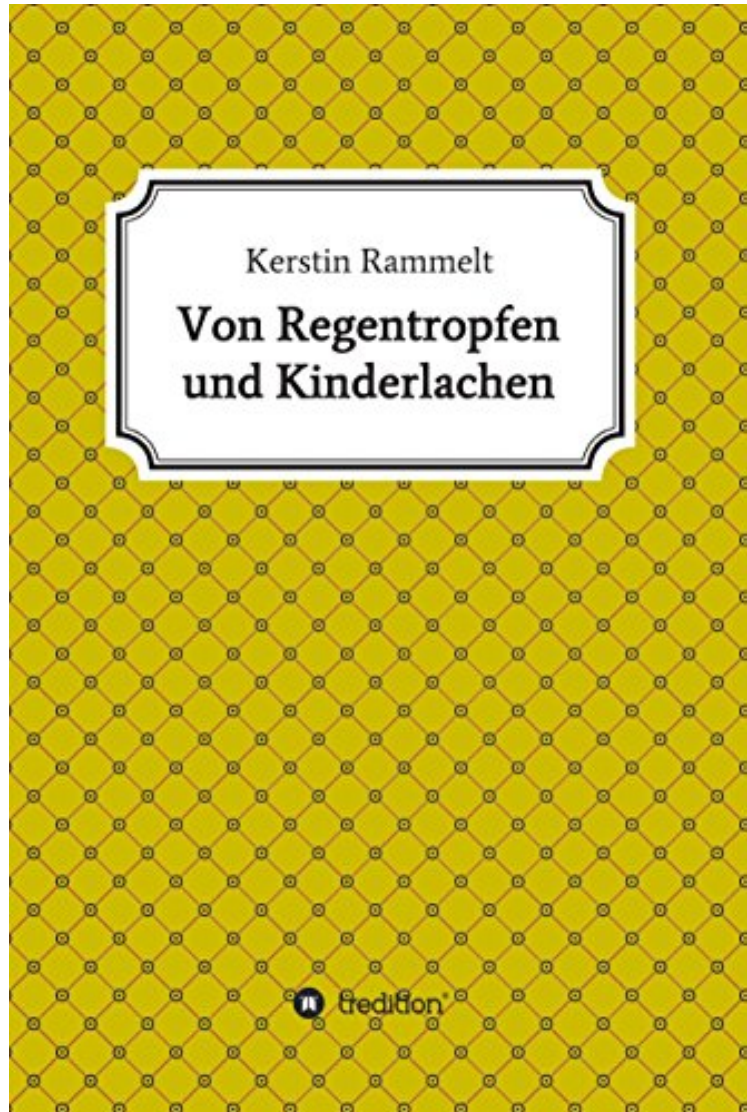


[Ebook free] Von Regentropfen und Kinderlachen: Ein lyrisches Potpourri

Von Regentropfen und Kinderlachen: Ein lyrisches Potpourri

Von Kerstin Rammelt

**Download PDF | ePub | DOC | audiobook | ebooks*



 Download

 Read Online

Produktinformation - Verkaufsrang: #1355245 in eBooks Veröffentlicht am: 2015-11-16 Erscheinungsdatum: 2015-11-16 File Name: B018GCVY8K | File size: 28.Mb

Von Kerstin Rammelt : Von Regentropfen und Kinderlachen: Ein lyrisches Potpourri before purchasing it in order to gauge whether or not it would be worth my time, and all praised Von Regentropfen und Kinderlachen: Ein lyrisches Potpourri:

Kundenrezensionen Hilfreichste Kundenrezensionen 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Empfehlenswert Von Kerstin Katzenfreund Leider bisher nur bei tredition.de als ebook erhältlich. Die Gedichte sind in ihrer Thematik breit gefächert. Kurzsequenzen menschlichen Seins werden ebenso aufgegriffen wie das Ausloten menschlicher Gefühlswelten. Sie laden ein zum Nachdenken, Schmunzeln, Berührt-Werden. Für mich eine absolute

Bereicherung und von daher - meine EMPFEHLUNG! 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Wunderschn :-)
Von Kunde Nicht irritieren lassen von "Derzeit nicht auf Lager." ! Dieser wunderschöne und einflussreiche Gedichtband wird erst auf Bestellung gedruckt. Dies dauert zwar ein paar Tage, aber das Warten lohnt sich! Ein Buch zum Lachen, Weinen und Nachdenken. 0 von 0 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Aus dem Herzen geschrieben
Von Anita0815 Ein sehr berührendes Buch! Ich finde mich in vielen Gedichten wieder. Manche bringen einem zum Lachen, dann wieder zum Lachen, bis hin zu den Gedanken, um das eigene Dasein auf dieser Welt! Für jede emotionale Situation, was dabei!

