

[Mobile ebook] Waiting for you: Eine Geschichte ber die Liebe:

## Waiting for you: Eine Geschichte ber die Liebe:

Von Susane Colasanti

ePub | \*DOC | audiobook | ebooks | Download PDF



[Download](#)

[Read Online](#)

Produktinformation -Verkaufsrang: #339530 in eBooksVerffentlicht am: 2014-05-26Erscheinungsdatum: 2014-05-26File Name: B00KR51U1Q | File size: 42.Mb

**Von Susane Colasanti : Waiting for you: Eine Geschichte ber die Liebe:** before purchasing it in order to gage whether or not it would be worth my time, and all praised Waiting for you: Eine Geschichte ber die Liebe::

KundenrezensionenHilfreichste Kundenrezensionen5 von 5 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Nicht nur eine Geschichte ber die LiebeVon Ramona NicklausKurzbeschreibung:DEREKBeliebt und unwiderstehlichTyp: kalifornischer Surfer, liebt es zu flirtenPotenzial als Freund: HOCHNASHSchchtern, aber sTyp: der absolute Streber,

spricht nur mit Mädchen, wenn man ihn dazu zwingt Potenzial als Freund: KEINER Derek ist eindeutig der Junge, auf den Marisa schon immer gewartet hat. Es gibt da nur ein Problem: Er hat eine Freundin. Nash ist für Marisa eindeutig der Falsche - auch wenn er in sie verliebt ist. Und als wäre das Leben nicht schon kompliziert genug, verknallt sich ihre beste Freundin ständig in Itere Typen, ihre Eltern spielen völlig verrückt und Marisa fühlt sich auf einmal zu einem Jungen hingezogen, von dem sie noch nicht einmal weiß, wer er eigentlich ist. Nicht nur eine Geschichte über die Liebe Ein sehr schönes Cover mit vielen Highlights springt dem interessierten Leser sofort ins Auge. Einzelne Elemente sind durch Glitzer hervorgehoben und unterstreichen die Verspieltheit des frohgemuten Covers. Marisa dagegen ist alles andere als dauerhaft fröhlich. Hinter ihr liegt eine schwierige, komplizierte Zeit und sie droht, schon wieder in ihren Sorgen und Problemen zu versinken. Die Rolle der Marisa ist sehr eindrucksvoll be- und umschrieben. Als Leser hat man keine Probleme damit, sich die Lasten des Mädchens auf den eigenen Schultern zu denken. Man fühlt intensiv mit ihr. Die Autorin hat es außerdem geschafft, ein gefühlsvolles Bild von Marisas Seelenchaos entstehen zu lassen. Man empfindet ihre tiefsten Nöte und ihre größten Glücksmomente. Freunde, Eltern und potenzielle Freunde der Protagonistin sind alle verschieden. Susane Colasanti hat es geschafft, jeder Figur einen ganz eigenen Charakter, eine eigene Meinung und ein eigenes Auftreten zu verschaffen. So erkennt man sie alle wieder, selbst, wenn keine Namen fallen. Die Geschichte hat ihre Höhen und Tiefen und streckt sich über einen längeren Zeitraum. Zu Beginn war es für mich auch etwas verwirrend, dass die Autorin jedes Kapitel an einem anderen Zeitpunkt und mit neuer Handlung begann. Das legte sich aber sehr schnell. Es war spannend, immer wieder andere Blickwinkel auf das soziale Umfeld von Marisa zu bekommen, zwischendurch einen kurzen Blick in die Vergangenheit zu wagen und danach mit der Hauptfigur zusammen deren Trümen nachzugehen. "Waiting for you" war ein Wechselbad der Gefühle. Sehr intensiv habe ich die Geschichte erlebt. Denn es ist nicht nur eine Geschichte über die Liebe, sondern auch über das Leben. 3 von 3 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Eindringlich und authentisch - ein tolles Jugendbuch! Von Karo adores... Marisa wünscht sich nur eins für das neue Schuljahr: Endlich einen Freund haben. Derek wäre der perfekte Kandidat dafür, doch der scheint sich nicht für sie zu interessieren. Als er jedoch endlich auf sie aufmerksam wird, und eigentlich alles gut sein müsste, erfährt Marisa etwas Schreckliches: Ihre Eltern wollen sich trennen. Und das, wo sie immer dachte, ihre Eltern wären anders als die anderen. Für sie bricht eine Welt zusammen, und sie