Kurzbeschreibung
Sich ins noch feuchte Gras setzen, die Wärme des Bodens fühlen und genseitlich an ein Vergnügen aus der Kindheit zurückdenken - solche Impressionen voller Melancholie und mit einem Schuss Sternenhauch verstreut Kerstin Rammelt in ihren sensiblen Gedichten. Ob ein Kinderlachen oder ein altes Paar Schuhe, es ist zumeist das Kleine, das Versteckte, das die Autorin in ihrer gefühlvollen, freien Lyrik aufgreift. Mit kurzen melodischen Versen wird ein gedanklicher Raum geschaffen, der das Gedachte einflussreich beschreibt, ohne es dabei ganz und gar auszuschöpfen. Es bleibt, so scheint uns die Dichterin sagen zu wollen, immer nur ein flüchtiger Eindruck der Sinne, der nie in aller Vollständigkeit zu fassen ist. Hin und wieder wird die Autorin auch etwas drastischer, lauter, etwa wenn sie schreibt: "Ich weigere mich, Kopien einzigartiger Tage für den Rest meines Lebens zu leben." Dann wird deutlich, dass Kerstin Rammelt nicht nur lyrisch nachzeichnet, was sie sieht, sondern vom Leben auch etwas einfordert - nämlich das Leben selbst und das Sammeln einzigartiger Eindrücke, die sie vielleicht in weiteren Gedichten verarbeiten wird. Zudem wird sprbar, dass auch all die "furchtbaren Gesellen" wie Angst und Trauer in einem solch aktiven Leben nicht ausbleiben können. Doch das lyrische Ich stellt sich auch diesen schmerzhaften Emotionen. Denn das, was zählt, ist doch: "Ich bin gelaufen ... und habe mein Leben bis heute gelebt ..."
Kurzbeschreibung
Sich ins noch feuchte Gras setzen, die Wärme des Bodens fühlen und genseitlich an ein Vergnügen aus der Kindheit zurückdenken - solche Impressionen voller Melancholie und mit einem Schuss Sternenhauch verstreut Kerstin Rammelt in ihren sensiblen Gedichten. Ob ein Kinderlachen oder ein altes Paar Schuhe, es ist zumeist das Kleine, das Versteckte, das die Autorin in ihrer gefühlvollen, freien Lyrik aufgreift. Mit kurzen melodischen Versen wird ein gedanklicher Raum geschaffen, der das Gedachte einflussreich beschreibt, ohne es dabei ganz und gar auszuschöpfen. Es bleibt, so scheint uns die Dichterin sagen zu wollen, immer nur ein flüchtiger Eindruck der Sinne, der nie in aller Vollständigkeit zu fassen ist. Hin und wieder wird die Autorin auch etwas drastischer, lauter, etwa wenn sie schreibt: "Ich weigere mich, Kopien einzigartiger Tage für den Rest meines Lebens zu leben." Dann wird deutlich, dass Kerstin Rammelt nicht nur lyrisch nachzeichnet, was sie sieht, sondern vom Leben auch etwas einfordert - nämlich das Leben selbst und das Sammeln einzigartiger Eindrücke, die sie vielleicht in weiteren Gedichten verarbeiten wird. Zudem wird sprbar, dass auch all die "furchtbaren Gesellen" wie Angst und Trauer in einem solch aktiven Leben nicht ausbleiben können. Doch das lyrische Ich stellt sich auch diesen schmerzhaften Emotionen. Denn das, was zählt, ist doch: "Ich bin gelaufen ... und habe mein Leben bis heute gelebt ..."
ber den Autor und weitere Mitwirkende
Autorin Kerstin Rammelt, geb. 1974, ist im Land Brandenburg aufgewachsen. Durch Ausbildung zum Heilerziehungspfleger und der Ausübung dieses Berufs inzwischen in Sachsen beheimatet. Immer wieder finden Erlebnisse, Gedanken, Lebenssequenzen Ausdruck in Gedichten. Seit 3 Jahren Umstellung auf eine vegane Ernährung und zunehmende Beschäftigung mit den Themen Tier- und Umweltschutz.