gerät in die Gefahr, wieder in eine Depression abzurutschen, so wie sie sie im Jahr davor schon hatte. Die einzigen zwei Menschen, die sie da noch herausholen können, sind ihr bester Freund Nash, mit dem sie jedoch ein paar Problemchen hat, seitdem er ihr gestanden hat, dass er in sie verliebt ist, und "Dirty Dirk", ein Typ, der jeden Abend eine amateurhafte Radioshow sendet, bei der die ganze Schule zuhört... Marisa hat das Gefühl, dass er genau wusste, wie es ihr geht und dass er ihr dadurch auch helfen könnte, sich wieder besser zu fühlen. Wenn sie doch nur wusste, wer er ist. Die Beschreibung klingt auf den ersten Blick relativ seicht, das Buch ist es jedoch nicht. Susane Colasanti beschreibt ein Mädchen, das stellvertretend für viele Mädchen dieses Alters stehen könnte: von Selbstzweifeln geplagt, den Druck der Schule und der Schulkameraden auf den Schultern, sucht sie trotzdem nach ihrem Glück und nach einem erfüllten Leben. Dass da Beziehungsprobleme und Probleme mit ihren Eltern ihr ab und zu einen Strich durch die Rechnung machen, ist eigentlich das Normalste der Welt. Doch Marisa, die Protagonistin, leidet hier sehr unter solchen vermeintlich banalen Problemen, ist sehr anfällig für Stimmungsänderungen und verkriecht sich schnell davor. Susane Colasanti beschreibt ihren Schmerz und ihre Verzweiflung, solche "einfachen" Probleme nicht in den Griff zu bekommen und die Angst davor, wieder depressiv zu werden, sehr eindringlich und glaubhaft, und zeigt auch Wege aus diesem Tief. Auch Nash ist eine sehr interessante Figur, auch wenn er mir am Anfang viel zu kindisch vorkommt, im Gegensatz zum weiteren Verlauf, in dem er eine rasante Entwicklung zum fast Traumtypen durchmacht. Dass er sehr stark ist, aber Susane Colasanti ihn auch zuerst verletzlich darstellt, macht ihn nur noch authentischer. Insgesamt war mir der Plot jedoch zu unausgereift, trotz der aussagekräftigen Charaktere. Colasanti packt viel in ihren Roman, und ich hatte manchmal das Gefühl, dass sie einfach jedes einzelne Problem, was Teenager haben könnten, ansprechen wollte. Das war mir zu überladen. Auch der Schreibstil war nicht mein Ding. Das macht es jedoch trotzdem zu einem lesenswerten Jugendroman für Jugendliche ab ca. 13 Jahren, mit deutlicher Neigung zu den weiblichen Lesern. Schon allein das Cover ist natürlich eher für Mädchen geeignet. 2 von 2 Kunden fanden die folgende Rezension hilfreich. Derek oder Nash? Von Mimis Bookworld Das Cover wirkt durch das Zartrosa sehr mädchenhaft und jung. Auch die vielen bunten Herzen tragen dazu bei. Ob es mir gefällt kann ich irgendwie nicht sagen. Es ist nämlich ziemlich kitschig. Ich sage es mal so: hsslich ist es nicht, aber auch nicht unbedingt der Hammer. Zur Story passt es aber irgendwie. Der Schreibstil von Susane Colasanti ist nicht schlecht. Es konnte mich zwar nicht berzeugen, aber trotzdem habe ich es geschafft das Buch innerhalb eines Tages auszulesen. Die Grundstory ist nichts neues: unscheinbares und unsicheres Mädchen verliebt sich in den Schulschwarm schlecht hin und kommt mit ihm zusammen. Dabei liebt sie eigentlich ihren besten Freund und realisiert es in letzter Sekunde und wechselt den Freund. Das Mädchen stellt fest, dass sie genau nach dieser großen Liebe gesucht hat. Tja, so viel zur Story. Klar gibt es noch einige Wendungen und Überraschungen, doch die halten sich in Grenzen. Was die Autorin meiner Meinung nach super gemacht hat sind ihre männlichen Protagonisten. Wie zum Beispiel Nash. Ein totaler Streber - meiner Meinung nach ein richtiges Genie - sammelt Glocken. Ich meine: What?! Wer kommt schon auf die Idee Glocken zu sammeln, geschweige denn seinem Protagonisten so ein Hobby zuzuschreiben. Nebenbei bemerkt ist er total goldig in seiner Art. Außerdem noch sympathisch, lieb und authentisch.

Ich glaube ich hätte auch gerne einen Nash! Im Gegensatz zu Derek. Er wurde zwar auch super ausgearbeitet, doch ich konnte ihn von Anfang an irgendwie nicht leiden. Er war mir einfach zu perfekt. Und als er dann auch noch zweigleisig gefahren ist, hatte er bei mir verk\*\*\*\*! :) Marisa wiederum war mir ebenfalls von Beginn an sympathisch. Was an ihren Ecken und Kanten liegt. Durch ihre Selbstzweifel und ihre Unsicherheit machten sie glaubhafter und realer. Auch das sie Angststrungen hat. Ich meine, dass sind Teenager, ist doch klar, dass da nicht alles rund läuft und laufen kann. Das sich ein Mädchen in ihren besten Freund verliebt ist eigentlich immer so. Meiner Meinung nach kann es eine normale Freundschaft zwischen Mädchen und Jungen nicht geben. Einer entwickelt irgendwann immer Gefühle für den anderen. Die Nebencharaktere wie ihre Mutter, Vater und Schwester und all die Anderen, waren auch super ausgeschmückt und waren glaubhaft. Die Handlungsorte wurden super gestaltet und ich würde auch unheimlich gerne mal ins Shack Shack gehen. Klingt ziemlich cool. Das Ende war - wie so oft in solchen Bchern - sehr vorhersehbar. Es wurde dafür aber zuckers beschrieben. Insgesamt war das Buch eine gute Unterhaltung für zwischendurch, mehr aber auch nicht. Behalten werde ich es definitiv, die Frage ist nur ob ich es noch mehrmals lesen werde. Leseempfehlung? Warum auch nicht. Ich vergebe für den See an Traurigkeit und Dirty Dirk (

**Kurzbeschreibung** Marisa ist in Derek verliebt. Leider hat er bereits eine Freundin. Nash ist für Marisa eindeutig der Falsche - auch wenn er das anders sieht. Und als wäre das Leben nicht schon kompliziert genug, verknallt sich ihre beste Freundin ständig in ltere Typen, ihre Eltern spielen völlig verrückt und Marisa fühlt sich auf einmal zu einem Jungen hingezogen, von dem sie noch nicht mal weiß, wer er eigentlich ist. **Kurzbeschreibung** Marisa ist in Derek verliebt. Leider hat er bereits eine Freundin. Nash ist für Marisa eindeutig der Falsche - auch wenn er das anders sieht. Und als wäre das Leben nicht schon kompliziert genug, verknallt sich ihre beste Freundin ständig in ltere Typen, ihre Eltern spielen völlig verrückt und Marisa fühlt sich auf einmal zu einem Jungen hingezogen, von dem sie noch nicht mal weiß, wer er eigentlich ist. **ber den Autor und weitere Mitwirkende** Susane Colasanti war lange Zeit Lehrerin für Physik und Geologie an einer New Yorker High School. Mittlerweile arbeitet sie ausschließlich als Autorin. Wenn sie nicht gerade an ihren erfolgreichen Jugendromanen schreibt, genießt sie die glänzenden Lichter der Großstadt. Foto Jayd Gardina